

Fa hajás k festés

Hozzáadta: viola

2004. október 19. Kedd 19:41

Utolsó frissítés 2007. szeptember 02. Vasárnap 22:30

Hogyan kell festeni a fa hajást? Az itt leírtakat nem kell kábe véssett okosságnak felfogni csupán egy vélemény. A cikk egy egyedi kérekre íródott, de talán sokan hasznosnak találják a benne foglaltakat.

Fa hajást festeni szinte bárki mivel lehet. Temperájtól a köt komponens autáfonyezá lakkig. Nyilván a temperájt nem árt utána átlakozni de minimum 2-3 nap után. Ami talán a lésnyeg. Nagy felület (dekk, hajoldal , háfenk) ha egy másd van rá fóni kell. Eláre bocsanám : fónás alatt nem a sprayt árttem. Ecsettel a legritkábban tudok szóp felület elálltani. A kisebb darabokat természetesen ecsetelem, ott sem mindent, mert az ágyát inkább fóm vagy amibál sok van. Modellezá szakboltokban van kis kiserelésben szinte minden száná s minásá gá festák, egy rászák ecsetelhetá májs rászák csak fónhatá. Az ecsetelhetá festák mindig fónhatá ez visszafelá csak kis felületre igaz. Fónva ugyanazzal a festákkal szebb felület kapok mint ecsetelve. 100 grammos adagokban kaphatá festák szaküzletekben, kótkomponensá autá festák. Ez természetesen csak fónhatá.

A fajt festás elátt a festás milyenságtól a fúggetlenül elá kell kószá-teni. Ez jelenti a csizolást, párustá m-tá alaprtég kópzsáct. Az elákószá-tás az árt fontos (nem fontoskodás) mert a fa palánk attá fúggá en, hogy a náfóny mely rászábál lettek az egyes lácok kifárszelve májs májs másdon isszák be a festáket , á igen kó teheti a vógeredmenyt. Mikor kósz a test, a palánkok illesztási hibájt kell elászárt eltántetni. Attá fúggá en, hogy szánre fogok festeni vagy lakkozni fogok, választom meg a használni ká-váint anyagot. Ugye, festás esetén nem szám az anyag szánre má-g lakkozáskor a fa á s a tá m-tá (fakitt stb.) szánnek egyezni illik. Ha ez kósz, kezdá dhet a festáshez valá elákószá-tás. Csizolni 400-600-800 finomsá gá papárral szoktam. Az elá elákószá-tá csizolás u meg nedvesá-tem a felületet, megvárom má-g megsárad (minimum 24 ára) akkor picike szárták fognak (nagy-tá alatt) áítszani. Ezeket ismót lecsizolom egy fokozattal finomabb papárral. Párustá m-tá anyagokat jobb festákoltban szoktam venni (nem akarok márkáit á-rni, mert nem biztos, hogy pont azt meg tudja valaki szerezni amit áon használok.) A párustá m-tá fel lehet kenni ecsettel, megvárom má-g megsárad ez is tábbnyire 24 ára. Kószáraz elább is, de nem csizolhatá száraz! ácsizolom lazán -600-800 papárral. Szárá gittel megcsinárom az alapot (nyilván lakkozott hajás esetében nem) majd 800-1000 -es papárral átsizolom.

Ha kót, illetve tább száná a hajás (lásd Victory) elább a világosabb, (fedhetább) szint fóm, természetesen a má száná, vagy nem festendá rászeket kitakarom. Ha van másdik szán az elát tákóletesen meghagyom száradni . (kb 4 nap vagy tább) Az elá szán festás szálánek természetesen tovább kell áoni a szán választá- vonalá. Az el szálá lecsizolom 800-1000 á es papárral , hogy ne legyen á lácás á takará szalagot igen gondosan ragasztó szánválasztá vonalra , nehogy alá fónjon a kávetkezá szán. A nem festendá rászeket hasonlán kitakarom mint az el szánál. Fóm a másdik szint. A takará szalag levátelável megvárom a teljes száradást. Az árt fontos az elá sz teljesen száraznak lenni , nehogy a takará szalag leszedje. Az egyes szán-eket, ha fóm egy rótegen viszem fel (elászárt csak beká dáve ká rbe majd ismót átfónva ká rbe ágyelve , nehogy megfolyjon. Ha mindezt ecsettel kell elkószá-tenem a váltóás csak annyi , hogy akkor nem tudom egy rótegen a kellá festáket felvinni , hanem 2-3 róteg kell megcsinánom, festáktá fúggá en kb. naponta 1-1 róteg. Igen finom szártá ecsetet szoktam használni (oszlatá ecset). Bizonyos festákeknál a rótegek káztátt csizolni is kell. (ez a direkt modell festákeknál nem igaz) A lakkot (bármilyet) lehet tálhá-gá-tani akkor az érezetet kihozza , de vastagsága minimális. Lakkozásnál az ecset nyomok sokkal kevésbé áítszanak mint szán-nesnél.

Ami a simaságot á elákószá-tást illeti a Fárumban valahol, volt olyan vélemény, hogy a tá sima, lakkozott, fóny felületek nem adják vissza az eredeti hajás milyenságtól, tá mesterkólt. Ha vesszá az általános 1:100 kártá arányt, az eredeti hajás felületi simasá gá is 100 szorosán kell kicsinyá-teni. Ha az eredetin 2 mm durvasá gá , volt a festás , vagy netán kátrány (az máir olyan durva mint az autá pálya) á 0,02 mm lehet ugyanaz a modellen. Ezt meg ugye má g nagy-tával sem biztos, hogy áítani lehet.

Talán ennyi jutott most eszembe.