

# A Pinta Áp-tÁse !!!

Hozzáadta: Tyrman

2004. október 19. Kedd 20:04

Utolsó frissítés 2009. Április 28. Kedd 17:21

Egy igazi csemegét láthatok ebben a cikkben. De nem is kertelek tovább, mindenki döntse el maga.

Avagy a nagy kísérlet, hogyan készítsünk papírből (fa)haját.

## Az Átlet

Hát, hogy is kezdjem. Szóval mindig is szerettem volna főbb hajmodelleket készíteni. Sajnos nem igazán állnak rendelkezésre az ehhez szükséges források. Májor gáta jött a fejemben, hogy kartonnal lehetne helyettesíteni a fát. Pár hete Maszatomy lapján olvasott cikkek annyira felajzottak, hogy a tettek mezejére léptem. Ennek eredményeként ez a cikk.

A képeken a Gyusea oldalán látható leírt tervrajzokból felrajzolt gerinc és bordarajzok láthatóak. Azért készült peldák mert a terveken 4 mm-es anyag vastagság van megadva, amit 2 mm-es kartonból tudok majd előállítani.

Itt már kivágvam a leírások az előbbi rajzon szereplő alkatrészek.

–szeragasztottam a feleket. Mint a leírás a fedőlapokat is kivágtam 1 mm-es kartonból. Ezt a lemezt is 1 mm-es lemezből kellett volna készíteni. Azért volt szükség a kivágásokra, mert ezek segítségével tudtam a bordák alakját yme csiszolni. A karton meglepően jól csiszolható kézzel csiszológéppel.

Itt próbáltam volna megmutatni azt, hogy a tartólemez hogyan alakítottam ki +4 réteg karton, szintenként egy kisebb darabot ragasztottam össze, formára csiszolással. Remélem azert valami kivehető beléle.

A kápen a ragasztás folyamata látszik. A bordák kézzel a leírás karton nem végleges darab. Azert van a leírás mert a papírral szilárdítja nem vetekszik a fával, így az alkatrészek kézzel. Ezzel a kis segédlemezrel tudtam biztosítani, hogy a bordák merőlegesen álljanak a gerincre, valamint a gerinc egyenességét is lehet vele valamelyest ellenőrizni.

Itt már a szíradás utáni leírás a hajás vésza. Valamennyire megfigyelhető a tartólemez is.

Felvezetben az elzárásra. Itt látszik, hogy még egy se minden teljesen párhuzamos. Szerencsére egy ríhatással sikerült ezeket is kikészíteni. Remélem a palánkhoz is során elvég szabadságfokát le tudom kátni elemeknek, hogy ne mozduljanak el.

Viola

tanácsaiból kiindulva az első néhány palánk párt a fedélzet szintjétől indulva felfelé hejeztem el. Köröseiteknek megfelelően elhelyeztem egy márszallagot is, hogy látszadjon, hogy mekkora valójában a hajás. Sajnos a vaku fényt visszatérítzte. Bocsánat. Azért remélem, hogy leolvasható.

Ezen

a kápen az az állapot látszik, amikor eltertem a hátsó fedélzet szintjét. Itt jutott eszembe, hogy talán jobb lett volna a távkárpalánkhoz is a kezdeni.

Itt

a 45 fokos szögben felhelyezett palánkok láthatóak. Ekkor tártákrá a palánkozás 50%-os állapotban van. Sajnos arról a fázisról elfelejtettem készíteni, amikor a teljes elkészült.

Egy

nagy ugrás a tártáron. Viola nagy tárelmek készíthetők, mivel rengeteg kórssal nyaggadtam, szóp lassan kezdtem megörteni a palánkozás alapjait. Sorrol sorra jöttem rá a palánk fogyasztás mikéntjére. Közben egyszer még jókora részt vissza is kellett bontanom. Bőve kevesebbet akartam, de a ragasztó olyan jó szűszefogta a palánk csákákat, hogy jött az egész. Közben belül 10-15 ára el is készült a palánkozás. Sajnos a fogyasztás nem tártáknny a papírral, mert tártávkény és tártá a csiszoláshoz. Végül pedig a 3mm széles csákot alakhelyesre szinte lehetetlen. Ez azt eredményezte, hogy a palánkozás addigi szóp egyenletessége megszűnt. A későbbi kézebbi képeken talán majd jobban látszik. De ezt fagittal, illetve csiszolással el lehet majd tártani.

Az orr rész készült.

Még kézebbre az orr. Szerintem itt már jó kivétel, hogy miről ártam.

A hajózási farok kiegészítői. Itt látható a tartóoszlop teljes palánkosítása.

A hajózási oldalról.

Az előző rész végén a hajózási palánkosítás utáni állapotot mutattam be több képen. Ezt a részt a gittelés állapota, kiegészítői ugyanolyan képek bemutatásával kezdem. Bár a csiszolás nem végleges, hisz kerálinak felmérésre van szükség (pl. egy jobb sor palánk), amelyek a későbbi képeken láthatóak lesznek. Ezeket szintén szintre kell majd csiszolni, így korai lenne a végleges csiszolás.

Az orr rész gittelés utáni kiegészítői.

Még kőzelebbre az orr.

A hajás hátsó része és a tőrkő kőzelre.

Itt pedig a hajás oldalra. Itt még hiányzik az említett palánkisor.

Miután a palánkoszát elkészítettem kővetkezésképpen a fűfedőzet elkészítését végeztettem. Ehhez először a bordák fedőzet szint feletti részét. erről a műveletről elfelejttem kőpet készíteni, de ezen rész utoljára majd látható lesz a hiányuk. A fűfedőzet egy 1mm lap burkolásával készült el. Sajnos, mint Gyusea Ninájánál itt se voltak tőrkőletesek a sablonok. Ezért a korábbi részben látható lap helyett űjat kellett végeznem. Mivel most már tudtam helyreállítani a fedőzetet, így sikerült pont másodszor végeznem az alap lemezt. Majd jöhettek az árbac és horgonykő furatainak elkészítése. A furatokat megfelelő átmérőjű csavarhőzővel készíttettem el.

Ezen a képen a fedélzeti pallók felrakásának kezdete látható. Sajnos a kép elég rosszul sikerült, így a képek száma nem lesz nagy, de ez nem így van. A képekben és a cikkekben olvastak alapján a fedélzet kábelvezetése kifelhárolva párban raktam fel az 50 mm-es darabkákat. Az 1:65-es méretarányban ez valós méretben 3.25 m. Észgondolom ez még reális méret lehet. Az 50 mm mellett azért döntöttem mert a képek amiket vettem 550 mm-esek voltak. Visszatérve a fedélzet kábelvezetéséhez a képen látható "piramis alakú" struktúra az egysz deszkázási síkvégig kábelre. Így minden fázisban szinte ugyanez volt látható, csak több pallóval.

Érdekes a kábelvezetés! A képen már látható, hogy a fedélzetnek van álya. És még a háttér színe is. Ez az a kábelvezetés, hogy Pároskával egyúttal végre saját lakásba kábelvezetünk. Az elmúlt hetekben ez kábelvezetés lezárta kora részét és a fedélzet addig is a hajóban a helyén pihent. Így felvette a végleges alakját. :)

Hogy kritikálható legyen a munkám egy képi kép a fázisok kábelvezetéséről. Egyébként miután elkészült a dokumentumot a részletekkel alak-, és a mérethelyesre részelttem.

A fázisvezetés a helyre került. Itt látható a bordázat kiállítás részleteinek hiánya, valamint a járó megfigyelés észrevétel már említett plusz egy sor palánkot.

Â

A képsor a fedélzeti pálya felrakásának folyamatát mutatja be. A cikk ezen részbe azért kerültek be, mert az előző részben nem sikerült megmutatnom, hogyan csináltam.

Kés a hajó két fedélzete.



Ez a kápsor a hajás fenékvíz-szivattyójának kápszá-tácsát ábrázolja. A tártácnethoz tartozik, hogy ez már a második szivattyó. Az első balszájban kápszá, de az utolsó lápcsóknál sikeresen eltértem. Ezért elárulok az egészről, ezuttal fenyőt használtam (gyógytű gyufát). Ebből vágtam át reszeltem ki a 13+2 dongát, a szivattyókarját, a zárfedelet, és a talpfát. Hurkapálcában pedig a kifolyást, valamint a szivattyó magját alkotó elemet. A dongavasak ím tanácsára sárkánydobozban lettek kivágvá. A dugattyószár és a kapcsolódó mozgás elemek 0.3 mm-es drótból. Ásszen 34 alkatrészből lett összeállítva a szerkezet. A dongákat, ím tanácsára amit ki kell emelni, hisz számomra nagyon hasznos volt, úgy kápszá-tettem, hogy a gyufaszákból (sikerült 1/4 nnepi gyufaszálat beszerezni, ami kb 150 mm) 1x1 mm keresztmetszetű lácsókat vágtam át reszeltem. Ezeket távtágnál fogva leragasztottam, majd kb 75 fokos szögben trapéz keresztmetszetre reszeltem. Erre azért volt szükségem, hogy szépen egyenesen tudjam a dongákat a mag tártáca felrakni. Tártáca kevésbé sikerült is. Majd megfelelő méretű darabokat vágtam le. Ezeket ragasztottam a 4mm-es hurkapálca "mag" tártáca. Mivel kásá'bb úgy se látszik a szerkezet belseje, ezt itt megtehettem. A 3. és 4. kápc a pácolás elíteli állapotot mutatja. Itt már látszik a szivattyó zárfedele és a talpa is. A talp 3 a fedél 4 lácból lett ragasztva. Valamint látható a kifolyás is. A végleges darabon nem ez látható, mivel sikerült ezt a darabot elrepsztenem. Jelenleg nem rendelkezem kisméretű fűrőhegyekkel. A csővén látható furatot tável véstem. A fenyő azonban nagyon könnyen reped szájlirányba.

Itt a pácolás (vizesalapú tálgypálca) utáni, teljesen szerelt állapotban látható a szivattyó. A dongavasakat még festeni fogom feketére, hogy mivel azt még nem döntöttem el. Ím erre is tett több javaslatot, majd tesztelem őket. A 2. kápcen a pillanatragasztás okozta hiba látható.

Tapasztalatlanágom miatt, sok került a fájra. Tanácsot kérek mindenkitől, akinek van ötlete, hogyan lehetne elvinni ezt a kemény rötöteget. Végül 3. képen a szivattyó egy 1 Ft-oson áll. :) Ezt a képet csak a mentéskeltése miatt tettem be. Egyébként a szivattyó társának átmérője 6mm a társ magassága 14mm.

Nagyjából itt fog helyet kapni a hajás a szerkezet.

Á