

San Francisco II ÁopÁ-tÁse

Contributed by miket

2006. February 05. Sunday 12:16

Last Updated 2007. August 21. Tuesday 13:57

There are no translations available2005 ÁsszÁon kezdtem bele ennek a szÁop formÁjÁ° XVI-ik szÁjzadi hajÁ° ÁopÁ-tÁsÁ© MagamrÁ° rÁ¶viden annyit, hogy jÁ° pÁj r Áve makettezek, elsÁ°sorban versenyekre ÁopÁ-tek. Kedvenceim a sci-fi makettek.

A vitorlÁjs hajÁ°k irÁnti ÁrdeklÁ°dÁsem gyermekkorig nyÁlik vissza. A Titanic roncs makettem, ami tÁ¶bbszÁ¶rÁ¶s dÁ-nyertes volt az elsÁ° komoly hajÁ° makettem. Tavaly elÁ°tt szÁjntam rÁj magam az elsÁ° fa hajÁ°m megÁopÁ-tÁsÁ©re. Eg barÁjtom kÁ°rte az irodÁjÁjba, egyÁ°tt vÁjlasztottuk ki katalÁ°gusbÁ° a kÁ°szletet, a Pen Duick nevÁ± jachtot. NÁ°gy hÁ°n munka utÁjn lett kÁ°sz, sokat tanultam kÁ¶zben. Beneveztem egy makett versenybe, ahol mÁjsodik lett, aztÁjn az irodÁjba kerÁ°lt. A San Francisco II makettet ezutÁjn vÁjsÁjroltam, mert ez mÁj r egyel komolyabb makett, mint a jacht volt. Ez egy 2004-es kÁ°szlet volt, ami csak 80%-ban egyezik a â€žsimaâ€• San Francisco-val, amit szintÁon ÁopÁ-t egy kollÁga ezeken oldalakon. Mivel elÁ°zÁ° fa hajÁ°m is Artesania Latina volt, ezÁ°rt az Á¶sszeÁjllÁ-tÁjs menete ismerÁ°s volt. A bordÁjk Á¶sszeÁjllÁ-tÁjsa nem okozott kÁ°lÁ¶nÁ¶sebb gondot, Palma fa expressz ragasztÁ°t hasznÁjltam a ragasztÁjshoz. A bordÁjk Á°leit kÁ°zzel csiszoltam az Á-veknek megfelelÁ° vonalÁ°ra. A fedÁ°lzeteket is ekkor kell bepalÁjnkozni, valamint a fÁ°ggÁ°le falakat klinker palÁjnkozÁjssal borÁ-tani. A test palÁjnkozÁjsÁjt a tat tÁ°kÁ¶rrel kell kezdeni, aztÁjn kezdÁ°dhet az elsÁ° nehezebb feladat az oldal palÁjnkok felrakÁjsa. A hajÁ°test fedÁ°lzeti szint feletti rÁ°szÁ°nek oldala egy tÁjblÁj bÁ° van, ami megadja az oldalak sziluettÁ°t. A fedÁ°lzet szintjÁ°ben raktam fel az elsÁ° palÁjnkot, ami alÁj sorolva jÁ¶ttek a tÁ¶bbiek. Mivel nem dupla palÁjnkozÁjsrÁ° van szÁ°, ezÁ°rt a felrakott lÁ°cek a vÁ°gleges felÁ°letet adjÁjk majd, ezÁ°rt nagy gondot kell fordÁ-tani a pontossÁjgra, kÁ°sÁ°bbi gittelÁ°sre nincs lehetÁ°sÁ°g, Á-gy napokig tÁ¶mÁ-tetem a rÁ°seket, de errÁ°l kÁ°sÁ°b megoldÁjst olvastam mÁj r a palÁjnkok hajlÁ-tÁjsÁjra vonatkozÁ°an. Á°on a szÁjraz, palÁjnk hajlÁ-tÁ° fogÁ°val tÁ¶rtÁ°nÁ° mÁ° vÁjlasztottam, ez a jachtnÁj mÁj r bevÁjlt. Sajnos az a fogÁ°, amit a kÁ°szlethez mellÁ°keltek egy vicc, mert a kb. a mÁjsodik palÁjnk hajlÁ-tÁjsakor eltÁ¶rt a nyele. Igen gyenge, merev mÁ±anyagbÁ° van. Nem adtam fel, volt egy mÁjsik ugyan olyan korÁjbb rÁ°, ami nem bÁ-rt ki sokkal tÁ¶bbet, szinte ugyan ott eltÁ¶rt a nyele! Most, hogy van kÁ°t gyÁjri, de tÁ¶rtÁ¶tt fogÁ°m, csinÁjltam egy fÁ°m villanyszerelÁ° fogÁ°bÁ° egy megfelelÁ° palÁjnk hajlÁ-tÁ°t, ami kibÁ-rta a teljes mÁ±veletet. Á°on a kÁ¶veti mÁ°dszert alkalmaztam: a hajÁ° orra szinte teljesen behajlik fÁ°lkÁ¶rÁ-vben, erre a formÁjra hajlÁ-tottam, aprÁ° â€žharapÁjsokkalâ€• a lÁ°cet. Amikor az eleje stimmelt, akkor a tat enyhe hajlÁjsÁjt is lekÁ¶vettem a lÁ°ccel. FÁ°ggÁ°leges hajlÁ-tottam Á-vesre a lÁ°ceket. Ekkor egy kÁ¶zÁ°psÁ° bordÁjhoz illesztettem ragasztottam Á°s ÁjtfÁ°rtam, le sem vÁ°ve a palÁjnkot rÁ¶gtÁ¶n fel szegeltem. Á°on kalapÁjcsot hasznÁjltam, nem a szÁ¶gbenyomÁ°t, amit kiprÁ°bÁjltam, de nekem nem jÁ¶tt be. Á°gy haladtam a hajÁ° orra felÁ°, fÁ°rÁjs, egy csepp ragasztÁ°, majd szeg. Mivel a minden ponton kÁ°t szeg van, ezÁ° jÁ°cskÁjnt kellett szegecselni, viszont a vÁ°gÁ°re igen stabil hajÁ°testet kaptam. Ahogy kÁ¶zeledtem a gerinc felÁ°, bonyolÁ°dott a helyzet, mert itt mÁj r keresztznÁ°k egymÁjst a palÁjnkok, tehÁjt szabni kellett Á°ket. A tat gerinc felÁ° esÁ° rÁ°sze sem volt egyszerÁ± a visszahajlÁ° forma miatt. PÁj r napig tartott a test beborÁ-tÁjsa. A vÁ°gÁ°re olyan volt, mint egy kaktusz, tele kidomborodÁ° szegecs fejekkel Á°s sok helyen lÁ°pcsÁ°zetes palÁjnk Á°lekkel, amiket le kellett csiszolni. Az Á¶sszeÁjllÁ-tÁjsi kÁ¶nyv, reszelÁ°t Á°s csiszolÁ°papÁ-rt javasolt, de Á°n kÁ¶rcsiszolÁ° gÁ°ppel Á°s durva papÁ-rral kezdtem sem volt egyszerÁ±, minden tiszteletem annak, aki mindezt kÁ°zzel sÁ-kba csiszolja! A lÁ°nyeg, hogy addig csiszoltam, amÁ-g az Á°lek â€žÁ¶sszesimultakâ€• Á°s a szegecs fejekbÁ°l csak egy kis sÁjrgarÁ°z pont maradt, amit majd mÁ°g festÁ° is tÁ°ntetek majd, de ez mÁj r a kÁ¶vetkezÁ° rÁ°sz tÁ¶rtÁ°nete lesz. {mospagebreak title=2.rÁ°sz}A hajÁ°test becsiszolva, tÁ¶mÁ-tve kÁ°szen Ájllt a tovÁjbbi ÁopÁ-tÁ°sre. Á° KÁ°toldalt kivÁjgtam a fedÁ°lzeti ÁjgyÁ°k nyÁ-lÁjsait, tÁ-z darabot. ElÁ° Ájtlyukasztottam, majd lapos reszelÁ°vel nÁ°gyzetesre csiszoltam a szÁ°leket. A fedÁ°lzet vonala fÁ¶llÁ¶tti mellvÁ°d belsejÁ° ekkor kell bepalÁjnkozni. Á° EzutÁjn raktam fel a hajÁ°gerincet Á°s az orrtÁ°kÁ°t, ami meglepÁ°en jÁ°l illeszkedett, minimÁjlisan kellett az alsÁ° palÁjnkosort hozzÁjigazÁ-tani. A test kÁ°t oldalÁjn egy-egy pÁj r dÁ¶rzsfa hÁ°zÁ°dik, ezeket a szÁjraz hajlÁ-tÁjs mÁ°dszerrel Á°s szegecselÁ°ssel raktam fel. Ezek kÁ¶zÁ° kimÁ°rtem a maradÁ°k agyÁ° nyÁ-lÁjsok helyÁ°t, a tervrajz alapj majd kivÁjgtam Á°ket, hÁ°sz darabot. Á° A hajÁ°test kÁ¶zÁ°p rÁ°szÁ°n hat pÁj r fÁ°ggÁ°leges dÁ¶rzsfa is van, ezek trÁ°kkÁ¶s mert kÁ°t rÁ°tegÁ±ek, Á°s hozzÁj kell idomÁ-tani a test hajlatÁjhoz. A kicsiny orrfedÁ°lzetten egy kijÁj rati ajtÁ° van. Minden nyÁ-lÁjszÁj rÁ° fÁ°mbÁ°l van mellÁ°kelve, ezeket Á°n festÁ°ssel, antikolÁjssal fahatÁjsÁ°vÁj tettem, beragasztÁjsuk elÁ°tt. A ÁopÁ-tÁ°se volt soron. A tattÁ°krÁ¶n kÁ¶rben dÁ-szlÁ°cek futnak, ezeket nem volt gond felrakni. Alattuk Á°jabb ajtÁ°k, ablak az Á°veget is festÁ°ssel imitÁjltam. A kormÁjnylapÁjt mÁj r elÁ°re elkÁ°szÁ-tettem. Gondot csak a rÁ°zzsanÁ°rok felrakÁjs okozott, mert hÁjromszor tÁ¶rt el mire a helyÁ°re tudtam hajlÁ-tani az egyiket. Nagyon nehÁ°z volt a rÁ°z tengely darabokat beilleszteni, amin a lapÁjt forog, nem is lett tÁ¶kÁ°letes nekem sem, de nem Á°szrevehetÁ° a hiba. A kÁ°t lÁjnc, amit a kÁ°szletben adnak a kormÁjnylapÁjthoz vicces, mint egy nyaklÁjnc darab, Á°n matt fekete festÁ°ssel hihetÁ°bbÁ° tettem. A taterkÁ°lyt is elÁ°re megÁopÁ-tettem, de sajnos hiÁjba, mert persze nem lehetett hÁj tulrÁ°l beilleszteni, ahogy a kÁ¶nyv mutatta, mert nem fÁ°rt el. Szinte teljesen szÁ°t kellett szedni Á°s jÁ°cskÁjnt lecsiszolni a szÁ°lekbÁ°l, hogy a helyÁ°re menjen korlÁjt oszlopai szintÁon fÁ°mbÁ°l voltak, jÁ° sorjÁjsan, amiket csiszoltam Á°s festettem, Á-gy mÁj r fa jelleget kaptak. A szintÁ fÁ°m ÁjgyÁ° ablaktÁjblÁjkat is elÁ°re lefestettem Á°s a helyÁ°kre ragasztottam. Most mÁj r a folyamatos festÁ°s is hozzÁj tart az ÁopÁ-tÁ°shez. ElhatÁjroztam, hogy a hajÁ°m hasznÁjlt lesz, lÁjtszÁ°dik majd rajta a tengeren, csatÁjban tÁ¶ttÁ¶tt idÁ°. A hajÁ°testet kÁ°-vÁ°lrÁ°l ÁjtfÁ°jtam egy mÁ°ly barna vizes bÁjziszÁ° festÁ°kkel, a gerinc felÁ° sÁ¶ttÁ°tedve, csak lazÁ°rosan, h rÁ°z szegecs fejek Á°s a palÁjnkvonalak mÁ°g elÁ°tÁ±jenek a festÁ°s alatt. FeketÁ°vel sÁ¶ttÁ°tebbre festettem a dÁ¶rzs fÁ° ÁjgyÁ°nyÁ-lÁjsok kÁ¶rÁ° feketÁ°vel a lÁ°por fÁ°st nyomait fÁ°jtam, valamint a szegletekben Áj rnyÁ°koltam, koszoltam. A kormÁjnylapÁjt rÁ°zvereteit is matt feketÁ°re festettem. A fedÁ°lzetet sem hagytam gyÁjri vajszÁ-nÁ±re. Nagyon hÁ-g feketÁ° Ájtmostam az egÁ°szet, majd a palÁjnkok illesztÁ°seit kihÁ°ztam vÁ°kony ecsettel. A leendÁ° ÁjgyÁ°k helyÁ°nÁ°l intenzÁ-ve koszolÁjst fÁ°jtam, akÁj r csak a lÁ°pcsÁ°k aljÁjhoz Á°s a sarkokba. VilÁjgossal visszaecseteltem a jobban kopott gyakrabban hasznÁjlt rÁ°szeket. Á° A fedÁ°lzeti felÁ°pÁ-tmÁ°nyek nagyon minimÁjlisan egy darab kis Á°pÁ°let van, a tÁ¶bbi a hÁjrom szellÁ°zÁ°rÁjcs. A horgonytartÁ° gerenda Á°s a kÁ¶ttÁ°lbakok felrakÁjsa rutin munka volt. A korlÁjtok Á°s lÁ°pcsÁ°k mÁj r nem

hajás kőot oldalán vágógigfutás bájbos korlájit oszlopai ugyanis táol magasak voltak. Mindegyikbál le kellett csiszolni jelentés
 Ásszesen 22 darabot, persze ezek is fáombál voltak. Ez sem volt eláog. A korlájit IÁccÁbál is vÁkonyabbat kellett haszn
 hogy megfeleleáen alacsony legyen. A fáom IÁopcsÁk kicsit alacsonyabbak voltak, mint kellene, de máog elmegy, sajnos
 egyvel kevesebbet adtak a spanyol kollÁogÁjk, Á-gy ezt fájbál pÁtoltam. KifÁrtam Áos felraktam a kÁ¼lsÁ Áos belsÁ
 kÁ¼tÁolpadokat is. Á Az egy darab mentÁcsÁnak is fáom Á¼ntvÁony, de elÁog szÁop. FestÁssel Áos nÁomi fa feljavÁ-t
 meggyÁzÁ lett, de ez csak kÁcsÁbb kerÁ¼l majd a helyÁre, akÁ¼rcsak a horgonyok. Ezeket is komolyan kellett antikolni, hog
 ÁletszerÁek legyenek. KÁ¼vetkezhet majd az ÁigyÁok, Á¼rbocok Áos a fedÁolzeti szerelvÁnyek felrakÁjsa, majd a
 folytatÁjsban. {mospagebreak title=3.rÁos} Á fedÁolzet felszerelÁse volt a soron kÁ¼vetkezÁ IÁopÁos. ElÁszÁ¼r a mentÁ
 szereltem fel a fáfedÁolzet kÁ¼zepÁre, kÁot tartÁba kellett lekÁ¼tni, nÁogy rÁ¼gzÁ-tÁszemhez. A csÁnak kormÁ¼nylapÁ¼t
 Áogy be van dobva az evezÁpadokra. KÁot szivattyÁ is talÁ¼lhatÁ szimmetrikusan a fáÁ¼rboc kÁot oldalÁjn. Ezek fáombÁ¼
 mellÁkelve, ÁsszeszerelÁsÁ¼k utÁjn a szokÁjsos mádszerrel festettem majd antikoltam Áket. NÁhÁ¼ny kisebb kÁ¼tÁol
 elkÁoszá-tÁse nem okozott problÁomÁ¼t ezek a vitorlÁjk kÁ¼tÁolzeteit rÁ¼gzÁ-tik majd, az Á¼rbocok tÁ¼vÁonÁol helyezked
 fedÁolzet nÁogy sarkÁ¼ban egy-egy kismÁoretÁ¼ áézkÁozíá€ ÁigyÁo van, amik kÁ¼rbe forgathatÁk. Ezek elÁog szÁopen k
 csÁtorkolat belsejÁot matt a kÁ¼lsejÁot selyemfÁonyÁ¼ feketÁolvel festettem le. Az igazÁjn izgulÁs feladat a tÁ-z darab agyÁ
 ÁsszeÁ¼llÁ-tÁjsa volt. Teljesen fáombÁ¼ adtÁjk a spanyolok Áket. Sajnos mindegyik ÁigyÁotalp sorÁ¼s, áézfÁolreÁ¼ntÁ¼ttÁ
 Rengeteg csiszolÁ¼s lehetett meggyÁzÁvÁol alakÁ-tani. A kerekek kÁ¼lsejÁore kis tengelyvÁogeket is ragasztottam. A
 csÁ¼vek viszont szÁopek, mintha esztergÁ¼ltÁ¼k volna Áket, hibÁ¼tlanok. Itt is eltÁortem a festÁosssel a megadottaktÁ¼, mert a
 kÁ¼nyvben a csÁ¼vek sÁ¼rgarÁoz szÁ-nÁ¼ek, a talpak bronzhatÁ¼sÁok. Áon ellenben a csÁ¼veket feketÁore festettem a talp
 fá¼ra hasonlÁ-tÁ¼ra. Egy-egy pÁ¼r vastag kÁ¼tÁol tartja a helyÁ¼kÁ¼n a kÁos ÁigyÁok a fedÁolzeten, ami jelentÁs leredukÁ
 valÁsÁ¼gnak, de 1: 90-ben nem lehet csodÁ¼t vÁ¼rni, (ekkor dÁ¼ntÁ¼ttem el, hogy a kÁ¼vetkezÁ hajÁ¼m minimum 1: 60-as
 máretarÁ¼nyÁo lesz). Az ÁigyÁok a fedÁolzetre aprÁ FBS pontokkal rÁ¼gzÁ-tettem, majd a kÁ¼rÁ¼lÁ¼ttÁ¼k a fedÁolzetet
 feketÁolvel koszoltam. A talpak rÁ¼gzÁ-tÁ kÁ¼teleit ragasztÁ¼val tettem áézsÁolysin IÁgÁ¼vÁ¼á€. A kÁot nagymÁoretÁ¼ hor
 volt gond felrakni. A tartÁ¼bakjain egy blokkal kombinÁ¼lva kivÁ¼lÁ¼an fá¼ggeszkedtek. A horgony kÁ¼tele a legvastagabb,
 ezt is Á¼t kellett festenem, mert fáonyes csoki barna volt, tudom, hogy sokan nem szeretik, de Áon bizony feketÁore festettem,
 kifeszÁ-tve, Á-gy szÁ¼radÁ¼s utÁjn szÁop esÁose lett. Ezek utÁjn raktam fel az alsÁ macskafejeket, oldalankÁont 15-Á¼t. Eze
 drÁ¼ttal rÁ¼gzÁ¼lnek az oldalpÁ¼rkÁ¼nyhoz Áos a lyukon Á¼t a hajÁ¼test oldalÁ¼hoz egy-egy szeggel. A macskafejek furaitait
 Á¼ra Á¼tÁ¼rattam a fáÁ¼val ne, hogy a kÁcsÁbbiekben a kÁ¼tÁ¼zÁoskor ne menjen Á¼t rajta a kÁ¼tÁol. Persze itt is erÁ¼sen
 antikoltam mindent. A hajÁ¼test dÁ-szekÁont kÁ¼rben 12 darab szÁ-nes pajzsot mellÁkeltek. A zÁ¼szlÁ¼kon kÁ-vÁ¼l ezek az
 egyetlen szÁ-nes dolgok a hajÁ¼n. Ezek is egyszÁ-nÁ¼ fáom Á¼ntvÁonyek, de szÁop rÁoszlatesek. Piros fehÁor szÁ-nre ecse
 festettem meg, majd a helyÁ¼kre ragasztottam Áket. A hajÁ¼ tat IÁ¼mpÁ¼ja is szÁop pÁolÁ¼ny, egy van belÁ¼le, fent kÁ¼zÁop
 A piros belsejÁot egy hengeresre tekert piros fá¼lia adja. Sajnos a tat vÁkony anyagvastagsÁ¼ga miatt elÁog macerÁ¼s a
 felrakÁ¼s, mert nem lehet kellÁ¼en mály lyukat fá¼rni, kÁotszer le is tÁ¼rtem az ÁopÁ-tÁos sorÁ¼n. Ezzel a hajÁ¼ áézsÁ¼á€
 ÁopÁ-tÁose befejezÁ¼dÁ¼tt, most má¼r áézsaká€ az Á¼rbocok, kÁ¼telek Áos vitorlÁ¼k vannak há¼tra, ezek tÁ¼rtÁonete lesz a
 rÁoszben.

{mospagebreak title=BefejezÁos} Á BefejezÁosAz Á¼rbocok máoretre szabÁ¼s utÁjn csiszolÁ¼papÁ¼rral elvÁkonyÁ-tottam Á¼
 ehhez nagy segÁ-tsÁog a rudakhoz mellÁkelte 1:1-es má¼szaki rajz. SzÁ¼razon a helyÁ¼kre prÁ¼bÁ¼ltam Áket, szerencsÁore
 mind nagyon stabilan illeszkedett a fáoszkÁobe. A terek fáombÁ¼l vannak, ezek is festve lettek, fahatÁ¼sÁora. A vÁogszÁ¼
 beragasztÁ¼s elÁ¼t mindegyik Á¼rbocot Á¼sszeszereltem minden alkatrÁosÁolvel egyÁ¼tt, a tÁ¼kÁolletes illeszkedÁost
 ellenÁ¼rizendÁ¼. EzutÁ¼n a terek alatti szakaszt mindhá¼rom rÁodon be kellett szakaszosan bandÁ¼zsolni, mintha tÁ¼bb
 negyedbÁ¼ lenne az Á¼rbocráod. A beragasztÁ¼s utÁjn egy napig szÁ¼radni hagytam Áket. TermÁoszetesen az orrá¼rboc is mo
 kerÁ¼lt a helyÁore, ezt kÁ¼lÁ¼n egy kÁ¼tÁolbandÁ¼zs szorÁ-tja az orrtÁ¼kÁohez. Az Á¼rbocok felÁopÁ-tÁose utÁjn az Á¼llÁ¼k
 felrakÁ¼s kÁ¼vetkezett. A jÁ¼l ÁortelmezhetÁ¼ ÁopÁ-tÁosi rajz alapÁ¼n haladtam elÁ¼re. Az oldalkÁ¼telek há¼lÁ¼ja kÁ¼vetkezett
 Fontos, hogy a macskafejek sora pÁ¼rhuzamos legyen egymÁ¼ssal, ez tÁ¼bbÁo-kevÁosbÁo sikerÁ¼lt csak megoldanom. A
 há¼gÁ¼szÁ¼lak felrakÁ¼s inkÁ¼bb fá¼rasztÁ¼, mint nehÁoz feladat, Áon szorÁ-tÁ¼ nyolcasokat Áos a pÁ¼rhuzamossÁ¼ghoz egy
 papÁ¼rcsÁ¼kot hasznÁ¼ltam. A fá¼ Áos elÁ¼Á¼rboc oldalkÁ¼telei a sudÁ¼rszÁ¼ron má¼r nehezebb diÁ¼, mert itt má¼r nagyon aprÁ¼
 macskafejek Áos az alsÁ¼ sornak nincs meg a normÁ¼lis helye sem. Az Á¼llÁ¼kÁ¼tÁolzetet az elÁ¼Á¼rboc tarcskÁ¼telÁolvel kezd
 Á-gy haladva egyre há¼trÁ¼bb Áos feljebb. Ezeket feszÁ-tÁ¼kengyelekkel lehet vÁoglegesre há¼zni, Áon akkor feszÁ-tetem meg
 Áket, egyenkÁont, amikor má¼r mind fent volt. A vitorlÁ¼k sajnos nem igazÁ¼n valÁsÁ¼ghÁ¼ek, a csÁ¼k osztÁ¼s sem stimmel,
 az anyaguk vastag, Áogy Á¼llnak, mintha kartonbÁ¼l lennének. KÁ¼rben a vÁ¼sznak nÁogy sarkÁ¼ban egy-egy Á¼riÁ¼si
 kÁ¼tÁol¼lÁ¼let hagyott a kedves spanyol varrÁ¼nÁ¼, csak nem tudom minek, ezeket mind levÁ¼gtam rÁ¼luk. A vitorlarudakra
 folyamatos csomÁ¼zÁ¼ssal kÁ¼tÁ¼ttem fel Áket, aztÁ¼n a megfeleleÁ¼ blokkokat rÁ¼gzÁ-tettem a rudakon. A vakvitorlÁ¼t raktam
 fel elÁ¼szÁ¼r, egyszerÁ¼ kÁ¼tÁolnyakiÁ¼val illeszkedik a rÁodhoz. A kar Áos szarvkÁ¼telek felszerelÁose nem volt gond, mert
 minden blokk kivÁ¼lÁ¼an má¼kÁ¼dÁ¼tt, a kÁ¼tÁolzet rajza viiÁ¼gosan kÁ¼vethetÁ¼. AztÁ¼n az elÁ¼tÁ¼rzvitorla, majd a fá¼vitorla
 kÁ¼vetkezett, ezeknek nyakiÁ¼i má¼r bonyolultabbak, viszont IÁ¼tvÁ¼nyosak. A bevonÁ¼ Áos szarvkÁ¼telek laza IÁ¼gÁ¼sÁ¼t nem
 tudtam maradÁ¼ktalanul visszaadni, a legjobb eredmÁ¼nyt nekem a nedvesen felrakott kÁ¼tÁol adta, amit máog nedves
 ecsettel tettem "belÁ¼gÁ¼vÁ¼".Egyvel fentebb a tÁ¼bbi vitorla felrakÁ¼s má¼r gyerekjÁ¼tÁok volt, ez az ÁopÁ-tÁos igazÁ¼n
 kedvemre valÁ¼ szakasza volt, mert hirtelen nagyot vÁ¼ltozott a hajÁ¼ Á¼sszkÁope a máoretés vÁ¼sznak felkerÁ¼lÁosÁolvel. A
 fordÁ-tÁ¼kÁ¼telek a tarcskÁ¼telekhez csatlakozva futnak le a fedÁolzetre a kÁ¼tÁolbakokhoz, sajnos a feszessÁog ÁoredekÁot
 is tÁorÁ-tettÁok az egyenestÁ¼l. A makett leggyengÁ¼bb rÁosze kÁ¼vetkezett most a zÁ¼szlÁ¼k. Szinte hihetetlen, de selyemre
 nyomott kÁotoldalás matricÁ¼bÁ¼l gondoltÁ¼k ezt a kÁoszá-tÁ¼k. Áon egy darab selymet matt lakkal Á¼tkentem, amitÁ¼l olyan le
 mint a papÁ¼r, lehetett rá¼ festeni, tehÁ¼t megfestettem a há¼rom zÁ¼szlÁ¼t Á¼ra Áos jelentÁ¼sen meggyÁ¼rve kÁ¼tÁ¼ttem fel Á¼k
 Ezzel kÁos lett a makett. Nyolc há¼napot vett igÁonnybe az ÁopÁ-tÁose, persze sok háot szÁ¼nettel kÁ¼zben. Sokat tanultam
 ÁopÁ-tÁos kÁ¼zben, a kÁ¼tÁolzettel, csomÁ¼kkal, vitorlÁ¼kkal sokkal precÁ¼zebben kell a jÁ¼vÁ¼ben bÁ¼nnom stb. TalÁ¼n Á¼ssz
 fogok egy má¼sikkal, ami nagyobb legalÁ¼bb 1:50-es máoretarÁ¼nyÁo, talÁ¼n egy szÁop klipper lesz. A vitorlÁ¼kat magam

varrom majd, és egyedileg gyártott kábeleket fogok használni. Ezt a makettet valójában legelőször eladom. Beneveztem a mosonmagyaróvári makettversenyre, ahol tartódik a 12 darabos vitorlás hajás mezőnyben. Készítek a tervrajzot: Mike T.