

Egy kisműret San Francisco építészete az Artesania rajzai alapján

Contributed by Bajkó Lehel

2009. December 19. Saturday 10:39

Last Updated 2010. September 01. Wednesday 09:44

There are no translations available

Á Á Á Á Á Sziasztok!

Á Á Á Á Á Mivel már től voltam műletem első hajásmakettjének készítésén, nagyon megtetszett ez a fajta hobbi, elhatároztam, hogy folytatom. De mivel folytassam? A kitek szőbe sem járhaték (anyagilag), saját építészetebe kell hogy fogjak. Mivel még sokat kell tanulnom a hajásmakettezésről, ezért nagy hajás szőbe sem járhaték. Mivel nagyon tetszenek a galleonok, ezért a San Franciscora esett a választásom amit az Artesania Latina készítője kiállításban is piacra dobott.

Á

Sikerült letöltenem az Artesania latina rajzait és kinyomtattam a gerinc és bordarajzokat A4-es papírlapra. Nem akartam nagyműretű hajást építeni, tudtam, hogy a műretkicsinyítés sajnos kompromisszummal is jár, és a részletek nem tudom majd apróan megjeleníteni. Sajnos a készítő hajás műretárnyát nem tudom megmondani mert több ellentmondás adatot is találtam az Artesania 2. kötetében Szent Ferenc készítőjéről. Az én hajás testhossza pontosan 23.5 centiméter

Á

Á A rajz aamin a lézervágot elemek körvonalai láthatók sajnos elmozdítottak egymáshoz viszonyítva ezért az egészit kellett szerkeszteni a megadott műretekkel. Végül sikerült, és a papírra nyomtatott főbb alkatrészeket kivágván készíthető ellenőriztem a helyes illeszkedést. Egészen jól passzoltak egymáshoz.

Á

Á Vettem egy nagy levegőt és ájtásoltam a rajzokat az egyik barkácsáruházban kapható kész lapra (3mm-es, kb. 1/4kk sző-nél az egyik oldala) Ha lenne itthon megmaradt laminált papír akkor az is megfelelt volna. A készűbbiekben elég sok gondot okozott az alapanyag beszerzése, de mindig találtam vagy segőt, vagy ájtetet.

Á

Á

Á

Á

Á Készítettem a gerincet és a bordákat, a fedőzet palánkózását el is kezdtem festett kartonpapírral. Eredeti

egész hajtestet papírral kárpéztem el, kartoncsák palánkokkal amit majd simára gittlek és matt festékekkel lefes

Â
Â

Â Nem akartam tölszígosan belemélyedni a részletekbe, egyrészt mivel a munkahelyemen mászak alatt építem a márszert a picike mérete miatt. Itt kell megemlítenem Bechler József makettező szaktárs segítő közlegát káldott szímmra nagyon nagyon vékony furnőr lapokat bék, cseresznye, mahagóni és fenyő fájkból. Egy kő volt, hogy a káldott furnőrral próbájjam meg lepalánkozni ká-vál a hajtestet. Szerencsére megfogadtam a tanácsát. A kartonpapírcsák palánkok felhelyezése után "folyékony fájval" átkentem vastagon a hajtestet. Csontkeményre szíradt a folyékony fa, majd csiszolás után az egész hajtestet Neoflex autójavítóval tapasszal gitteltem.

Â

Â
Â

Â
Â

Â

Â Mikor így láttam hogy az alap már megfelelő, jellehetett a bék furnőr csák-kok egymás mellé tőrtőnő ragasztó 2.5mm. széles csák-kokat vágtam és Palmatex ragasztóval rögzítettem.

Â
Â

Â
Â

Â Ez lenne a "máshelyem". Nagyon nagy szerencsémre áldott jó emberek a főtőkeim.

Â

Â
Â

Â

Â ElÂ©g gyorsan kÂ©sz lettem a kÂ¼lsÂ³ palÂ³inkozÂ³jssal, kÂ¶vetkezett egy alapos csiszolÂ³s, de sikerÂ¼lt annyira alaposn lennem, hogy majdnem Â³tlyukadt a hajÂ³test az egyik Â³-vnÂ³l annyit csiszoltam.Â³ Sebaj hiszen Â³gyis festeni akartam. KÂ©szÂ³-tettem egy nagyon hÂ³-g "pÂ³clÂ³t" matt barna festÂ³kbÂ³l Â³s jÂ³ sok hÂ³-gitÂ³bÂ³l. Befestettem vele a testet, de csak annyira, hogy a fa erezete lÂ³tszÂ³djon. A festÂ³s tÂ¶kÂ³letesre sikerÂ¼lt, viszont ekkor lÂ³thatÂ³vÂ³i vÂ³ilt a legnagyobb hiba:Â³ a bordÂ³k kÂ¶zÂ¶tt huplis maradt a hajÂ³test, mÂ³g tÂ¶bb gittet kellett volna rÂ³kennem. HÂ³t ez ilyen marad. TalÂ³n majd a dÂ¶rzsÂ³k felhelyezÂ³sÂ³vel nem lesz ennyire feltÂ³nÂ³ a hiba.

Â
Â

Â
Â

Â Â Valamennyire talÂ³n sikerÂ¼lt elvonni a figyelmet a huplis testrÂ³l, felkerÂ¼ltek a dÂ¶rzsÂ³k, pÂ³rkÂ³nyok, Â³gyÂ³ablako nekilÂ³ttam az Â³gyÂ³k legyÂ³rtÂ³sÂ³nak. 2mm Â³tmÂ³rÂ³jÂ³ hurkapÂ³lcÂ³bÂ³l kÂ©szÂ³lt a csÂ³, egyesÂ³vel esztergÂ³ltam is nem lettek egyformÂ³k. A csÂ³ hossza 1,5 cm. A talp kartonpapÂ³-r, a kerek pedg villanydrÂ³t szigetelÂ³se szalÂ³mikÂ³nt felszeletelve. LegkÂ¶zelebb kÂ©szÂ³-tek egy kÂ©st amivel egyforma Â³gyÂ³kat lehet faragni.

Â

Â
Â

Â

Â SzintÂ³n kartonpapÂ³-rbÂ³l elkÂ©szÂ³lt a kiscsÂ³nak is.

Â Â Â Â

Â

Â KÂ¶vetkeztek a korlÂ³tok, amibÂ³l kb. 60 darabot kellett legyÂ³rtani. Itt mÂ³r kÂ©szÂ³-tettem egy "forgÂ³csolÂ³kÂ³st" fÂ³rÂ³szlapbÂ³l, ezÂ³l egyforma korlÂ³tbabÂ³k kÂ©szÂ³lhettek. Igaz hogy arÂ³nytalnul vastagok lettek de hÂ³t mÂ³giscsa foggiszkÂ³lÂ³t esztergÂ³ltam. Ha vÂ³konyabbra esztergÂ³lok, akkor eltÂ¶rt volna a korlÂ³t. Ha elkÂ©szÂ³-tem sima cirokseprÂ³ szÂ³lakbÂ³l Â³s nincs faragott korlÂ³t, akkor szerintem elveszÂ³tette volna a hajÂ³ az egyÂ³nisÂ³gÂ³t.

Â

Â
Â

Â
Â

Â Â Â Az orr rász rőcsozatit tejfőllőspohőjr cső-kokbőő kősző-tettem, majd lefestettem.
Â

Â

Â
Â

Â
Â

Â Az alső őrbocrőd 2mm-es ,a felső 1mm-es hurkapőlcikőbőő, a tereb kabőtgombbőő kősző¼lt.
Â

Â
Â

Â Az egősz hajő eltakarhatő egy A4-es főnymősolő papőrlappal.
Â

Â A duplasoros csigőkat mőg el tudtam kősző-teni főbőő 0,4-es furőval őtfőőva, de a szimplők szőtmorzsolődtak a kezemben.

Â

Â A horgony 1.5-es villanydrőőbőő kősző¼lt
Â

Â
Â

Â A szimpla csigőkat telefondrőő szigetelőőőbőő kősző-tettem.
Â

Â
Â

Â Nemsokára kész a hajó, bármilyen picike, a vitorlák elkészítésével megpróbálkozok. Kétféle rajzot nem tudok hozzá, csak egy nagyon szegényes oldalnézeti rajzot, amiről a kétféle rajz nem készíthető el pontosan.

Â
Â

Â
Â

Â
Â

Â
Â