

Fa hajás festés

Contributed by viola

2004. October 19. Tuesday 19:41

Last Updated 2007. September 02. Sunday 22:30

There are no translations available. Hogyan kell festeni a fa hajást? Az itt leírtakat nem kell kábe véssett okosságnak felfogni csupán egy válemény. A cikk egy egyedi kérésre íródott, de talán sokan hasznosnak találják a benne foglaltakat.

Fa hajást festeni szinte bájr mivel lehet. Temperásit kót komponens autásnyezá lakkig. Nyilván a temperásit nem árt utána átlakozni de minimum 2-3 nap után. Ami talán a lésnyeg. Nagy felület (dekk, hajásoldal , hajásfenék) ha egy másd van ráj fájni kell. Eláre bocásítaním : fájás alatt nem a sprayt árttem. Ecsettel a legritkábban tudok szóp felület elálltani. A kisebb darabokat természetesen ecsetelem, ott sem mindent, mert az ágyakat inkább fájom vagy amibá sok van. Modellezá szakboltokban van kis kiserelésben szinte minden szán autás mináság festék, egy rászák ecsetelhetá májs rászák csak fájhatá. Az ecsetelhetá festék mindig fájhatá ez visszafelé csak kis felületre igaz. Fájva ugyanazzal a festékkal szebb felület kapok mint ecsetelve. 100 grammos adagokban kaphatá festék szaküzletekben, kótkomponens autá festék. Ez természetesen csak fájhatá.

A fáj festés elátt a festés milyenságtá fájggetlená elá kell kószá-teni. Ez jelenti a csiszolást, párustás mál alapreg kópzsát. Az elákászátás azárt fontos (nem fontoskodás) mert a fa palánk attá fájggáen, hogy a nájvány mely rászábá lettek az egyes léscek kifásrészelve májs májs másdon isszák be a festéket , áos igen kóteheti a vágeredmenyt. Mikor kósz a test, a palánkok illesztási hibájit kell elászárt eltántetni. Attá fájggáen, hogy szánre fogok festeni vagy lakkozni fogok, választom meg a használni ká-váint anyagot. Ugye, festés esetén nem szám az anyag száné mág lakkozáskor a fa áos a tá mál (fakitt stb.) szánnek egyezni illik. Ha ez kósz, kezdá dhet a festéshez valá elákászátás. Csiszolni 400-600-800 finomság papárral szoktam. Az elá elákászátás csiszolás u meg nedvesátem a felületet, megvárom mág megszár (minimum 24 ára) akkor picike szárák fognak (nagy-tá alatt) áítszani. Ezeket ismót lecsiszolom egy fokozattal finomabb papárral. Párustás mál anyagokat jobb festékoltban szoktam venni (nem akarok márkáit á-ri, mert nem biztos, hogy pont azt meg tudja valaki szerezeni amit áon használok.) A párustás mál fel lehet kenni ecsettel, megvárom mág megszár ez is tábbnyire 24 ára. Kózzsáraz elább is, de nem csiszolhatá száraz! ácsiszolom lazán -600-800 papárral. Szárággittel megcsinárom az alapot (nyilván lakkozott hajás esetében nem) majd 800-1000 -es papárral áicsiszolom.

Ha kót, illetve tább szán autá a hajás (lásd Victory) elább a világosabb, (fedhetább) szint fájom, természetesen a má szán autá, vagy nem festendá rászeket kitakarom. Ha van másdik szán az elát tákálésen meghagyom száradni . (kb 4 nap vagy tább) Az elá szán festés szálésnek természetesen tovább kell áorni a szán választá- vonalá. Az elá szálés lecsiszolom 800-1000 á€ es papárral , hogy ne legyen á€ lés pcsá €Zá takará szalagot igen gondosan ragasztó szánválasztá vonalra , nehogy aláfájjon a kávetkezá szán. A nem festendá rászeket hasonlán kitakarom mint az elá szánál. Fájom a másdik szint. A takará szalag levátelável megvárom a teljes száradást. Azárt fontos az elá szán teljesen száraznak lenni , nehogy a takará szalag leszedje. Az egyes szánéket, ha fájom egy rótegben viszem fel (elászárt csak bekáddáve kárbe majd ismót átfájva kárbe ágyelve , nehogy megfolyjon. Ha mindezt ecsettel kell elkószá-tenem a váltóás csak annyi , hogy akkor nem tudom egy rótegben a kálá festéket felvinni , hanem 2-3 róteg kell megcsinánom, festéktá fájggáen kb. naponta 1-1 róteg. Igen finom szárá ecsetet szoktam használni (osztatá ecset). Bizonyos festékekál a rótegek káztátt csiszolni is kell. (ez a direkt modell festékekál nem igaz) A lakkot (bármilyet) lehet tálhá-gá-tani akkor az erezetet kihozza , de vastagsága minimális. Lakkozásnál az ecset nyomok sokkal kevésbál áítszanak mint szánésál.

Ami a simaságot áos elákászátás illeti a Fásrumban valahol, volt olyan válemény, hogy a tá sima, lakkozott, fájny felületek nem adják vissza az eredeti hajás milyenságtá, tá mesterkót. Ha vesszá az általános 1:100 kárárlá arányt, az eredeti hajás felületi simaságit is 100 szorosán kell kicsinyá-teni. Ha az eredetin 2 mm durvasáigá, volt a festés , vagy netán káitány (az máj olyan durva mint az autáspálya) á 0,02 mm lehet ugyanaz a modellen. Ezt meg ugye mág nagy-tával sem biztos, hogy áítani lehet.

Talán ennyi jutott most eszembe.