

A Pinta Áp-tÁse !!!

Contributed by Tyrman
2004. October 19. Tuesday 20:04
Last Updated 2009. April 28. Tuesday 17:21

There are no translations available

Egy igazi csemegét láthatok ebben a cikkben. De nem is kertelek tovább, mindenki döntse el maga.

Avagy a nagy kísérlet, hogyan készítsünk papírből (fa)haját.

Az írás

Hát, hogy is kezdjem. Szóval mindig is szerettem volna felépíteni hajómodelleket készíteni. Sajnos nem igazán állnak rendelkezésemre az ehhez szükséges források. Májor ragasztóta jött a fejemben, hogy kartonnal lehetne helyettesíteni a fát. Pár hete Maszatomy lapjain olvasott cikkek annyira felajzottak, hogy a tettek mezejére léptem. Ennek eredményeként ez a cikk.

A képeken a Gyusea oldalról letöltött tervrajzokból felrajzolt gerinc és bordarajzok láthatóak. Azért készült a pold mert a terveken 4 mm-es anyag vastagság van megadva, amit 2 mm-es karton ragasztóval tudok majd elállítani.

Itt már kivágvam láthatóak az elábbi rajzon szereplő alkatrészek.

–szeragasztottam a feleket. Mint látható a fedőleleteket is kivágtam 1 mm-es kartonból. Ezt fűző is 1 mm-es lemezből kellett volna készíteni. Azért volt szükség a kivágásokra, mert ezek segítségével tudtam a bordák alakját yme csiszolni. A karton meglepően jól csiszolható kézzel durva csiszolóval.

Itt próbáltam volna megmutatni azt, hogy a tárgy leletét hogyan alakítottam ki +4 réteg karton, szintenként egy kisebb darabot ragasztottam össze, formára csiszolással. Remélem azért valami kivehető belé.

A kőpen a ragasztás folyamata látszik. A bordák kézzel látható karton nem végleges darab. Azért van rá szükség mert a papírszalaga nem vetekszik a fűzővel, így az alkatrészek tárgylének. Ezzel a kis segédlelettel tudtam biztosítani, hogy a bordák merőlegesen álljanak a gerincre, valamint a gerinc egyenességét is lehet vele valamelyest ellenőrizni.

Itt már szíradás után látható a hajás váza. Valamennyire megfigyelhető a tárgy lete is.

Felvezetben az elzárásra. Itt látszik, hogy még egy se minden teljesen párhuzamos. Szerencsére egy ríhatással sikerült ezeket is kikészíteni. Remélem a palánkhoz is során elvég szabadságfokát le tudom tenni elemeknek, hogy ne mozduljanak el.

Viola

tanácsaiból kiindulva az első néhány palánk part a fedélzet szintjétől indulva felfelé hejeztem el. Köröseiteknek megfelelően elhelyeztem egy mászószallagot is, hogy látszadjon, hogy mekkora valójában a hajó. Sajnos a vaku fényt visszatükrözte. Bocsánat. Azért remélem, hogy leolvasható.

Ezen

a kápen az az állapot látszik, amikor eltertem a hajtás fedélzet szintjét. Itt jutott eszembe, hogy talán jobb lett volna a tatkár palánkhoz is a kezdeni.

Itt

a 45 fokos szögben felhelyezett palánkok láthatóak. Ekkor társak a palánkosza 50%-os állapotban van. Sajnos arról a fázisról elfelejtettem készíteni, amikor a teljes elkészült.

Egy

nagy ugrás a társakban. Viola nagy társaknak készíthetően, mivel rengeteg kóddal nyaggadtam, szóp lassan kezdtem megérteni a palánkosz alapjait. Sorról sorra jöttem rá a palánk fogyasztás mikéntjére. Közben egyszer még jókora részt vissza is kellett bontanom. Bőve kevesebbet akartam, de a ragasztó olyan jó szűz fogta a palánk csákot, hogy jött az egész. Közülbelül 10-15 ára el is készült a palánkosz. Sajnos a fogyasztás nem társak a papírral, mert társak vészesen társak a csiszoláshoz. Végül pedig a 3mm széles csákot alakhelyesre szinte lehetetlen. Ez azt eredményezte, hogy a palánkosz addigi szóp egyenletességé megszünt. A készábi kézelebbi képeken talán majd jobban látszik. De ezt fagittal, illetve csiszolással el lehet majd társítani.

Az orr rész készült.

Még kézelebbi az orr. Szerintem itt már jó kivehető, hogy miről ártam.

A hajózási farok kiegészítői. Itt látható a tartóoszlop teljes palánkosítása.

A hajózási oldalról.

Az előző rész végén a hajózási palánkosítás utáni állapotot mutattam be több képen. Ezt a részt a gittelés állapota, kiegészítői ugyanolyan képek bemutatásával kezdem. Bár a csiszolás nem végleges, hisz kerálinak felmérésre kerülnek (pl. egy jobb sor palánk), amelyek a későbbi képeken láthatóak lesznek. Ezeket szintén szintre kell majd csiszolni, így korai lenne a végleges csiszolás.

Az orr rész gittelés utáni kiegészítői.

Még kőzelebbre az orr.

A hajó hátsó része és a tőrkőzelő.

Itt pedig a hajó oldalról. Itt még hiányzik az említett palánkisor.

Miután a palánkoszt elkészítettem, a kővetkező lépésnek a fűzőléc elkészítését választottam. Ehhez először a bordák fedőléc szint feletti részét. erről a műveletről elfelejttem a kőpet készíteni, de ezen rész utolsó majd látható lesz a hiányuk. A fűzőléc egy 1mm lap burkolásával készült el. Sajnos, mint Gyusea Ninajánál itt se voltak megfelelőek a sablonok. Ezért a korábbi részben látható lap helyett újat kellett vennem. Mivel most már tudtam helyreállítani a fedőlécet, így sikerült pont műretre vennem az alap lemezt. Majd jöhettek az árbac és horgonykötő furatainak elkészítése. A furatokat megfelelő átmérőjű csavarhőzővel készítem el.

Ezen a kőpen a fedőzeti pallók felrakásának kezdete látható. Sajnos a kőp előg rosszul sikerült, így a lőcek szárnak látszanak, de ez nem így van. A kőnyvekben és a cikkekben olvasottak alapján a fedőzet kőzövonalát kifelháladva párban raktam fel az 50 mm-es darabkákat. Az 1:65-ös méretarányból ez valószínűleg 3.25 m. Észgondolom ez még reális méret lehet. Az 50 mm mellett azért döntöttem mert a lőcek amiket vettem 550 mm-esek voltak. Visszatérve a fedőzet kőszátsához a kőpen látható "piramis alakú" struktúra az egysz deszkázási sívőgig kő-sőre. Így minden fázisban szinte ugyanez volt látható, csak több pallóval.

Éme a kősz főfedőzet! A kőpen már látható, hogy a fedőzetnek van vé. És még a háttér szőne is. Ez a kőszőnhető, hogy Párocskával együt vőgre saját lakásba kőltőztőnk. Az elmőlt hetekben ez kőttőtte le az őkora rőszőre és a fedőzet addig is a háőban a helyőn pihent. Így felvette a vőgleges alakőit. :)

Hogy kritizőlhatő legyen a munkőim egy kőzeli kőp a főőrboc kőrnyőkőőő. Egyőbkőőnt miutőin elkőszult a dőuratokat tőreszelővel alak-, és mőrethelyesre reszeltem.

A főfedőzet a helyőre kerőlt. Itt látható a bordőzat kiőllő rőszőinek hiőnya, valamint a őő megfigyelő őszrevelő mőir emlétt plusz egy sor palőnkot.

Â

A képsor a fedélzeti pállók felrakásának folyamatát mutatja be. A cikk ezen részbe azért kerültek be, mert az előző részben nem sikerült megmutatnom, hogyan csináltam.

Kés a hajó két fedélzete.

Ez a kápsor a hajás fenékvíz-szivattyójának kápszá-tácsát ábrázolja. A tártáncához hozzátartozik, hogy ez már a második szivattyó. Az első balszájban kápszá, de az utolsó lápcsóknál sikeresen eltértem. Ezért elárulok kezdtem az egészről, ezuttal fenyőt használtam (gyógytágyúfát). Ebből vágtam ács reszelgettem ki a 13+2 dongát, a szivattyókarját, a zárfedelet, ács a talpfát. Hurkapálcában pedig a kifolyás nyílást, valamint a szivattyó magját alkotó elemet. A dongavasak ím tanácsára sárírdobozban lettek kivágvá. A dugattyószár ács a kapcsolódás mozgás elemek 0.3 mm-es drótból. Ásszessen 34 alkatrészben lett összeállítva a szerkezet. A dongafát, ím tanácsára amit ki kell emelni, hisz számomra nagyon hasznos volt, úgy kápszá-tettem, hogy a gyufaszákból (sikerült ¼lt ¼nnepi gyufaszálat beszerezni, ami kb 150 mm) 1x1 mm keresztmetszetű lácsokat vágtam ács reszeltem. Ezeket távtágnál fogva leragasztottam, majd kb 75 fokos szágnban trapéz keresztmetszetre reszeltem. Erre azért volt számomra, hogy szápen egyenletesen tudjam a dongát a mag kárát felrakni. Tábbács kevésbé sikerült is. Majd megfelelő méretű darabokat vágtam le. Ezeket ragasztottam a 4mm-es hurkapálca "mag" kárát. Mivel kásább úgy se látszik a szerkezet belseje, ezt itt megtehettem. A 3. ács 4. kápc a pácolás elíteli állapotot mutatja. Itt már látszik a szivattyó zárfedelet ács a talpa is. A talp 3 a fedél 4 lácból lett ragasztva. Valamint látható a kifolyás is. A vágleges darabon nem ez látható, mivel sikerült ezt a darabot elrepsztenem. Jelenleg nem rendelkezem kisméretű fűrőhegyekkel. A csővén látható furatot tável vástem. A fenyő azonban nagyon könnyen reped szájlirányba.

Itt a pácolás (vizesalapú tálgypálca) utáni, teljesen szerelt állapotban látható a szivattyó. A dongavasakat még festeni fogom fekete, hogy mivel azt még nem dántam el. Ím erre is tett tább javaslatot, majd tesztelem áket. A 2. kápcen a pillanatragasztás okozta hiba látható.

Tapasztalatlanágom miatt, sok került a fájra. Tanácsot kérek mindenkitől, akinek van ötlete, hogyan lehetne elváltani ezt a kemény réteget. Végül 3. kőpen a szivattyó egy 1 Ft-oson áll. :) Ezt a kőpet csak a mőret őrzőketőse miatt tettem be. Egyőbkőnt a szivattyó őrsőnek őtmőreje 6mm a őrs magassága 14mm.

Nagyjőbő itt fog helyet kapni a hajőn a szerkezet.

Á