

# Prinz Eugen Árpád-társ

Hozzájárda: Sebestyén Gábor

2004. október 20. Szerda 19:20

Utolsó frissítés 2007. november 19. Hétfő 20:15

A következő cikksorozatban a Samek nevű cég egyik makettjének megépítésével szeretnék megismertetni titeket a második világháborús német haditengerészeti Prinz Eugen nevű nehézcirkáló hajójáról 1945-ös állapota

Ezt azért tartom lényegesnek megemlíteni, mert a Samek olyan maketteket ad ki, amelyek egy meghatározott időszakban járhatnak hajókat. Ezért ha ettől el akarunk térni, akkor az inkább-kevesebb építésként igyekedjünk. A%orvosi állapotot építettem meg, egyrészt mert ez igényelte a legkevesebb építésként és mivel a legutóbb az 1945-ös állapotban járta a hajót, ettől is szerettem volna eltérni.

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Â

Az ÂpÂ-tÂst a tÂrzzsel kezdtem. Itt mindjÂrt szeretnÂk is bemutatni egy mÂdszert, amely hasznos lehet, ha ecsettel festÂnk. Ân "karcolÂs"-nak nevezem ezt a mÂdszert Âs minden maketten alkalmazom, ahol a fedÂlzet egybe van Ânt a felÂpÂ-tmÂnyel.

Â

Mi ez a mÂdszer ? Fogjunk egy szikÂt Âs karcoljunk vÂgig egy kis "csatornÂt" a felÂpÂ-tmÂny alapjÂnÂl (LÂsd a "csatornÂt" egy vÂkony piros csÂ-k jelzi). Lassan csinÂljuk, mert ha megvÂgjuk a fedÂlzetet vagy a felÂpÂ-tmÂnyt, a vÂgÂs IÂtszani fog a festÂs utÂn is. Ha kÂszen vagyunk ismÂteljÂk meg a dolgot a hullÂmtÂrÂnÂl. Mire jÂ ez a mÂdszer ? A fedÂlzet Âs a felÂpÂ-tmÂny szÂ-ne kÂlÂnbÂzÂ. Ez a kis "csatorna" pedig megakadÂlyozza a kÂt sz keveredÂsÂt.

Â

A kÂvetkezÂ IÂpÂs a fedÂlzet Âs a felÂpÂ-tmÂny alapjÂnak festÂse volt. Most IÂthatÂ, hogy milyen hasznos a. Most egy olyan rÂsz jÂtt, amit nem igazÂn Ârtettem. Az elÂlsÂ Âs hÂtsÂ felÂpÂ-tmÂny alapja kÂt nagymÂretÂ. Az egyik darabbÂl ki kellett vÂgnom egy kis darabot, mert tÂl hosszÂ volt. A vÂgÂst az ÂsszeÂllÂ-tÂsi rajzon is jelÂlik, de nem "magyarÂzzÂk" miÂrt kell.

Â

EzutÂn nekilÂttam a hÂ-d ÂsszerakÂsÂnak. Ez hat alkatrÂsz ÂsszeÂllÂ-tÂsÂt jelentette. Az illeszkedÂs remek volt. egyedÂli mÂdosÂ-tÂs az volt, hogy kartonbÂl megÂpÂ-tettem a repeszvÂdÂ pajsokat a cÂlmejelÂlÂ-k kÂrÂl.

Â

Az egyedÂli dolog pedig, amit Âszrevettem, hogy nem szabad az 1-es szÂmÂ alkatrÂszt a 6-hoz ragasztani (vagyis a IÂtrÂt az ÂrbÂchoz), mert utÂna nem tudjuk az ÂrbÂcot a helyÂre illeszteni.

Â

Egy ÂltalÂnos tanÂcsot adnÂk mÂg. Mindig ellenÂrizzÂk (kÂlÂnbÂzÂ szÂgbÂl), hogy az egÂsz hÂ-dszekciÂ

Â

A kÂvetkezÂ IÂpÂs a kÂmÂny megÂpÂ-tÂse volt. Egy kÂlÂnbÂget vettem Âszre a valÂdihoz kÂpest. A kÂoldalÂn IÂvÂ AA platformok kÂzti gyalogjÂrÂs nem repeszvÂdÂ pajzzsal, hanem korlÂttal van bekerÂtve. Valamint van e kisebb gyalogjÂrÂs is feljebb. Ezt kartonbÂl alakÂtottam ki.

Â

A kÂvetkezÂ rÂszben a hÂtsÂ felÂpÂ-tmÂny Âs ÂrbÂc ÂpÂ-tÂsÂrÂl fogok Ârni.

Â

Sebi

Â  
Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

A hajás felépítésmény és árbác megépítése elátt tettem egy kis kitöré't.

Â

Mivel a hajás egy diórámába szerettem volna illeszteni, így most elkészítettem a diórámá alapját. Ez nem más, mint

egy farostlemez darab, amit egy kőpkeretezővel bekereteztettem. Azt sajnos elfelejtettem mondani neki, hogy nem kőp fog a keretbe kerülni, ezért még egy akasztás is tett ráj!

Á

A lemezt sáttátkre festettem, majd szíradás után szabálytalan világoskék csőkokat festettem bele, hogy a mácsimulájjam. A "váz" egy olyan végből készült, amit bizonyára ti is jól ismertek. Általában lakótelepeken építik konyha és szobaajtókba. Az egyik fele szemcsés, a másik fele viszont sima.

Á

Ezt a sima felületet jól felhígított világoskékkel festettem át. Szíradás után az újveget, a sima felületet lefelé, szilikonkaucsukkal, a helyére ragasztottam. Ezután a szemcsés felületet híg világoskékkel lefestettem. Végül lefestettem a hajlért és a helyére ragasztottam.

Á

Ami még nem látszik a képen, az a hullámok, melyeket később festettem meg. A végső lépés az volt, hogy a meglévő szilikonkaucsukból egy kis adagot szétkentem az újvegen, a hajlért és a kőp. Ez arra volt jó, hogy valamelyest csökkentette az újvegfelület csillogását.

Á

A kővetkezésképpen az volt, hogy a hádszekciót a helyére ragasztottam. Felraktam a maratott alkatrészeket, elkészítettem a kőzetet és csináltam egy kis másdós-tájt (lásd a képen!).

Á

A kőzetet hígított szírből és horgászszsinárból készült. A címjelzők felső része, pedig szintén hígított (igyekeztem egyenlő darabokat venni).

Á

A FUMB-4 "Szumitra" radarok (melyek a hátd legfelső platformjának oldalain láthatók), saját építésűek. Nagyon helikopter-biztonsági hálóból (melyek egy 1/700-as modern hajóhoz kiadott készletből származnak) és egy darabka mágyantól (melyek a kit alkatrészeit tartották össze) készült. Miután minden a helyén volt lefestettem a meglévő festetlen részeket a kőzetrel egyétt.

Á

A kővetkezésképpen a képmény volt. Itt nem kellett más tennem, mint kialakítani a korlátokat. Egy német ABER névű maratott korlátjaiból vágtam le a szükséges méretű és alakú korlátokat, melyek a gyalogjárót kővetzők a képményre is a helyére ragasztottam.

Á

A kővetkezésképpen részben már teljesen a hátsó felépítmény és a részecskék építését fogom leírni.

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Végre nekiállhattam a hajózási felépítmeny és az ábrák megépítésének ! Ez igen kényes feladat volt, mert mást tennem, mint lámpásról-lámpásra átszeraknom az alkatrészeket. Az illesztések meglepően jók voltak. Egyetlen maradt alkatrészt kellett kicserélnem, melyet sajnos leejtettem az asztalra és mikor fel akartam venni, megsérült. Ez nem volt máis, mint a keresőreflektorok feletti platform.

Â

Az ÁopÁ-tÁs sorÁjn egy-kÁt mÁ³dosÁ-tÁjst vÁgezem.

EbbÁ'l az egyik az volt, hogy beÁpÁ-tettem egy keresztartÁt a reflektorokat tartÁ³ platform alá (ez a tartÁ³ jÁ³l IÁjthatÁ³ a hajÁ³rÁ³l kÁ³szÁ³lt eredeti fÁ³nykÁ³peken is).

A mÁ³sodik mÁ³dosÁ-tÁjst az volt, hogy megvÁjltottam a FuMo 25-Á³s radar alakjÁjt. Ez a radar a reflektorok feletti platformon van Ás a kithoz kiadott kiegÁ³szÁ-tÁ'tÁ'l eltÁ³rÁ'en nem nÁ³gyzet, hanem tÁ³glalap alakÁ°. Nem tettem mÁ³jst, nem fogtam a kiegÁ³szÁ-tÁ't Ás fÁ³lbehajtottam. Majd egy darabka hÁ³zott szÁ³lbÁ³l elkÁ³szÁ-tettem a tartÁ³t, Ás a helyÁ³re ragasztottam az egÁ³szet.

A cÁ³lmejelÁ³lÁ'k tetejÁ³t egy Heller kitbÁ'l megmaradt korlÁ³t darabjaibÁ³l vÁjgtam ki, valamint hÁ³zott szÁ³lbÁ³l elkÁ³szÁ-tettem az Á³rbÁ³cok keresztÁ³djait. A vÁ³gsÁ' IÁ³pÁ³s a kÁ³tÁ³lzet elkÁ³szÁ-tÁ³se Á³s festÁ³se volt, mely 0,1-es rÁ³zdrÁ³tbÁ³l feketÁ³re festettem.

A kÁ³vetkezÁ' IÁ³pÁ³s a fegyverzet Á³sszeÁ³llÁ-tÁjsa volt. Ez szintÁ³n egy olyan IÁ³pÁ³s volt, ahol pÁ³r mÁ³dosÁ-tÁjst vÁ

Á

Az elsÁ' az volt, hogy a B Ás C IÁ³vegtornyokrÁ³l lecsiszoltam a IÁ³trÁ³kat. Ezt azÁ³t kellett megtenni, mert a gyÁ³rilag Á³trÁ³k nem voltak mÁ³sok, mint mÁ³gyanta csÁ³kok a tornyok oldalain (valÁ³sz-nÁ³leg a gyÁ³rtÁ³s sorÁ³n tÁ³rtÁ³nhetett valami). A IÁ³vegcsÁ³veket kicserÁ³ltem rÁ³zbÁ'l kÁ³szÁ³lt csÁ³vekre, mert sokkal jobban nÁ³ztek ki, mint a gyÁ³riak.

Egy dolgot szeretnÁ³k mÁ³g megemlÁ³teni a fÁ' IÁ³vegekrÁ'l. Ha szeretnÁ³nk a IÁ³vegekre az Á³n. blast bag-et rÁ³pÁ³-té ajÁ³nlom a Pit Road nevÁ³ cÁ³g kÁ³szletÁ³t, ahol ezek szÁ³pen rÁ³j vannak Á³ntve a IÁ³vegtornyokra. Ha ezek nÁ³lkÁ³l ak megÁ³pÁ³-teni, akkor hasznÁ³ljuk a kithoz adott tornyokat, melyeken nincsenek.

Á

A mÁ³sodlagos (10,5 cm-es) fegyverzet megÁ³pÁ³-tÁ³se volt a legkÁ³nnyebb. Csak beragasztottam a csÁ³veket a helyÁ³kre Á³s utÁ³na a IÁ³vegtornyokkal egyÁ³tt a helyÁ³kre kerÁ³ltek. Sajnos a IÁ³gvÁ³delmi fegyverzet mÁ³r nagyobb problÁ³ma

Az elsÁ' a minÁ³sÁ³g volt. Ez igen gyengÁ³nek bizonyult. A mÁ³sodik pedig az, volt, hogy kÁ³t tÁ³pus hiÁ³jnyzott. Az egyik a millimÁ³teres iker, a mÁ³s pedig a 20 millimÁ³teres nÁ³gycsÁ³vÁ³ IÁ³gvÁ³delmi Á³gyÁ³ volt. A Samek csak 40 millimÁ³teres Á³gyÁ³kat adott a kithoz.

A hiÁ³jny pÁ³tÁ³sÁ³ra egy angol cÁ³g - a White Ensign Models - kiegÁ³szÁ-tÁ³jÁ³t hasznÁ³ltam fel. AzÁ³ egyedÁ³li problÁ³m volt, hogy a nÁ³gycsÁ³vÁ³ gÁ³pÁ³gyÁ³nak egyszerÁ³en nem hagytak elÁ³g helyet, Á³gy a IÁ³vegpajzsokat nem tudtam megfelelelÁ' nyitott helyzetben felragasztani.

Az ikercsÁ³vÁ³ gÁ³pÁ³gyÁ³ mÁ³r kevÁ³sbÁ³ volt problÁ³mÁ³s. A kithoz adott kiegÁ³szÁ-tÁ' elemeibÁ'l megÁ³pÁ³-tettem Á' elÁ³fedÁ³lzetre ragasztottam Á'ket.

Á

Itt egyÁ³ttal szeretnÁ³m is megadni a IÁ³gvÁ³delmi IÁ³vegek szÁ³mÁ³jst Á³s tÁ³pusÁ³t, melyek 1944 vÁ³gÁ³n a Prinz Eugen fedÁ³lzetÁ³n voltak (legalÁ³bbis a felhasználÁ³t hÁ³ttÁ³anyag szerint): 2 db 20 mm-es ikercsÁ³vÁ³ gÁ³pÁ³gyÁ³, az Á³n. Doppellafette, az elÁ³fedÁ³lzetén, az A torony elÁ³tt 6 db 20 mm-es nÁ³gycsÁ³vÁ³ gÁ³pÁ³gyÁ³, az Á³n. Flakvierling, ezekbÁ'l hÁ³d kÁ³t oldalÁ³n, 2 a kÁ³mÁ³ny kÁ³t oldalÁ³n, 2 pedig a hÁ³tsÁ³ felÁ³pÁ³-tmÁ³ny kÁ³t oldalÁ³n volt. 9 db 40 mm-es Bofors egycsÁ³vÁ³ gÁ³pÁ³gyÁ³, ezekbÁ'l 1 a B torony tetejÁ³n, 2 a torony kÁ³t oldalÁ³n a fedÁ³lzetén, 1 a parancsnoki hÁ³d feletti platformon, 2 a hÁ³tsÁ³ felÁ³pÁ³-tmÁ³ny kÁ³t oldalÁ³n, 1 a C torony tetejÁ³n, 2 pedig a torony kÁ³t oldalÁ³n a fedÁ³lzetén volt.



Â

Még egy dolgot említenék meg. Mielőtt a kötő fűzővegytoronyra ragasztanánk a 40 mm-es gipsz talapzatát, repeszvédő pajzsot vágjuk le és helyettesítsük korlittal. Azért, mert az igazi hajón is olyan volt. Az utolsó lépés torpedóvető csővek beragasztása volt. Ezzel az lépés-tulajdonképpen be is fejezted.

Nem maradt más hátra, mint felragasztani a korlított, horgonyláncokat és a széksges kiegészítőket, valamint kialakítani a diorámát a hajó kőről.

Â

Erről fogok írni a 4. részben.

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Az utolsó lépés tehát az volt, hogy a helyre ragasztottam a korlátokat és a még hátralévő egy db dolgot, kialakítottam a diórámát a hajás kőről.

Â

A munkát az orrnál kezdtem.

Elsőször a horogkeresztet festettem fel. Kőrrel megrajoltam a hirtet, majd fehérre festettem. Szíradás után percerével megrajoltam magát a keresztet és fekete-re festettem. Ez a jelzés egybenként a legi azonosra szóló 1943 végéig, '44 elejéig piros hirtre festették a fehér kőrt, a fekete kereszttel. Mikor azonban a háború végén a metek elvesztették a legi főt, a piros hirt alkalmazása abbamaradt, így a feltűnő volt. Miután ez elkészült, felragasztottam a horgonyláncokat és a csőrök, aztán hozzáadtam a drótból elkészítettem orrban lévő zsinórdat. Zsinórként felragasztottam a korlátokat, a fedőzet szélét használva iránymutatóként.

Â

A kővetkezésként a makett "lehorgonyzása" volt. Ezt viszonylag egyszerűen oldottam meg. Drótból csináltam a kőbél, amelyek a szélét a hajót a bájával.

Ezután helyre ragasztottam a navigációs hidakat is. Ezek a hátdőlt oldalán voltak található és az oldaluk vízszintes volt letakarva. Ez sajnos nem nagyon látszott a maketten, így levágtam ezeknek a hidaknak az oldalait és korláttal helyettesítettem őket.

Â

Az összes illés utolsó lépés ezek voltak:

- A katapult a csónakdaruk felragasztása. Itt egy tanácsot adnék csak. A mentőcsónakokat még a daru beragasztása előtt tegyük a helyekre, mert későbbben el fog nehézzé lesz a csónakok beragasztása.
- A korlátok felragasztása. Itt használjuk a fedélzet szélét, mint iránymutatót.
- A kikötő felrakás elkövetése. Ezt hirtelen szélben a drótból csináltam meg az elfedélzet két oldalára rag kb. egyvonalban az első lóveg csúveivel. A hozzá tartozó lótrák a kithez mellékeltem maratott alkatrészekből készült.
- A feljírás elkövetése. Ezt egy maratott készletből készítettem, amit egy modern angol hajóhoz, az HMS Sheffieldhez, adtak ki :)
- A mentőcsónakok festése az helyeragasztása.
- A fedélzet és felépítőanyag koszlása, koptatása és a rozsdafoltok kialakítása.

Ezzel a hajó "szolgálatra kész" lett.

Â

Konklázió:

Â

Kitűnő makett ! Ás gy tapasztaltam, hogy könnyebb volt összeállítani, mint egy más anyag makettet.

Bártran ajánlom tehát mindenkinek, aki szeretne egy második világháborús nagy felsőni egységet megépíteni.

Â

Referenciák:

- [www.prinzeugen.com](http://www.prinzeugen.com)
- Warship Pictorial #21-es füzet, DKM Prinz Eugen

Â

Â

Â

Â  
Â

Â

Â

Â