

Egy jezsuita szerzetes Titanic-fotói

Contributed by Bodnár Sebestyén

2004. October 20. Wednesday 19:48

Last Updated 2007. November 20. Tuesday 08:51

There are no translations available
 legkönyeggel együtt több mint 1500 ember veszett oda a "már a katasztrófát megelőzően legendává; v. l. "Titanic első s egyben utolsó útjára. A tőlük származó összesen 800 volt. Kézírt Browné atya készíten is szerencsésnek mondhatta magát a tragédiát illetően. A hajóutat megszakítva, a hajórészét készílt, mára dokumentumként is megmenekültek, egy csapásra világhírűvé tette.

Az r Frank Browne-t gyermekkorában nem sok jával könyeztette el az élet. Anyja az "születésekor halt meg, apja pedig tizenévesen hagyta el a világot. A legfiatalabb fiát a queenstowni pályaudvar nagy Robert Browne vette oltalmába. Az "oldalán sorra ismerte meg a földrajz országait és népeit, s tőle kapta 17 éves korában a "letében oly meghatározó felfedezést is. Queenstown (a mai Cobh) világra pedig népszerűtlen fotókészítők indultak az egyre hatalmasabb piacok felé Amerikába. A dokkokban mindennapos vendég volt Frank Browne, s a nagybecsi járók már a hajók gázkamrájába is lejutott. Noha ekkor már " a jezsuita rend tagja, a teológusok jót, a hajóknak is nagy szerelmese volt és maradt életében. A "nagy queenstowni hajótársaság Cunard és a White Star kikötőben világra közzé tették a "világ-beli dokumentumait. A nagy meglepetés 1912-ben: a pályaudvar jegyet vett unokaférfjának a világra akkori legnagyobb hajójának, a Titanicnak első útjára. Hogy pontosak legyünk, az angliai Southamptonból Amerikába induló járatnak a Cherbourg érintésével Queenstownig tartó szakaszára. Igaz, ott az első osztrájként egy egész lakosként világra r. Frank Browne a londoni Waterloo pályaudvarra indult kénytelenül, a Titanic Speciallal érkezett a kikötőbe. A Titanicon aztán összesen egy amerikai hajózárral, s ez meghívta és fizette volna útját a tengerentéren is. A sors iróniája (avagy szerencsésje) hogy a szigorú nagybecsi tisztviselő hazarendelte pályafutóját, s ilyenformán annak Queenstownban el kellett hagynia a hajót.

Á

Browne a mindössze köztudott hajóútján sem volt telen: a Titanic szerkezetét és felépítését immár a "közben fotózta, s a szemlelyzet meg az utasközösség sem maradhatott le a "közvetlen. A tragédia útján Browne fotókészítők a világot, s a jezsuita egyszerre hármas fotóssá; v. l. Noha a Titanicra készített fotói világon ifjúkori zengő, azok egyszersmind elérhetetlen dokumentumok. Kézírt világon népszerűtlen " maga "történet rossznak, s csak a tragédia bekövetkezésével nagy-totta ki "ket. A "közben Browne atya beírta "világonk tőle volabbi zugait is. Dél-Afrikát, Ausztráliában pedig "veket "tárolt el az első világháborúban szerzett "délbetegségét kárólva. Felfedezést "gápe soha nem maradt el tőle, s "pei egyre "világonbbak lettek, technikailag és "szíleg egyaránt.

Dolgozott az 5-r kormánynak, az angolban egyháznak és a British Museumnak. Folyóiratok versengtek közeiért. Szerencsére is volt: a Kodak gyár álete végéig ellátta ingyenfilmmel. Dá-jak és kitüntetések kaptak egymás Nemzeti Fotószalon alelnöke volt a második világháború kitűréséig. Noha Browne világszerte ismert Titanic-felvételeivel napjainkig több könyvet is illusztráltak, a szerzetes 42 ezer felvételeknek negatív-jait 1985-ben találta meg egy másik jezsuita szerzetes, Eddie O'Connell atya, mégpedig a rend levéltárának pincéjében. A kincseket árzák volt egy Titanic-album is. Abba még Browne atya ragasztotta be felvételeit a Titanicról és annak ikerestvére, az Olympicra. A képeket saját maga látta el zézéses kópalá-részekkel és szőljegyzetekkel. A képek java rész ismeretlen, publikálatlan volt. Az ölet és Tudományban közzétett felvételek a szerzetes 1997-ben megjelent posztumusz fényképalbumában találók.

Michele Albert