

II. HajásmakettezÁ' Találkozás - Álománybeszámoló

Hozzáadta: GyuSea

2004. október 23. Szombat 11:11

Utolsó frissítés 2007. szeptember 05. Szerda 14:05

Bizonyára sokan ártettek rá, 2004.09.17-19 között szerveztünk egy hajásmakettezÁ' találkozást Siófokon. Erről szeretnék rövid álománybeszámolót adni.

Események

A találkozás pántek dőlésén indult, amikor is a Viola által rendelkezésünkre bocsátott házban gyülekezünk. Miután pán (Shadowrunner, Tyrman, Lakosm, Dodi, Ás Án) már Bp-en találkoztunk, Ás onnan egy kisebb autókavánnal érkezünk. A já hangulat röggtől adott volt, mikor Shadowrunner aki egy átt-kopott Warburggal érkezett, megkérdezte a másikat, hogy van-e vonatkozásuk. Siófokon tovább fokozódott a jákedv, amihez jelentősen hozzájárult a Viola által sárral telezsóft ház. Árkezésünkkor már egy já pánt ott voltak, kázták Petroszky Zoltán profi hajásmodell áptá, akit meghávtunk a találkozásra. Később márg érkeztek egy já pánt. Ismerkedés, beszélgetéssel telt az este. Petroszky Zoli hozott általa készített blokkokból, kátelekből, szerszámokból mintákat. A tanult technikákat később kálán ismertetem.

Vacsorázni a Kaláztanyára mentünk, itt Petroszky Zoli megkérdezte, "Akkor stálszeráen rumot mindenkinek?" Ágy kártánk rumot, hozzá sárrt, meg ki mit ivott márg. A rum után megkérdezte, a pincérné hogy akkor mit hozhat. Ugye hogy választottunk-e az átlapra. Erre az egyik ember, - akit nem akarok megnevezni, de a találkozás fárumon mikor sárrt esett szás, mindenkit lealkoholizott, Ás amógy á van a legmagasabb rangban az oldalon - ezt válaszolta: Igen, sárrt! A rum, Ás a kázel kártásráis várazós meg is hozta az átvágyat, Ágy jáz-áen falatoztunk. Dodi filázett halászeve sikerült tál szájksra, egy ábként minden más já volt. Vacsora vége felé, elkerült egy macska is, a Tyrman, Ás Maszatomy állában pihent felváltva. Vacsi után ismét vissza Violák házába, Ás beszélgetünk ha beszélgetést nehéz lenne márg fá vonalakban is ismertetni, Ágy meg se próbájlom. Természetesen sok szás esett, hajáskról, modellekről, de volt vicces ács, sok egy áb más, a támhhoz egy általán nem kapcsolódó dologról is beszélgettünk. Végül hajnalban tártánk nyugovóra. Kicsit furcsa volt a gondolat, hogy a franciaágyat egy másikat főrival kell megosztani, de megásztuk globális felmelegedés nélkül. Azért elsá ácszaka hason nem mertem aludni.

Szombat reggel Wercome kávéja segített a magunkhoz társban. Reggeli után lassacskán kezdtek szílingzni tovább a szövegek. A dőlés alapjában a makettekkel telt. Mindenki kirakta a magával hozott makettjét, amit a tábbie megvizsgáltak, Ás megbeszéltek a láttakat. Igen árekes szárfolt volt a modern hajás csapat munkája, ami számomra ártelmet adott a máanyag-hajásmakettnek. Az itt felvonultatott hajás kász-táse a nanotechnológia határát sárolja. Valami egészen elképesztő miniatúr alkatrészek, hihetetlen apró ákossággal kidolgozva. A fahajás káztál Viola Victory-ja kapta a legnagyobb figyelmet, legalábbis a fotások ott keringtek, mint megtárt sivatagi vándor kárrt a keselyűk. Édelni ismét a kaláztanyára mentünk, a chef már rutinosabb volt, Ás valamivel hamarabb sikerült ásszeátnie az átt. Dőlésén ájtmentünk Viola máhelyre, ahol megnázták a kászál makettjét a máhelyben a ház gazda, Ás PZ. bemutatott já pánt hasznos technikát, anyagot. A máhelyből "haza" érkezvén tovább folyt a káttel beszélgetés, sárrt, vodkázás, Ágy hajnalban az eláz naphoz kápest is később tártánk. Káztben voltak náhányan akik csak egy napra érkeztek Ás azok ki-mikor léltek. A vacsora áreklés hiányában elmaradt, Dodi nagy bánatára.

Vasárnap reggeli után szintén hazaindultak egy já pánt, Ágy vitorlázni nem sokan mentünk. Ha já emlőkszem 26 láb hosszú vitorlással szeltük a habokat, amit Viola ságora bocsátott rendelkezésünkre. Az idá kellemes volt, de azért volt megfélelő szál is. A profik lehet hogy enyhének neveznők, de nekem tákóletesen elég volt. Fáleg mikor annyira oldalára dől a szálben, hogy nekem a szemkérti oldalon láv áál helyre kellett taposnom, hogy elre ne bukja. Viola káztben náhánny alapvető dologban kiokosott minket, ami a vitorla beállás, iránytartás, sá't náhánny a kormányzás is ájtengedte. Ez, Ás bizonyos hajás részek emlegetésekor tapasztalt ártellem nélkül tekintet vezet arra, hogy Viola náhánny magas rangú tiszt lefokozását kárté Tomitál. (Persze nyálván nem ráim gondolt!) Kb. 3/4 utat meg a tápart felé, majd vissza, Siófok kázelében egy kis keleti kárável. A kárá: végén Viola csinált fordulást (talán azt, bár nem emlőkszem, hogy szál szembe, vagy hátszáll volt), ami olyan sebességgel tártá mintha csak kázifókes fordulást csináltunk volna álen egy szemályautóban. A vitorlázás után márg ebédeltünk bázokodás, Ás szedtük a sátorfájkat...

Tanultak

Mindenre pontosan nem emlékszem, Á-gy megkérném a többieket, hogy ami nekik megmaradt, azt adják meg nek is. Amire én emlékszem:

Á

- Blokk gyártás

Petrofszky Zoli magával hozott néhány tálblokk mintát. Ezeket több darabba kell bontani. Az alsó lánc (a) egymástól megfelelő távolságra keresztbe láncdarabokat (b) rak, hogy ezek végei kicsit leágjanak oldalra. A láncok közé kell behelyezni a csiga kerekeket (c), kis fém csapra (d). Erre megy rá a második lánc (e) felül.

Természetesen a fa alkatrészek ragasztva vannak egymáshoz. Ezt követően, kell elszárítani az oldalt kiálló részeket sziszolálni (hosszanti szaggatott vonal mentén), majd lehet darabolni, a középső láncokat kettévágva, (kereszt irányú szaggatott vonal) csiszolni, kerekíteni megfelelően. Az ábrát bocsi, de ennyire futotta...

- Marokvásár

Itt még 1/4 is nincs készítésénél sebb információ, csak az, hogy PZ. ez 1/4 stacól-rudat vágásztott alapanyagul, ehhez a szerszáimhoz. Ezen készítette ki a megfelelő álcet.

- Palánk rágzt-tá

Házilag, egyszerűen elkészíthetjük, szintén PZ-től tanultuk. Egy szeg (1) fejét el kell lapítani, majd fémlemezre -mágyantájból kis nyelet (2) csinálni neki. A lapítás az azt jelenti, hogy később a szeg, ne tudjon elfordulni a nyelben. Ha a mágyanta megkötött, a szegre menetet kell vágni. Ez után fémlemezre készíthetjük a leszorító elemeket. (3) A bema és a palánk (4) szélességének megfelelően. A bordába (5) el kell fúrni a szegnek, ezt követően lehet felragasztani a bordát, amit ezzel a készítménnyel a megfelelő helyre lehet ragasztani.

- Palánk hajlító "kés" készítése

Olcsó, egyszerű, és igen hatékony megoldás. Egy konzerv dobozt befogott a satuba, és azt elkezdte melegíteni egy kis gázpalánkkal. A felhevült konzervdobozra ez után könnyedén ráhajlítottuk a palánk. Kisebb hőmérsékleten dobozon lassan lehet hajtani, ha melegebb akkor kicsit megfeketedik a palánk. Nagy hirtelen hatékonyan utána, kipróbáltuk elektromos forrasztópájkán is a hajlító, tehát teljesen mágyantával.

Á

- Csónak készítése

A kárpaltalánját a készítménnyel. Gyakorlatilag a csónak belsejének negatívja. Az alaplévél erre töltjük, úgy hogy elszúr erre kell ráhelyezni a gerincet. A ragasztószalag az azt jelenti, hogy a később csónakot könnyen le lehessen venni a készítményről. Ennek hájjal, állószalaggal, a sablonnal. Az alul körbe bevitt szalagok, és befűtött gumi szalaggal lehet a gerincet a megfelelő helyre ragasztani. Ez után a megfelelően kialakított palánklevelet kell, alig dugni a gumiknak, és a palánk alján állószalaggal ragasztani a gerinccel. Ehhez a palánkhöz szintén az állószalag ragasztva lehet illeszteni a következőt, és a győzelem, felvitva a kárpaltalánra. Ha megvan a palánkhöz, a csónak leemelhető a készítményről, és

ez utájn lehet a belsá rászzeit kialakáni.

- Bandázsolás

Viola a bandázsolást úgy csinálja, hogy a bandázsolni szánt káttál vágót befogja a satuba. A másik vágót a satu felett elhelyezett dráton leágá csipesszel fogja meg. A huncutság abban rejlik, hogy a drátok kázzá betoldott egy gumidarabot, ágy a káttál feszes, ács kánnnyen kárbetekerhet. Petrofszky Zolinak ehhez volt egy olyan áttete, hogy ha kis szabadon forgást is beiktatna a rendszerbe (fentre is lentre is) akkor nem kellene kárrbe-kárrbe tekerni a bandázsolás káttételet, hanem az eredeti káttál párrgetáscsável gyorsabban lehetne bandázsolni a, megfogásb, szabadon forgás (kell a másik vágóre is)c, bandázsolandás káttáld, bandázsolás káttá

Álmányek

Alapvetén kát dolog van, ami miatt megörte rászztvenni ezen a találkozásn. Az elsá, ács nekem a legfontosabb, hogy megismerkedtem náhájny taggal a legónyságbá. Az Internetes ismeretságek táí szemálytelenek, a nick nevek ámmagukban keveset ájrnak el a másiká. Most ezek a nevek tartalmat kaptak, van egy arc, van egy ember (ahogy Dodi á-rta) aki eszembe jut, akit valamelyest ismerek. Sokkal kázzvetlenebb, szemályesebb lett a kapcsolat ezután, mág ha já ideig megint csak a neten találkoztunk is. A másik fontos dolog, hogy a találkozásn voltak tapasztalt modell-makett ápá-tá'k, akiktá sokat tanulhattunk. Ezeken táí persze az sem elhanyagolható, hogy egy kellemes hátvágót táttá egy vágkedájá, kázzvetlen tájrsaságban. Káíá kázzszánet ezárt Violájnak, aki vendágáíá íjtott minket!

I. Hajomakett.hu Találkozás Á