

Az Ingermanland sorhajó

Hozzájadt: kaloz

2005. február 23. Szerda 19:38

Utolsó frissítés 2007. augusztus 22. Szerda 12:14

A hajó gerincfektetése 1712. október 30-án történt a páter Admiralitásnál. 1715. május 1-én a bocsátó hamarosan szolgálta a Balti Hadiflottát. A 64 db 6-os 12 fontos hajóval felszerelt háromrészes kőfedélzetes sorhajó hossza 46 m, szélessége 12,8 m, mélysége kb. 5,6 m volt. Nevét a torkolatánál elterülő orosz felderítő káptalan kapta, melyeket 1703-ban foglaltak vissza az idegen betolakodóktól. Az "Ingermanland" egy háromrészes, kőfedélzetes sorhajó volt. A terveket az orosz rajzokat maga a páter c. dolgozta ki és rajzolta meg. Az építést Richard Kozenc hajóépítő mester vezette, a páter alapos felügyelete alatt. Konstruktója, fegyverzete és kialakítása szerint az "Ingermanland" - egy a XVIII. sz. elejének legjobb hadihajói közül. Az "Ingermanland" tervezése során (pl. a hajótest szilárdságának biztosításához) olyan az új technikai megoldásokat használtak fel, melyeket a fejlett tengerészettel rendelkező országok hajóépítői csak jóval később alkalmaztak. Hadrendbe állításánál az "Ingermanland" név helyére a keresztnév került. A páter zászlóshajója volt a Balti-tengeren. 1716 augusztusában a páter vezényelte, hadilobogóját az "Ingermanland" árbocán viselve, a Koppenhágától a Bornholm szigetig és vissza a svéd flottára vadászás egyesített orosz-dán-angol-holland flottát, melynek állományába 70 sorhajó és nagyszámú jóval kisebb hajó tartozott. Ennek emlékére a páter megparancsolta, hogy az "Ingermanland"-ot meg kell őrizni az utókor számára, ugyanakkor a hajó a kronstadti végső kikötőhelyén vesztegelve elhagyta, és a kővetőben, a helyreállítás lehetetlensége miatt szétbontották. Az "Ingermanland" tervei annyira sikeresek voltak, hogy Oroszországban ilyen típusú hajókat, kisebb korszerűsítésekkel, még hosszabb ideig építettek (összesen mint 60 hajó).

Az "Ingermanland", I. páter zászlóshajója az Ålland tengerészeti hadiflotta megalapításakor I. páter a hangsúlyt mint a hadihajók alapvető magját kőpezte, fregattok építésére helyezte. Kővetkezésképpen a sorban harcoló hajó építésénél volt, melyek későbbiekben a sorhajó elnevezést kapták [1]. Csak ezek tudták játszani az orosz svéd flottával a végtelen tengeren, és a végtelen tengeren való utazás során a Balti-tengeren. Az 1712-ben a páter Admiralitásánál a bocsátó "Poltava" volt a hajó, amely az orosz sorhajó a Balti-tengeren, melyeket az akkori időkben a nyugati országok XVIII. sz. elején elfogadott terminológiája szerint a IV. osztályú hadihajók közé soroltak. Ugyanakkor a tüzereje (54 hajóval) kevésnek bizonyult, és ezért a hajó a hajótestben 64 hajóval a hajótest építésére. Ez a hajó, ahogy a gyakorlat megmutatta, bizonyult alkalmasnak a sorhajó flotta magjának a hadihajók építésére. A hajó jóval később (1788-ban) a Tengerészeti Kadetiskola volt igazgatója, C. Kuzelov azt írta: " Ezek a hajók a hajó hadihajók sorába tartoznak; jól irányítva a gyorsaságot a hajó hadihajók a hajóval utakra igen kényelmesek. Nagyon alkalmasak a szolgálatra, és a 80 és 74 hajóval a hadihajók olyan flottát alkotnak, melyek erejét kétféleképpen egyesíthetik" [2]. A hadihajók ezen osztályához tartozott a 64 hajóval "Ingermanland" is a páter időkben. A hajó megkötésénél tulajdonságainak leírásához és a hajó megjelenésének rekonstrukciójához a cikk szerzői tanulmányozták az orosz vitorlás sorhajók kiemelkedő építőinek, Alekszandr Andrejevics Popovnak, hatalmas kutatómunkáját. Saját kővetkeztetéseit és számításait Popov 1835-ben jelentette meg a Tengeri Fővezérkar Tudományos Bizottsága "Feljegyzései"-ben. Ezekhez a "Feljegyzések"-hez mellékelte az "Ingermanland" rekonstruált tervrajzait és a hajó megjelenésének kőpeit, melyeket Alekszandr Andrejevics készített, valószínűleg a páter idők eredeti dokumentumai alapján. A Tengeri Fővezérkar Tudományos Bizottsága A. A. Popov azt a feladatot kapta, hogy összenézze a páter "Ingermanland"-ot rekonstruálja, ahogy erről a cikkben be is számolt [3]. Ennek a munkának az volt a célja, hogy megismertesse a haditengerészet kőzetösszetételét az I. páter korában a hajó építésének kiemelkedő eredményeivel. Végül felállt, hogy a XIX. század harmincas éveiben az ilyen kutatók nagy jelentősége volt, mivel a vitorlás flotta akkor virágkorát élte, és igen sok kőzetösszetétel volt a páter korabeli Popov kutatói iránti érdeklődés az őt is hatalmas volt, mert megbízhatóságát és a modellje az első "Ingermanland"-nak - az orosz hadiflotta zászlóshajójának - az akkori időkig nem érte el. Az Alekszandr Andrejevics által rekonstruált tervrajz és a rajta készített leírások adtak teljes képet arról a csodálatos hajóról. Ennek a munkának a pontosságát és a beszállítást meg kell jegyezni, hogy A. A. Popovot, aki maga is épített vitorlás sorhajókat, valamivel több, mint 100 évvel ezelőtt. A páter korában, mint 250. Magját az őt adta, hogy neki inkább inkább volt hibamentesen eligazodni a páter korabeli hajóépítő mesterek márványeszközök készleteiben, mint nekik. Popov cikkében [3] és az orosz flotta kiemelkedő építőinek, Veszélagó-nak a munkájában [1] az "Ingermanland" ilyen méreteivel találkozunk: hossza a hondeken (alsó fedélzet) 155 láb, szélessége (hajózat nélkül) 41 láb 10 hüvelyk, a hajótest mélysége a gerinctől a hondeckig 19 láb 8 hüvelyk; hossza 151 láb, szélessége 42 láb raktár mélysége 18 láb 3 hüvelyk. Ugyanakkor ezek az értékek jelentik, hogy a hajó építésénél a hajóval van szó: egyrészt egyik szerző sem közli, milyen ábrán van szó, angol vagy holland; másodszer milyen módszerrel van szó, ami szintén nem elhanyagolható fontosságú. Veszélagó maga megerősíti, hogy az a "Lista"-jában a hajókat a páter metódusai van szó, hol egyik, hol másik lábban a páterve aszerint, hogy milyen nemzetiségű mester (holland vagy angol) építette ezt vagy azt a hajót, és milyen adatok adott meg hivatalosan. Ezen kívül Popov a hondeck szerinti hosszát, Veszélagó pedig ettől a függően ad meg. Azon kívül a figyelembe kell venni, hogy a hajó építésénél az egyik hajóval a vitorlás hajó hosszánál a gyakorlati nem jelentős. Teljesen feltételezhető, hogy amikor az "Ingermanland" rajzait rekonstruálták, a XVIII. század archív anyagának nagy részét még nem tanulmányozták megfelelő mértékben, és Alekszandr Andrejevics valamit nem vett figyelembe. Ugyanakkor egy jóval későbbi munkájában [4] Veszélagó részletesen elemzi Popov "Ingermanland"-ról a végzett kutatóinak eredményeit, nem kitérve bennük, és úgy minősíti a szerzőt, mint "az elmúlt idők hajóépítőinek legjobbja, a hajó építésének elméletének és gyakorlatának kiváló tudósa". És itt Veszélagó

"Ingermanland" - Popov Ájltal megadottaktá³ eltÁ³orÁ³ - mÁ³oreit, Á³ ez nem indÁ³-t kÁ³telkedÁ³st az avatott tÁ³rtÁ³nÁ³sz rekonstruÁ³lt tervrajzok helyessÁ³gÁ³ illetÁ³.en. Az elsÁ³ rÁ³nÁ³zÁ³sre Popov rajzain mintha kevÁ³s lenne a IÁ³veghelyek sz pÁ³teri 64 Á³gyÁ³s "Ingermanland" szÁ³mÁ³ra: 12 - 12 db a hondecken Á³s az operdecken (felsÁ³ fedÁ³lzetten), 7 db a skanzo (Á³gyÁ³fedÁ³lzetten) - mindÁ³ssze 31 - 31 db, azaz Á³sszesen 62 db Á³gyÁ³. De a cikkÁ³ben Popov rÁ³mutat, hogy a forcastle-ben (orrbÁ³stya) Á³llt mÁ³g kÁ³t kiskaliberÁ³ Á³gyÁ³. Á³gy a hajÁ³ tÁ³zÁ³felszerelÁ³se megfelel a korabeli feljegyzÁ³seknek. Ugyanakkor nÁ³hÁ³ny szakember azon vÁ³lemÁ³nye, hogy a PÁ³ter korabeli kÁ³tfedÁ³lzetes, 64 Á³gyÁ³s hajÁ³k Á³gyÁ³fed 13 Á³gyÁ³ kellett legyen, hibÁ³s, mivel a jÁ³val kÁ³sÁ³bbi Á³opÁ³-tÁ³sÁ³ek is csak 12 Á³gyÁ³hellyel rendelkeztek. BizonyÁ³-tÁ³ok szolgÁ³l erre az 1743-ban Á³opÁ³lt 64 Á³gyÁ³s "Gavriil", aminek eredeti rajzÁ³t a HaditengerÁ³szeti Flotta KÁ³zponti FÁ³ArchÁ³-vumÁ³ban Á³rzik (f. 327, op. 1, d. 199). Meg kell jegyezni, hogy Popov rajzÁ³n az orrfigura (oroszlÁ³n, kÁ³t emberi alakkal a hÁ³ttÁ³ben) elrendezÁ³se nagyon hasonlÁ³-t a "Gavriil" orrdÁ³-szÁ³re. De ez nem mond ellent a valÁ³sÁ³gnak, mivel az orosz flottÁ³ban hosszÁ³ ideig jelen volt az ilyen kompozÁ³-ciÁ³, melyet mÁ³g a "PredesztinÁ³cia" idejÁ³ben (1700) hoztak IÁ³tre, amirÁ³l SchÁ³nebeck 1701-ben, a "PredesztinÁ³cia" eredeti rajzai Á³s a termÁ³szet utÁ³n kÁ³szÁ³lt metszetei tanÁ³skodnak. KÁ³vetkezÁ³skÁ³pp hasonlÁ³ orrfigurÁ³t viselhetett az "Ingermanland" (1715), Á³s a IÁ³nyegesen kÁ³sÁ³bb Á³ "Gavriil" (1743) is. HelytÁ³llÁ³ A.A. Popov megjegyzi Á³ is, hogy az "Ingermanland" alsÁ³ fedÁ³lzetÁ³n 30 fontos kaliberÁ³ Á³gyÁ³k Á³lltak. Ez a kÁ³vetkezÁ³ssel igazolható. A hajÁ³ zÁ³szlÁ³shajÁ³nak Á³opÁ³lt, megerÁ³sÁ³tett tÁ³zÁ³rsÁ³g ennek megfelelően megerÁ³sÁ³-tett hajÁ³testtel. Alekszandr Andrejevics szavaival a kutatójÁ³sainak az egyik feladata volt kiderÁ³-teni, a hajÁ³test kÁ³lÁ³ngleges "erÁ³ssÁ³gÁ³ct". Á³me, mit Á³-rt Á³ errÁ³l akkor: "HabÁ³jr a dÁ³rzszgerendÁ³k2 a fedÁ³lzetet kÁ³pest, amiket korÁ³bban a gerendÁ³kkal pÁ³rhuzamosra kÁ³szÁ³-tettek, indokolatlanul nagy Á³-veltsÁ³ggel rendelkeznek; ugyanakkor a fÁ³ hosszstartÁ³k elhelyezÁ³se magÁ³ba foglalja diagonÁ³lis megerÁ³sÁ³-tÁ³sek egÁ³sz sorÁ³jt, ami az akkori Á³op mÁ³dszerek szerint a hajÁ³test vÁ³gein jelentÁ³s haszonnal jÁ³rt, Á³s lehetÁ³sÁ³get adott az ismert angol hajÁ³Á³opÁ³-tÁ³fÁ³felÁ³gyelÁ³nek, Robert Sheppings-nek IÁ³trehoznia saját rendszerÁ³t a hajÁ³ belsÁ³ oldaladiagonÁ³lis megerÁ³sÁ³-tÁ³sÁ³nek, mely elfogadott a mi hajÁ³Á³opÁ³-tÁ³sÁ³nkben is [3]. Meg kell jegyezni, hogy a 30 fontos kaliberÁ³ Á³gy nem lehetett a hajÁ³kon mindjÁ³rt a kezdetekkor alkalmazni, mivel az orosz flottÁ³nÁ³l azok csak I. PÁ³ter 1916-os rendelete alapjÁ³n lettek rendszeresÁ³-tve. Ismert, hogy az "Ingermanland" fegyverzettÁ³t kicserÁ³oltÁ³ok 1715 Á³s 1723 kÁ³zÁ³tt kilenc alkalommal, ezÁ³rt igen valÁ³szÁ³-nÁ³, hogy ilyen kaliberÁ³ Á³gyÁ³kkal csak az elsÁ³ Á³ffegyverzÁ³sek egyik sorÁ³n IÁ³ttÁ³k el. Nem kevÁ³sbÁ³ fontos az a tÁ³ny sem, hogy az "Ingermanland" vÁ³-zkiszorÁ³-tÁ³jsÁ³jt (kb. kÁ³tezer to) Popov a hondecken elhelyezett 30 fontos Á³gyÁ³k tÁ³megÁ³ct figyelembe vÁ³ve hatÁ³rozta meg. Az "Ingermanland" terveit, mint ismeretes, maga I. PÁ³ter cÁ³jr kÁ³szÁ³-tette le, Á³s Popov Á³gy vÁ³li: "Az Á³sszes tervek kÁ³zÁ³l, melyeket magÁ³nak Nagy PÁ³ter uralkodÁ³ lehet tulajdonÁ³-tani, kÁ³lÁ³ngleges figyelmet Á³rdemel a 64 Á³gyÁ³s hadihajÁ³ tervrajza, ami alapjÁ³n Kozenc hajÁ³Á³opÁ³-tÁ³ mester vezetÁ³sÁ³vel megÁ³opÁ³-tettÁ³ok a Szent-PÁ³tervÁ³ron a FÁ³ AdmiraltÁ³snÁ³l az "Ingermanland"-ot, az elsÁ³t, melyet sÁ³lyÁ³n 1715. május 1-Á³n bocsÁ³jtottak vÁ³-zre." [3] Ilyen nevet az Á³ hajÁ³ nem vÁ³letlenÁ³l kapta: fÁ³ feladata, akÁ³rcsak egÁ³sz orosz flottÁ³nak, a Finn-Á³bbÁ³l Á³s a NÁ³va partjain fekvÁ³ Á³si orosz fÁ³ld - Ingermanland (Ingria vagy Izsori FÁ³ld) - Á³rzÁ³se volt. I. PÁ³ter terve magÁ³ba foglalta az akkori idÁ³kben elÁ³rt Á³sszes technikai vÁ³-vmÁ³nyt. Az "Ingermanland" kiemelkedett hatalmas tÁ³zerejÁ³vel, kivÁ³lÁ³ tengerrÁ³Á³ kÁ³opessÁ³gÁ³vel, rendkÁ³-vÁ³li testÁ³nek szilÁ³rdÁ³Á³val Á³s arÁ³nyossÁ³gÁ³val, Á³llÁ³konysÁ³gÁ³val, alacsony sodrÁ³dÁ³jsÁ³val, az Á³rbocok Á³s a kÁ³ttÁ³lzet Á³sszhangjÁ³val, magas fo mÁ³vÁ³szí kialakÁ³-tÁ³jsÁ³val. A hajÁ³test (a bordÁ³zat alakja) "Á³-velt vonalakbÁ³l tevÁ³dik Á³ssze" - csodÁ³latos Á³sszhangban IÁ³vÁ³ vonalakbÁ³l. Az orr Á³s a farrÁ³szek vÁ³-zkiszorÁ³-tÁ³jsainak kÁ³lÁ³ngbsÁ³ge segÁ³-tette a vÁ³-z aktÁ³-v rá³hatÁ³jsÁ³jt a kó aminek kÁ³vetkezÁ³ben a hajÁ³ rendkÁ³-vÁ³l fordulÁ³kony volt, az orr-rÁ³sz alakja - "jÁ³ hullÁ³jmjÁ³rÁ³ kÁ³opessÁ³get eredmÁ³nyezett". A hajÁ³ tengerrÁ³Á³ kÁ³opessÁ³geit Á³rtÁ³kelve PÁ³ter azt Á³-rta Richard Kozencnek: "Á³rtesÁ³-tem Á³-nt, "Ingermanland" a vitorlÁ³kat alatt igen Á³rzÁ³keny, nincs nÁ³la jobb, Á³s a fivÁ³rei sem maradnak el tÁ³le, a "vettek"3 pedig min hÁ³ttÁ³ben" [3]. A hajÁ³test szerkezetÁ³ben abban az idÁ³ben rendkÁ³-vÁ³linek szÁ³jmÁ³-tÁ³ Á³jdonsÁ³g kerÁ³lt alkalmazÁ³srá bordakÁ³zÁ³lben a gerinctÁ³l a bordakÁ³zÁ³pig (a borda alapvetÁ³ rÁ³csze) fa elemek voltak beÁ³opÁ³-tve, ami ugyancsak nÁ³ a szilÁ³rdÁ³got. Az "Ingermanland" egy az elsÁ³k kÁ³zÁ³l az orosz flottÁ³ban, mely korszerÁ³sÁ³-tett vitorlÁ³zatot hordozott - elÁ³- Á³s fÁ³sudÁ³rvitorlÁ³kat. Az "Ingermanland" szerkezeti Á³s arhitekturÁ³lis tulajdonsÁ³gai, a cikk szerzÁ³ Á³ltal a XVIII. szÁ³ elejÁ³n Á³opÁ³lt hajÁ³k archÁ³-vumok mÁ³lyÁ³n fekvÁ³ tervrajzaik alapjÁ³n analizÁ³lva, megerÁ³sÁ³-tik, hogy A. A. Popov valÁ³ PÁ³ter zÁ³szlÁ³shajÁ³Á³ tanulmÁ³nyozta. Maga Alekszandr Andrejevics, mintegy elÁ³re lÁ³tva a kÁ³sÁ³bbi kutatók egyet nem Á³rtÁ³sÁ³ct az Á³ltala kÁ³szÁ³-tett rajzok megbÁ³-zhatÁ³sÁ³ga irÁ³nt, elvÁ³gzett egy nem tÁ³l bonyolult munkÁ³jt, ami ugyanakkor meglehetÁ³sen meggyÁ³zÁ³ kÁ³pet eredmÁ³nyezett. RÁ³helyezte a bordÁ³kat vonalait a saját rajzairÁ³ az 1743-ban Á³opÁ³lt 6 Á³gyÁ³s hajÁ³ elmÁ³leti vonalrajzÁ³nak metszeteire. A kÁ³lÁ³ngbsÁ³g a kÁ³rvonalak teltsÁ³gÁ³ben az oldalfalak fedÁ³lzetes hajlÁ³jsÁ³nÁ³l (a XVIII. szÁ³zad má³sodik negyedÁ³ben ezek csÁ³kkentek az elsÁ³hÁ³z kÁ³pest) lehetÁ³vÁ³ teszi az "Ingermanland", ami IÁ³nyegesen korÁ³bban Á³opÁ³lt, Á³sszehasonlÁ³-tÁ³jsÁ³jt az alapul szolgÁ³lÁ³ 66 Á³gyÁ³s hajÁ³val. A XVIII. szÁ³zadban a vitorlÁ³s hajÁ³k testÁ³nek, farÁ³nak Á³s ortÁ³kÁ³onek alakja az Á³vek sorÁ³n folyamatos, Á³les kiugrÁ³jsok vÁ³ltozÁ³son ment keresztül, Á³s magÁ³n viselte vilÁ³gosan kifejezett vonÁ³jsait az elÁ³zmÁ³nyeknek, a tradÁ³-ciÁ³knak. Ennek illusztrÁ³lÁ³jsÁ³ra Á³lljon itt a hajÁ³at "fejlÁ³dÁ³s"-e, melyek sorÁ³ba az "Ingermanland" tÁ³klÁ³letesen beilleszkedik. A fÁ³lkÁ³ alakÁ³, nagyon magas karzat (a hajÁ³far legmagasabb rÁ³csze - a felsÁ³ ablakok feletti kagylÁ³dÁ³-sztÁ³l a hajÁ³pÁ³rkÁ³nyig) jellemzÁ³ a XVIII. szÁ³zad elejÁ³re ("Goto PredesztinÁ³cia", "Ingermanland"), az alacsony hullÁ³mvonal-szerÁ³ - ugyanazon szÁ³zad kÁ³zépÁ³re Á³s a kÁ³sÁ³bbi periÁ³dusra ("Szlava Rosszija", "Evsztafij Plakida"). Az "Ingermanland" tatÁ³-szÁ³-tÁ³sÁ³ tematikÁ³ja Á³s szimbolikÁ³ja vitÁ³n felÁ³l pÁ³teri, Á³s nem kÁ³sÁ³bbi idÁ³szakÁ³. KÁ³lÁ³ngsen jellemzÁ³ I. PÁ³ter mono meglÁ³te - ami nem lehetett volna a hajÁ³n PÁ³ter halÁ³la utÁ³n. Az [5] munkÁ³ban rÁ³szletes analÁ³-zis talÁ³lható a pÁ³teri "Ingermanland" dekorÁ³ciÁ³Á³l, ami teljesen egybeesik jelen cikk szerzÁ³inek kÁ³vetkeztetÁ³seivel. A XVIII. szÁ³zad elsÁ³ negyedÁ³nek tradÁ³-ciÁ³ megkÁ³veteltÁ³ok a hajÁ³test gazdag Á³kesÁ³-tÁ³sÁ³ct faragÁ³ssal, festÁ³ssel vagy aranyozÁ³ssal. M az Á³opÁ³-tÁ³szeti-dekoratÁ³-v dÁ³-szÁ³-tÁ³snÁ³l, meg kell Á³llapÁ³-tani, hogy az "Ingermanland" egÁ³sz sor hajÁ³ elÁ³djÁ³lÁ³l amelyek dÁ³-szÁ³-tÁ³sÁ³be beleÁ³opÁ³ltek a XVII. szÁ³zad vÁ³ge - XVIII. szÁ³zad eleje barokk korszakÁ³nak Á³opÁ³-tÁ³szeti eredmÁ³nyei. MÁ³jr az 1700-ban, a voronyezsi hajÁ³gyÁ³rban, I. PÁ³ter tervei alapjÁ³n Á³s kÁ³zvetlen rÁ³szvÁ³tele mellett, a mesterek Á³ltal Á³opÁ³-tett "PredesztinÁ³cia" fÁ³nyes pÁ³ldÁ³ja ennek a stÁ³-lusnak [6], de legÁ³rettebben az "Ingermanland"-n

jelenik meg. A dekoratív-dé-szár-táca v. jzlatait valás-szár-ná±leg maga Páter kászár-tette, aki a há-res holland má±vász Adamo Silo-nájl (1674-1737) tanult má±szaki ács má±vász rajzot. Mindenesetre a dé-szár-táca elhelyezése nek rendszeres tektonikája jellemző a XVIII. század elejének hajásópá-tácaire. Ez - az alapvetően faragott dombormú, a kompozíciószerűleg bekapcsolt kerek szobrokkal, szervesen egybeforr a hajás konstruktív formájával. Legvalás-szár-ná±bb feltételezés, hogy a zászlóshajásnak ácpálá' hajás dé-szár-tácaire meghá-vájik a legjobb ká'lföldi faragásokat a má±vászokat. Velük együtt dolgozva, ács ájtáve tapasztalataikat, az orosz mesterek, mindazonáltal egyáltalán nem az idegenek, alkalmazták saját szokásaikat, á-zlácsáké ács Oroszországgra jellemző motívumokat. Ágy az "Ingermanland" faragott oszlopaiban visszatérőkrá' dik nagy hazafias támmája Oroszország hatalmas ká'zdelmének a tengerhez való kijáratát, ács jelentés tengeri uralkodás hatalommá v. jzlatának. Erről tanáskodik a páteri idá'k tradíció szerint az orr ácpá-tmányon (az orr tákenál áv - hullámvájának is nevezett felácpá-tmány rász) elhelyezett, Oroszország merít tartás oroszlan figurája, valamint a bástyafedélzet ágyányá-lájs fedlapokon (bástyafedélzet - a felső fedél rász a fá' - ács a hájtsárbc ká'zák) elhelyezett hadi tráfek. A magas karzatú hajást teljesen be van borítva allegorikus szobrokkal: itt van I. Páter delfinek által tartott monogramja, Neptun ács Amfitrida, tritonok, tengeri fenevadak ács a tenger egyéb álányei. A farkosár medalionokkal ákesá-tett: a tenger ács a felkél nap elterében állás árjárólása, melynek tovarjedő fiatal sarjai a szerzők ká'zlete szerint a tengeri nagyság feltámadásait szimbolizálják. A felácpá-tmány tartágerendáj (a tartákeréknek azon gerendáj, melyek ká'ztesten ká-vájál az oldalgalériák szálaig, ács azok tartásait szolgálják) allegorikus figurák vannak elhelyezve: balra - a Remény alakja horgonnyal a kezében, jobbra - a Hit alakja. Az oldalgaléria ablakok alatti felá'leteken szintén tengeri tematikájú szoborárjárólások találhatók. Ezen ká-vájál a hajás gazdag faragott ornament dé-szár-ti, ná'vájny motívumok ká'pá-váj az oldalfalon. A tatbalkon korlátját faragott rácszat szolgálja finom rajzolatú, a ká'gáj formájú idázá' dé-szár-tácssal. A ká-gáj fejek, horgonyemelő gerendák v. jzgeit (a horgony emelőéhez tájmaszként szolgálja gerendák elején) oroszlan fejek ákesá-tették. Arról, hogy Páter elágedett volt a hajás dé-szár-tácaival, az a tény is tanít, hogy Nikola Piko má±vász-dekoratív az á' utasár-tájsára v. jzlatokat kászár-tett az "Ingermanland" tatbalkonjáról a Peterhofban álló Ermitázs pavilon dé-szár-tácahoz. A páteri idá'k má±vászatare jellemző fejlett barokk formái a kerá'ltek igen sok orosz hajás. Ez nem csak a dekoratívciájukra, hanem a konstrukciós formájukra is vonatkozik. A hajás testnek igyekeztek á-velt ká'rvonalat adni, ami já megfigyelhető: felemelt orr ács tat, a v. jzvonához ká'pest erá'sen befelá' dé-lá' oldalfalak, a test a ká-gáj fejeknél erá'sen kifelá' domborodás formájú á'lt, mivel az orrjártya fedélzete szálesebb, mint a v. jzvoná ebben a metszetben. Sőt, a v. jzszintes egyenes mentén elhelyezett ágyányá-lájsokat az erá'sen á-velt dárzgerenda keresztezi, kettévájgva ezt az egyenest. A festésre szigorú ká'vetelmények nem ácteztek az esetek tá'bbá'gában a hajás testet okkerszár-ná±re festették, felette száles ácszár-nák, v. jzár vagy fekete ár használtak. A ká' alsó dárzgerendát fekete szár-ná±re festették, a faragást aranyozták, vagy okker tá'nusára festették. A dekoratívciás elemek ács a konstrukciós formák harmóniája a páteri hajásnak egyedi ács egységes má±vász megjelenést ká'lcárnájá'lt. A já tengerjárás ká'pessá'g ács a nagy tázerá', pájrosulva a száp ká'lsá' formájával "Ingermanland"-ot I. Páter kedvenc hajásjáról tették. Nem váletlen, hogy az 1715, 1716, 1718, 1719 ács 1721 ávekben orosz flotta zászlóshajása volt, 1716-ban pedig az egyesített angol-holland-dán-orosz ká'telá'k. Páter elrendelte az "Ingermanland" megá'zását árjáról idá'kre, mint tártánelmi relikviát [4]. Szákságes alá'há'zni, hogy az "Ingermanland" mintájára (náhány korszerúsá-tácssal) ácpá'lte az orosz flotta hajás majd a XVIII. század végéig. A balti tenger á'lsá' tájvoli ká'árájít 1769-ben (a fá'ldká'zi tengerre) G. A. Szpiridov admirális parancsnoksága alatt áppen az ilyen tá-pusú hajákon hajtóár v. jzgre. Egy ávvel ká'sá'bb, megsemmisá-tve a Csezmá' ár'zá' hatalmas tá'ár flottát, az tengerácszek nagyár teték Oroszországot, mint jelentés tengeri hatalmat. Á náhány szá' az "Ingermanland" 4. rajzon látható ká'álakjának rekonstrukciájáról. Mint már korárbban esett ár'la szá', a hajás megbá-zhatásan árjárólás eredeti rajzok vagy modell nem maradt az utá'korra. A ká'zponi Haditengerészeti Múzeumban látható modell, melyet távesen a páteri "Ingermanland" árjárólásnak tekintenek, a valásá'gban csak egy modell a já'val ká'sá'bbi "Ingermanland"-okbá'. Mint ismeretes, az orosz flottában ezt a nevet hat hajás viselte: az 1715-ár ácpá-táca (páteri) azután egy-egy az 1733, 1752, 1773 ács ketté az 1843 ácpá-táca ká'zál. Az első 64 ágyányt hordozott, a ká'vetkezé három - 66-ot, a ká' utolsó - egyenként 74-et. Annak, hogy a KHTM-ban ár'zár'lt modell az 1715-ár "Ingermanland"-ot árjárólja, egy sor tény mond ellent: az orr figurája, a tatámpa, a tatá-szár-táca faragásainak stá-lusa, a hajás test ká'rvonalai ács a festése nem egyezik meg azzal, ami a páteri idá'kre jellemző. Elá'g megjegyezni, hogy az ágyányá-lá'fehár sá'vja csak a XVIII. század végén jelent meg, ács nem az elején. Ezen ká'rdás tudományos kutatásainak figyelemmeljes tanulmányozása megalapozza azt a ká'vetkeztést, hogy a má'zeumi kiállás-tájsi tájrgy nem a páteri "Ingermanland"-hoz kapcsolódik, hanem já'val ká'sá'bbi idá'szakká' valáshoz. A rá'gá'ta elká'vetett hibát az alá'bbiak magyarázzák: az 1843 ácvben a Moszkvai Politechnikai Kiállás-tájs megnyitására kászár-á'íve ennek tengeri rászlegéhez kászár-á'lt ez a modellsá'gben a páteri "Ingermanland" ká'piájának neveztek el. Láctezik olyan válemény, hogy ezt a hajás má'jsolja egy má'jsik kismáretá' modell is, amit Sz. F. Jurjev, a hajásmodellezés má±vászatare mestere kászár-tett (a fá'nykáp, cikk szerzői ár'zik), ugyanakkor az árbc- ács vitorlarudazat, a ká'tá'zet ká'telyeket vet fel; azon ká-vájál a ná'gyszár'g farvitorla ács orvitorlák meglá'te vilá'gosan nem felel meg a páteri idá'k vitorla-felszerelésének. Mi a lányeg? Hiszen komoly modellezés, mint Jurjev, magá'tá' nem hibá'zhatott, valami távára vezethette. Kiderá'lt, hogy a modell kászár-tácskor alapul K. Begrov XIX. század végén kászár-á'lt lográ'fiájít haszná'lt, ami szintén nem felel meg ár' ácpá-táca "Ingermanland"-nak. I. Páter zászlóshajásának mindezen pontatlanságai az árjárólások ács modellek terén, száksá'gessé tette megbá-zhatás adatok felkutatásait. A há-res "Ingermanland" "portrójának" felelevené-táca nagy segá-tsá'get jelentettek az A. A. Popov által annakidején á'ísszegyá'jtá'lt anyagok. Az á'dbc- ács vitorlarudazat, valamint a ká'tá'zet rekonstrukciájánál jelen cikk szerzői a [6, 7 ács 8] munkákat haszná'lták, valamint rá'g v. jzsnáj Zubov, P. Pikart, A. Rosztovcev alkotásait. A további kutatások várhatóan lehatá' teszik az "Ingermanland" árbc- ács vitorlarudazata, a ká'tá'zete ács a metszetek rászletes tervrajzainak elkászár-táca, ami lehatá' teszi ezen a tá'rtá' hajás valásá'ghá' modellének elkászár-táca.

1.) Bőrmilyen lárva (holland, angol vagy orosz) 12 hélyvel kb. 1 áll, az angol és az orosz egyformák voltak - 305 mm, a holland (amszterdami) - 283 mm.

2.) Dérzgerendák - a lárva hárjzat megvastagított palánkjai.

3.) "Vettek" - azok a hajók, melyeket lárva lárva vészték. I. A. Ivanov, A. C. Konsztantyinov "Szudosztrojnyije" 1979, No 1. IRODALOM

- Veszelago F. F. - Az orosz hajók listája 1668 és 1860 között, Szentpétervár, 1872.

- Kuseljev G. - Haditengerész utazás, Szentpétervár, 1788.

- A Tengerészeti Fővezérkar Tudományos Bizottsága Feljegyzései, Szentpétervár, 1835. XII. rész

- Veszelago F. F. - Az orosz tengeri tőrőnelem fejezetei, Szentpétervár, 1875.

- Matvejev T. M. - Az orosz fa vitorlások építészeti-dekoratív kialakítása, "Szudosztrojnyije" 1974, No 10.

- K. - Az új holland hadihajók építészeti, Szentpétervár, 1709, 1719.

- Az I - VI. osztályú hadihajók arányainak és méreteinek táblázatai (XVIII. sz. első negyede), a Szovjetunió Tudományos Akadémia, Kézirat

- Szmorgonszkij I. K. - "Nem orosz eredetű hadihajók-építési, és nehézségi terminus", Moszkva - Leningrád Szovjetunió Tudományos Akadémia kiadása, 1936. A oroszban fordította: Kurusa Sándor