

Az Ingermanland sorhajó³

Contributed by kaloz

2005. February 23. Wednesday 19:38

Last Updated 2007. August 22. Wednesday 12:14

There are no translations availableA hajó³ gerincfektetése 1712. október 30-án in tényleg a páter³ Admiralitásnál. 1712. május 1-én a végre bocsátottak, és hamarosan szolgálatba állították a Balti Hadiflottánál. A 64 db 6 és 12 fontos hajó³ egyéval felszerelt három³cos, kőfedélzetes sorhajó³ hossza 46 m, szélessége 12,8 m, merőlé³ kb. 5 volt. Nevén a néva torkolatánál elterjedt a 'si orosz feldr' kaptá, melyeket 1703-ban foglaltak vissza az idegen betolakodóktól. Az "Ingermanland" egy három³cos, kőfedélzetes sorhajó³ volt. A terveket és rajzokat maga Páter³ cájri dolgozta ki és rajzolta meg. Az építést Richard Kozenc hajó³építé³ mester vezette, Páter³ alapos felügyelete a Konstruktó³ja, fegyverzete és kialakítás³ szerint az "Ingermanland" - egy a XVIII. sz. elejének legjobb hadihajó³ korszak³. Az "Ingermanland" tervezése során (pl. a hajó³test szilárdságnak biztosításához) olyan az új technikai megoldásokat használtak fel, melyeket a fejlett tengerészettel rendelkező országok hajó³építé³ csak jóval később alkalmaztak. Hadrendbe állítás³ utján az "Ingermanland" név³ keresztnév³. Páter³ zászloshajó³ volt a Balti tengeren. 1716 augusztusban Páter³ vezényelte, hadilobogó³ a "Ingermanland" ájrbocán viselve, a Koppenhágánál a Bornholm szigetig és vissza³ ton a svéd flottára vadász³ egyesített orosz-dán-angol-holland flottá³ melynek állományába 70 sorhajó³ és nagyszámban jóval kisebb hajó³ tartozott. Ennek emlékére I. Páter³ megparancsolt, hogy az "Ingermanland"-ot meg kell rizni az utókor számára, ugyanakkor a hajó³ a kronstadti végső kikötő helyén vesztegelve elnyelődött, és a kővetkezé³ évenben, a helyreállítás³ lehetetlensége miatt szétbontották. Az "Ingermanland" tervei annyira sikeresek voltak, hogy Oroszországban ilyen típusú hajókat, kisebb korszerűsítésekkel, máig hosszú évekig építettek (összesen mintegy 60 hajó³).

Az "Ingermanland", I. Páter³ zászloshajó³ az Åjlland tengerészeti hadiflotta megalapításakor I. Páter³ a hangsúly³ mint a hadihajó³ alapvető magját képezte, fregattok építé³ helyezte. Kővetkezé³ építé³ a sorban harcoló hajó³ építé³ volt, melyek későbbiekben a sorhajó³ elnevezést kapták [1]. Csak ezek tudták a szerepet játszani az orosz svéd flottával végtelenül vetni től³ a Svéd Birodalomnak a Balti-tengeren. Az 1712-ben a páter³ Admiralitás³ sályánál végre bocsátott "Poltava" volt a hajó³ban az első olyan orosz sorhajó³ a Balti-tengeren melyeket az akkori időkben a nyugati országok XVIII. sz. elején elfogadott terminológiája szerint a IV. osztályú hadihajó³ korszak³ soroltak. Ugyanakkor a tervezése (54 hajó³ egyéval) kétségtelenül, és ezért szűletett a név³ továbbiakban 64 hajó³ hadihajó³ építé³. Ez a típus, ahogy a gyakorlat megmutatta, bizonyult alkalmasnak a sorhajó³ flotta magjának létrehozására. Majd jóval később (1788-ban) a Tengerészeti Kadetiskola volt igazgatója, C. Kuseljov azt írta: " Ezek a hajó³ korszak³ hadihajó³ sorába tartoznak; jól irányították a gyorsaságot a végtelenül helyzetekben és a től³ utakra igen kényelmese³. Nagyon alkalmasak a szolgálatra, és a 80 és 74 hajó³ hadihajó³ olyan flottát alkotnak, melyek erejét kényelmesen egyesíthetik" [2]. A hadihajó³ ezen osztályához tartozott a 64 hajó³ "Ingermanland" is a páter³ időkben. A hajó³ megkötésénél tulajdonságainak leírásához és a korszak megjelenésének rekonstrukciójához a cikk szerzői tanulmányozták az orosz vitorlász sorhajó³ kiemelkedő építé³nek, Alekszandr Andrejevics Popovnak, hatalmas kutatómunkáját. Saját kővetkezé³ és szájműveit Popov 1835-ben jelentette meg a Tengeri Fővezérkar Tudományos Bizottsága "Feljegyzések"-ben. Ezekhez a "Feljegyzések"-hez mellékelte az "Ingermanland" rekonstruált tervrajzait és a korszak megjelenésének kőpeit, melyeket Alekszandr Andrejevics korszak³ tett, valójában a páter³ eredeti dokumentumai alapján. A Tengeri Fővezérkar Tudományos Bizottság A. A. Popov azt a feladatot kapta, hogy építé³ a páter³ "Ingermanland"-ot rekonstruálja, ahogy erről a cikkben be is számol [3]. Ennek a munkának az volt a célja, hogy megismertesse a haditengerészeti korszak³ az I. Páter³ korában hajó³ építé³ kiemelkedő eredményeivel. Végül feláll, hogy a XIX. század harmincas éveiben az ilyen kutatók nagy jelentőségű volt, mivel a vitorlász flotta akkor virágkorát élte, és igen sok korszak³ vonása volt a páter³ korabeli Popov kutatói iránti érdeklődés az őt is hatalmas volt, mert megbízható ábrázolása és modellje az első "Ingermanland"-nak - az orosz hadiflotta zászloshajó³ - az akkori időkig nem került elő; Az Alekszandr Andrejevics által rekonstruált tervrajz és az általa korszak³ tett leírások adtak teljes képet erről a csodálatos hajó³. Ennek a munkának a pontosságát és beszé³ meg kell jegyezni, hogy A. A. Popovot, aki maga is építé³ vitorlász sorhajó³kat, valamivel től³, mint 100 évvelasztotta el I. Páter³ korától, minket viszont től³, mint 250. Magjától és től³, hogy neki inkább nyegesen kényebb volt hibamentesen eligazodni a páter³ korabeli hajó³ építé³ mesterek má³ szeszleteinek részleteiben, mint nekünk. Popov cikkében [3] és az orosz flotta kiemelkedő tényleg³nek, Veszelago-nak a munkájában [1] az "Ingermanland" ilyen méreteivel találkozunk: hossza a hondeken (alsó fedélzet) 155 láb, szélesség (höz³) 41 láb 10 hüvelyk, a hajó³test mélysége a gerinctől a hondeckig 19 láb 8 hüvelyk; hossza 151 láb, szélesség 42 láb raktár mélysége 18 láb 3 hüvelyk. Ugyanakkor ezek az eltérő³ jelentik, hogy két különböző hajó³ van szó: egyrészt egyik szerző sem kézi, milyen ábrán van szó, angol vagy holland; másodsor milyen módszer³ van szó, ami szintén nem elhanyagolható fontosságú. Veszelago maga megerősíti, hogy az a "Lista"-jában a hajó³ fő³ műretei vegyesen vannak megadva - hol egyik, hol másik lábban a módszer³ aszerint, hogy milyen nemzetiségű a mester (holland vagy angol) építé³ ezt vagy azt a hajó³, és milyen adatok adott meg hivatalosan. Ezen végtelen Popov a hondeck szerinti hosszat, Veszelago pedig ettől³ fűggetlenül től³. Azon végtelen figyelembe kell venni, hogy név³ láb³ eltérő³ egy ábrán építé³ vitorlász hajó³ hosszánál általában gyakorlati nem jelentés. Teljes³ feltehetően, hogy amikor az "Ingermanland" rajzait rekonstruálták, a XVIII. század archív anyagának nagy részét má³ nem tanulmányozták megfelelően, és Alekszandr Andrejevics valamit nem vett figyelembe. Ugyanakkor egy jóval későbbi munkájában [4] Veszelago részletesen elemzi Popov "Ingermanland"-ról végzett kutatójainak eredményeit, nem ké³ benne, és hogy mindegyik szerzőt, mint "az elmúlt idők hajó³ építé³ keinek legjobbja, a hajó³ építé³ elméletnek és gyakorlatának kiváló tudósa". És itt Veszelago k

"Ingermanland" - Popov Ájltal megadottaktÁ³l eltÅ³rÅ³ - mÅ³reteit, Å³s ez nem indÅ³-t kÅ³telkedÅ³st az avatott tÅ³rtÅ³nÅ³sz rekonstruÁ³lt tervrajzok helyessÅ³gÅ³t illetÅ³en. Az elsÅ³ rÅ³jnÅ³zÅ³sre Popov rajzain mintha kevÅ³s lenne a lÅ³veghelyek sz pÅ³teri 64 ÁjgyÅ³s "Ingermanland" szÅ³mÅ³ja: 12 - 12 db a hondecken Å³s az operdecken (felsÅ³ fedÅ³lzetten), 7 db a skanzo (ÁjgyÅ³fedÅ³lzetten) - mindÅ³ssze 31 - 31 db, azaz Ájsszesen 62 db ÁjgyÅ³. De a cikkÅ³ben Popov rÅ³jmutat, hogy a forcastle-ben (orrbÅ³stya) Ájllt mÅ³g kÅ³t kiskaliberÅ³ ÁjgyÅ³. Å³gy a hajÅ³ tÅ³zÅ³felszerelÅ³se megfelel a korabeli feljegyzÅ³seknek. Ugyanakkor nÅ³hÅ³ny szakember azon vÅ³lemÅ³nyre, hogy a PÅ³ter korabeli kÅ³tfedÅ³lzetes, 64 ÁjgyÅ³s hajÅ³k ÁjgyÅ³fed 13 ÁjgyÅ³ kellett legyen, hibÅ³s, mivel a jÅ³val kÅ³sÅ³bbi Å³pÅ³-tÅ³sÅ³k is csak 12 ÁjgyÅ³hellyel rendelkeztek. BizonyÅ³-tÅ³k szolgÅ³l erre az 1743-ban Å³pÅ³l 64 ÁjgyÅ³s "Gavriil", aminek eredeti rajzÅ³t a HaditengerÅ³szeti Flotta KÅ³zponti FÅ³ArchÅ³-vumÅ³ban Å³rzik (f. 327, op. 1, d. 199). Meg kell jegyezni, hogy Popov rajzÅ³jn az orrfigura (oroszlÅ³jn, kÅ³t emberi alakkal a hÅ³ttÅ³rben) elrendezÅ³se nagyon hasonlÅ³-t a "Gavriil" orrdÅ³-szÅ³re. De ez nem mond ellent a valÅ³sÅ³jgnak, mivel az orosz flottÅ³ban hosszÅ³ ideig jelen volt az ilyen kompozÅ³ciÅ³, melyet mÅ³g a "PredesztinÅ³cia" idejÅ³ben (1700) hoztak lÅ³tre, amirÅ³l SchÅ³nebeck 1701-ben, a "PredesztinÅ³cia" eredeti rajzai Å³s a termÅ³szet utÅ³jn kÅ³szÅ³l metszetei tanÅ³skodnak. KÅ³vetkezÅ³skÅ³pp hasonlÅ³ orrfigurÅ³t viselhetett az "Ingermanland" (1715), Å³s a lÅ³nyegesen kÅ³sÅ³bb Å³ "Gavriil" (1743) is. HelytÅ³llÅ³ A.A. Popov megjegyzi Å³s arra Å³ is, hogy az "Ingermanland" alsÅ³ fedÅ³lzetÅ³n 30 fontos kaliberÅ³ ÁjgyÅ³k Å³lltak. Ez a kÅ³vetkezÅ³ssel igazolhatÅ³. A hajÅ³ zÅ³szlÅ³shajÅ³nak Å³pÅ³l, megerÅ³sÅ³tett tÅ³zÅ³rsÅ³ok ennek megfelelÅ³en megerÅ³sÅ³tett hajÅ³stesttel. Alekszandr Andrejevics szavaival a kutatÅ³sainak az egyik feladata volt kiderÅ³teni, a hajÅ³stest kÅ³lÅ³nleges "erÅ³ssÅ³gÅ³t". Å³me, mit Å³rt Å³ errÅ³l akkor: "HabÅ³jr a dÅ³rzsgerendÅ³k2 a fedÅ³lzet kÅ³pest, amiket korÅ³bban a gerendÅ³kkal pÅ³rhuzamosra kÅ³szÅ³tettek, indokolatlanul nagy Å³veltsÅ³ggel rendelkeznek; ugyanakkor a fÅ³ hosszstartÅ³k elhelyezÅ³se magÅ³ba foglalja diagonÅ³lis megerÅ³sÅ³tÅ³sek egÅ³sz sorÅ³t, ami az akkori Å³p mÅ³dszerek szerint a hajÅ³stest vÅ³gein jelentÅ³s haszonnal jÅ³rt, Å³s lehetÅ³sÅ³get adott az ismert angol hajÅ³Å³pÅ³-tÅ³fÅ³felÅ³gyelÅ³nek, Robert Sheppings-nek lÅ³trehozni a hajÅ³ beslÅ³ oldaladiagonÅ³lis megerÅ³sÅ³tÅ³sÅ³nek, mely elfogadott a mi hajÅ³Å³pÅ³-tÅ³sÅ³nkben is [3]. Meg kell jegyezni, hogy a 30 fontos kaliberÅ³ Ájgy nem lehetett a hajÅ³kon mindjÅ³rt a kezdetekkor alkalmazni, mivel az orosz flottÅ³jnÅ³l azok csak l. PÅ³ter 1916-os rendelete alapjÅ³jn lettek rendszeresÅ³-tve. Ismert, hogy az "Ingermanland" fegyverzettÅ³t kicserÅ³ltÅ³k 1715 Å³s 1723 kÅ³zÅ³tt kilenc alkalommal, ezÅ³rt igen valÅ³szÅ³-nÅ³, hogy ilyen kaliberÅ³ ÁjgyÅ³kkal csak az elsÅ³ ÁjffegyverzÅ³sek egyik sorÅ³jn lÅ³ttÅ³k el. Nem kevÅ³sbÅ³ fontos az a tÅ³ny sem, hogy az "Ingermanland" vÅ³zkiszorÅ³-tÅ³jsÅ³t (kb. kÅ³tezer to) Popov a hondecken elhelyezett 30 fontos ÁjgyÅ³k tÅ³megÅ³t figyelembe vÅ³ve hatÅ³rozta meg. Az "Ingermanland" terveit, mint ismeretes, maga l. PÅ³ter cÅ³jr kÅ³szÅ³-tette le, Å³s Popov Å³gy vÅ³li: "Az Ájsszes tervek kÅ³zÅ³l, melyeket magÅ³nak Nagy PÅ³ter uralkodÅ³ lehet tulajdonÅ³-tani, kÅ³lÅ³nleges figyelmet Å³rdemel a 64 ÁjgyÅ³s hadihajÅ³ tervrajza, ami alapjÅ³jn Kozenc hajÅ³Å³pÅ³-tÅ³ mester vezetÅ³sÅ³vel megÅ³pÅ³-tettÅ³k a Szent-PÅ³tervÅ³ron a FÅ³ AdmiraltÅ³snÅ³l az "Ingermanland"-ot, az elsÅ³t, melyet sÅ³lyÅ³jn 1715. mÅ³jus 1-Å³n bocsÅ³tottak vÅ³-zre." [3] Ilyen nevet az Å³ hajÅ³ nem vÅ³letlenÅ³l kapta: fÅ³ feladata, akÅ³rcsak egÅ³sz orosz flottÅ³nak, a Finn-Å³bÅ³ Å³s a NÅ³va partjain fekvÅ³ Å³si orosz fÅ³ld - Ingermanland (Ingria vagy Izsori FÅ³ld) - Å³zÅ³se volt. l. PÅ³ter terve magÅ³ba foglalta az akkori idÅ³kben elÅ³rt Å³sszes technikai vÅ³vmÅ³nyat. Az "Ingermanland" kiemelkedett hatalmas tÅ³zerejÅ³vel, kivÅ³lÅ³ tengerjÅ³rÅ³ kÅ³pessÅ³gÅ³vel, rendkÅ³-vÅ³li testÅ³nek szilÅ³rdsÅ³jgÅ³val Å³s arÅ³nyossÅ³jgÅ³val, ÁjllÅ³konysÅ³jgÅ³val, alacsony sodrÅ³dÅ³jsÅ³val, az Å³rbocok Å³s a kÅ³ttÅ³lzet ÁjsszhangjÅ³val, magas fo mÅ³vÅ³szi kialakÅ³-tÅ³jsÅ³val. A hajÅ³stest (a bordÅ³zat alakja) "Å³velt vonalakbÅ³l tevÅ³dik Å³ssze" - csodÅ³latos Ájsszhangban lÅ³vÅ³ vonalakbÅ³l. Az orr Å³s a farrÅ³szek vÅ³zkiszorÅ³-tÅ³sainak kÅ³lÅ³nbsÅ³ge segÅ³-tette a vÅ³-z aktÅ³-rÅ³hatÅ³jsÅ³t a kÅ³ aminek kÅ³vetkezÅ³ben a hajÅ³ rendkÅ³-vÅ³l fordulÅ³kony volt, az orr-rÅ³sz alakja - "jÅ³ hullÅ³jmjÅ³rÅ³ kÅ³pessÅ³get eredmÅ³nyezett". A hajÅ³ tengerjÅ³rÅ³ kÅ³pessÅ³geit Å³rtÅ³kelve PÅ³ter azt Å³rta Richard Kozencnek: "Å³rtesÅ³tem Å³nt, "Ingermanland" a vitorlÅ³k alatt igen Å³rzÅ³kony, nincs nÅ³la jobb, Å³s a fivÅ³rei sem maradnak el tÅ³le, a "vettek"3 pedig min hÅ³ttÅ³rben" [3]. A hajÅ³stest szerkezetÅ³ben abban az idÅ³ben rendkÅ³-vÅ³linek szÅ³mÅ³-tÅ³ Å³jdsÅ³jg kerÅ³l alkalmazÅ³sra bordakÅ³zÅ³kben a gerinctÅ³l a bordakÅ³zÅ³pig (a borda alapvetÅ³ rÅ³sze) fa elemek voltak beÅ³pÅ³-tve, ami ugyancsak nÅ³ a szilÅ³rdsÅ³got. Az "Ingermanland" egy az elsÅ³k kÅ³zÅ³l az orosz flottÅ³ban, mely korszerÅ³sÅ³tett vitorlÅ³zatos hordozott - elÅ³- Å³s fÅ³sudÅ³rvitorlÅ³kat. Az "Ingermanland" szerkezeti Å³s arhitekturÅ³lis tulajdonsÅ³jai, a cikk szerzÅ³i Å³jltal a XVIII. szÅ³ elejÅ³n Å³pÅ³l 64 hajÅ³k archÅ³-vumok mÅ³lyÅ³n fekvÅ³ tervrajzaik alapjÅ³jn analizÅ³lva, megerÅ³sÅ³tik, hogy A. A. Popov valÅ³ PÅ³ter zÅ³szlÅ³shajÅ³jÅ³t tanulmÅ³nyozta. Maga Alekszandr Andrejevics, mintegy elÅ³re lÅ³tva a kÅ³sÅ³bbi kutatÅ³k egyet nem Å³rtÅ³sÅ³t az Å³jltala kÅ³szÅ³-tett rajzok megbÅ³-zhatÅ³sÅ³jga irÅ³nt, elvÅ³gzett egy nem tÅ³l bonyolult munkÅ³t, ami ugyanakkor meglehetÅ³sen meggyÅ³zÅ³ kÅ³pet eredmÅ³nyezett. RÅ³helyezte a bordÅ³k vonalait a sajÅ³t rajzairÅ³l az 1743-ban Å³pÅ³l 64 ÁjgyÅ³s hajÅ³ elmÅ³leti vonalrajzÅ³nak metszeteire. A kÅ³lÅ³nbsÅ³g a kÅ³rvonalak teltsÅ³gÅ³ben az oldalfalak fedÅ³lzetes hajlÅ³jsÅ³jnÅ³l (a XVIII. szÅ³zad mÅ³sodik negyedÅ³ben ezek csÅ³kkentek az elsÅ³hÅ³z kÅ³pest) lehetÅ³vÅ³ teszi az "Ingermanland", ami lÅ³nyegesen korÅ³bban Å³pÅ³l 64, ÁjsszehasonlÅ³-tÅ³jsÅ³t az alapul szolgÅ³lÅ³ 66 ÁjgyÅ³s hajÅ³val. Å³ XVIII. szÅ³zadban a vitorlÅ³s hajÅ³k testÅ³nek, farÅ³nak Å³s ortÅ³-kÅ³jÅ³nek alakja az Å³vek sorÅ³jn folyamatos, Å³les kiugrÅ³sok vÅ³ltozÅ³son ment keresztÅ³l, Å³s magÅ³jn viselte vilÅ³gosan kifejezett vonÅ³sait az elÅ³zmÅ³nyeknek, a tradÅ³-ciÅ³knak. Ennek illusztrÅ³lÅ³sÅ³jra Ájlljon itt a hajÅ³tat "fejlÅ³dÅ³s"-e, melyek sorÅ³ba az "Ingermanland" tÅ³kÅ³letesen beilleszkedik. A fÅ³lkÅ³ alakÅ³, nagyon magas karzat (a hajÅ³far legmagasabb rÅ³sze - a felsÅ³ ablakok feletti kagylÅ³dÅ³-sztÅ³l a hajÅ³pÅ³rkÅ³nyig) jellemzÅ³ a XVIII. szÅ³zad elejÅ³re ("Goto PredesztinÅ³cia", "Ingermanland"), az alacsony hullÅ³mvonal-szerÅ³ - ugyanazon szÅ³zad kÅ³zÅ³re Å³s a kÅ³sÅ³bbi periÅ³dusra ("Szlava Rosszija", "Evsztafij Plakida"). Az "Ingermanland" tatÅ³-szÅ³-tÅ³sÅ³ tematikÅ³ja Å³s szimbolikÅ³ja vitÅ³jn felÅ³l pÅ³teri, Å³s nem kÅ³sÅ³bbi idÅ³szakÅ³. KÅ³lÅ³nÅ³sen jellemzÅ³ l. PÅ³ter mono meglÅ³te - ami nem lehetett volna a hajÅ³n PÅ³ter halÅ³la utÅ³jn. Az [5] munkÅ³ban rÅ³szletes analÅ³zis talÅ³lhatÅ³ a pÅ³teri "Ingermanland" dekorÅ³ciÅ³jÅ³rÅ³l, ami teljesen egybeesik jelen cikk szerzÅ³inek kÅ³vetkeztetÅ³seivel. A XVIII. szÅ³zad elsÅ³ negyedÅ³nek tradÅ³-ciÅ³ megkÅ³veteltÅ³k a hajÅ³stest gazdag Å³kesÅ³-tÅ³sÅ³t faragÅ³ssal, festÅ³ssel vagy aranyozÅ³ssal. M az Å³pÅ³-tÅ³szeti-dekoratÅ³-v dÅ³-szÅ³-tÅ³snÅ³l, meg kell ÁjllapÅ³-tani, hogy az "Ingermanland" egÅ³sz sor hajÅ³ elÅ³djÅ³lÅ³l amelyek dÅ³-szÅ³-tÅ³sÅ³be beleÅ³pÅ³ltek a XVII. szÅ³zad vÅ³ge - XVIII. szÅ³zad eleje barokk korszakÅ³nak Å³pÅ³-tÅ³szeti eredmÅ³nyei. MÅ³jr az 1700-ban, a voronyezsi hajÅ³gyÅ³rban, l. PÅ³ter tervei alapjÅ³jn Å³s kÅ³zvetlen rÅ³szvÅ³tele mellett, a mesterek Å³jltal Å³pÅ³-tett "PredesztinÅ³cia" fÅ³nyes pÅ³ldÅ³ja ennek a stÅ³lusnak [6], de legÅ³rettebben az "Ingermanland"-n

jelenik meg. A dekoratív-dé-szár-táca v. jzlatait valóság-szár-nál leg maga Páter kászár-tette, aki a há-res holland másváca-szár Adamo Silo-nál (1674-1737) tanult másváca-szár rajzot. Mindenesetre a dé-szár-táca elhelyezése a rendszeres tektonikája jellemző a XVIII. század elejének hajóépítésére. Ez - az alapvetően faragott dombormű, a kompozíciószerűleg bekapcsolt kerek szobrokkal, szervesen egybeforr a hajó konstrukció-v formájával. Legvalóság-szár-nálbb feltételezhető, hogy a zászlóshajónak építésénél hajó dé-szár-táca-re meghívják a legjobb kőfaragókat a másváca-szár-eket. Valószínűleg egyáltalán dolgozva, a csajtváca tapasztalataikat, az orosz mesterek, mindazonáltal egyáltalán nem az idegenek, alkalmazták saját szokásaikat, a zászlókat a cs Oroszországgra jellemző motívumokat. Agy az "Ingermanland" faragott oszlopaiban visszatérő krónika-dik nagy hazafias témájára Oroszország hatalmas kőszoborának a tengerhez való kijáratát, a cs jelentés tengeri uralkodó hatalommal való jelölésének. Erről tanóskodik a páter idők tradíciói szerint az orr építésén (az orr tükör lóvá - hullámváca-nak is nevezett felépítésén) elhelyezett, Oroszország merő tartó oroszlan figurája, valamint a bátyafedélzet ágyúnyaló-íjs fedlapokon (bátyafedélzet - a felső fedélzet) a fős - a cs a hátsó írbáca kőszobor elhelyezett hadi trófea. A magas karzatú hajót teljesen be van borítva allegorikus szobrokkal: itt van I. Páter delfinek által tartott monogramja, Neptun cs Amfitrida, tritonok, tengeri fenevadak cs a tenger egyéb állatai. A farkos ír medalionokkal ákos-tett: a tenger cs a felkelő nap elterében álló ír írbáca, melynek tovarjedő fiatal sarjai a szerzők kőszobor szerint a tengeri nagyság feltámasztásait szimbolizálják. A felépítésén tartó gerendáin (a tartókeretnek azon gerendáin, melyek kiárcsústen ká-vál az oldalgerendáin) szőlőig, cs azok tartásait szolgálják) allegorikus figurák vannak elhelyezve: balra - a Remény alakja horgonnyal a kezében, jobbra - a Hit alakja. Az oldalgerendák ablakok alatti felületen szintén tengeri tematikájú szobor írbáca sok található. Ezen ká-vál a hajó gazdag faragott ornamentum-dé-szár-ti, népszerű motívumok építésénél az oldalfalon. A tatbalkon korlátokat faragott rőcsozat szolgálta finom rajzolatú, a kályva formájú időzár dé-szár-táca-ssal. A kályva fejek, horgonyemelő gerendák vágeit (a horgony emelőéhez támaszként szolgálta gerendák elején) oroszlan fejek ákos-tették. Arról, hogy Páter elággedett volt a hajó dé-szár-táca-vel, az a tény is tanít, hogy Nikola Piko másváca-szár-dekoratív az utas-társára v. jzlatokat kászár-tett az "Ingermanland" tatbalkonjára a Peterhofban építet Ermitázs pavilon dé-szár-táca-éhez. A páter idők másváca-szár-ek jellemző felett barokk formájú kerületek igen sok orosz hajón. Ez nem csak a dekoratívjukra, hanem a konstrukciós formájukra is vonatkozik. A hajótestnek igyekeztek a velt kőrvonalat adni, ami jól megfigyelhető: felemelt orr cs a v-zonalhoz képest erősen befelé dőlő oldalfalak, a test a kályva fejeknél erősen kifelé domborodó formájú írt, mivel az orrbátya fedélzete szélesebb, mint a v-zonal ebben a metszetben. Sőt, a v-zsintes egyenes mentén elhelyezett ágyúnyaló-sokat az erősen velt dőlvzgerenda keresztezi, kettővájgva ezt az egyenest. A festésre szigorú követelmények nem tárt az esetek tábban a hajótestet okkerszár-nálre festették, felette szőles ácszár-nálk, vörv vagy fekete sá használtak. A kő alsó dőlvzgerendát fekete szár-nálre festették, a faragást aranyozták, vagy okker tőnusra festették. A dekoratív elemek cs a konstrukciós formák harmóniája a páter hajóknak egyedi cs egységes másváca-szár megjelenést kőlvz írt. A jól tengerjáró kőpesság cs a nagy tázerő, párosulva a szőp kőlső formájával "Ingermanland"-ot I. Páter kedvenc hajójára tették. Nem váletlen, hogy az 1715, 1716, 1718, 1719 cs 1721 években orosz flotta zászlóshajója volt, 1716-ban pedig az egyesített angol-holland-déjn-orosz kőtelőké. Páter elrendelte az "Ingermanland" megárcsú írt idők, mint tártelmi relikviát [4]. Szőkságes alájházni, hogy az "Ingermanland" mintájára (néhány korszerősá-táca-ssal) építők az orosz flotta hajói majd a XVIII. század végéig. A balti tenger elsőtályvól kőrváljt 1769-ben (a Földkőzi tengerre) G. A. Szpiridov admirális parancsnoksága alatt áppen az ilyen tápusó hajón hajtották vgre. Egy ávvel kősbább, megsemmisítve a Csemető árcú hatalmas tárvál flottát, az tenger cszek nagy í tetők Oroszországot, mint jelentés tengeri hatalmat. A néhánny sző az "Ingermanland" 4. rajzon írtatá kálalakjának rekonstrukciójára. Mint már írbáca esett árcúla sző, a hajó megbá-zhatán írbáca eredeti rajzok vagy modell nem maradt az utókorra. A kőzponti Haditengerészeti Mőzeumban írtatá modell, melyet távesen a páter "Ingermanland" írbáca írtatá tekintenek, a valóságban csak egy modell a jóval kősbábbi "Ingermanland"-okból. Mint ismeretes, az orosz flottában ezt a nevet hat hajó viselte: az 1715-évkő építés (páter) azútán egy-egy az 1733, 1752, 1773 cs kettő az 1843 építés kőlvál. Az első 64 ágyút hordozott, a kővetkező három - 66-ot, a kő utolsó - egyenként 74-et. Annak, hogy a KHTM-ban árcútt modell az 1715-évkő "Ingermanland"-ot írbáca írtatá, egy sor tény mond ellent: az orr figurája, a tatámpa, a tatá-szár-táca faragásainak stá-lusa, a hajótest kőrvonalai cs a festése nem egyezik meg azzal, ami a páter idők jellemző. Előg megjegyezni, hogy az ágyúnyaló-fehőrc sá írtatá csak a XVIII. század végén jelent meg, cs nem az elején. Ezen árcú tudományos kutatásainak figyelemmel tanulmányozása megalapozza azt a kővetkeztetést, hogy a mázeumi kiállító tárgy nem a páter "Ingermanland"-hoz kapcsolódik, hanem jóval kősbábbi idők szökből valóhoz. A rőgáta elkővetett hibát az alábbiak magyarázzák: az 1843-évkőben a Moszkvai Politechnikai Kiállító társ megnyitására kőszőlvé ennek tengeri rőszlegéhez kőszőlvé ez a modellsácben a páter "Ingermanland" kőpiájának neveztek el. Látezik olyan válemény, hogy ezt a hajó má írtatá egy má írtatá kismőretá modell is, amit Sz. F. Jurjev, a hajómodellezés másváca-szár-ek mestere kőszár-tett (a főkő építők szerzői írtatá), ugyanakkor az írbáca- cs vitorlarudazat, a kőtelőzet kőteleyeket vet fel; azon ká-vál a négy szőlvzgerendák farvitorla cs orrvitorlák megárcú világgosan nem felel meg a páter idők vitorla-felszerelésének. Mi a írtatá? Hiszen komoly modellező, mint Jurjev, magárcú nem hibázhatott, valami távőtra vezethette. Kiderült, hogy a modell kőszár-táca-ekor alapul K. Begrov XIX. század végén kőszőlvé litográfírtatá használat, ami szintén nem felel meg a kő építés "Ingermanland"-nak. I. Páter zászlóshajójának mindezen pontatlanságai az írbáca írtatá cs modellekén, szőkságesáette megbá-zhatá adatok felkutatásait. A há-res "Ingermanland" "portrójának" felelevenítécs nagy segétságet jelentettek az A. A. Popov által annakidején árcúszőlvé írtatá anyagok. Az árcú- cs vitorlarudazat, valamint a kőtelőzet rekonstrukciójánál jelen cikk szerzői [6, 7 cs 8] munkákat használták, valamint rőgv vácsnáj Zubov, P. Pikart, A. Rosztovcev alkotásait. A további kutatások várhatóan lehetővá teszik az "Ingermanland" írbáca- cs vitorlarudazata, a kőtelőzete cs a metszetek rőszletes tervrajzainak elkőszár-táca-ot, ami lehetővá teszi ezen a tártatá hajó valóságá modellének elkőszár-táca-ot.

1.) Bőrmilyen lárva (holland, angol vagy orosz) 12 hélyvel kb. 1 áll, az angol és az orosz egyformák voltak - 305 mm, a holland (amszterdami) - 283 mm.

2.) Dörzsgerendék - a lárva hárjzat megvastagított palánkjai.

3.) "Vettek" - azok a hajók, melyeket lárva lárva vészték. I. A. Ivanov, A. C. Konsztantyinov "Szudosztrojnyije" 1979, No 1. IRODALOM

- Veszelago F. F. - Az orosz hajók listája 1668 és 1860 között, Szentpétervár, 1872.

- Kuseljev G. - Haditengerész utazás, Szentpétervár, 1788.

- A Tengerészeti Fővezérkar Tudományos Bizottsága Feljegyzései, Szentpétervár, 1835. XII. rész

- Veszelago F. F. - Az orosz tengeri tőrőnelem fejezetei, Szentpétervár, 1875.

- Matvejev T. M. - Az orosz fa vitorlások építészeti-dekoratív kialakítása, "Szudosztrojnyije" 1974, No 10.

- K. - Az új holland hadihajók építészeti, Szentpétervár, 1709, 1719.

- Az I - VI. osztályú hadihajók arányainak és méreteinek táblázatai (XVIII. sz. első negyede), a Szovjetunió Tudományos Akadémia, Közirat

- Szmorgonszkij I. K. - "Nem orosz eredetű hadihajók-építési, és nehézségi terminus", Moszkva - Leningrád Szovjetunió Tudományos Akadémia kiadása, 1936. A oroszban fordította: Kurusa Sándor