

Graf Spee Őpŕ-tŕse

Hozzáadta: Sebestyén Gábor

2005. augusztus 09. Kedd 21:58

Utolsó frissítés 2007. november 19. Hétfő 20:06

Talán nem tudni látszik, ha azt mondom, hogy a Graf Spee Őldŕzŕse Ős elsŕlyesztŕse (pontosabban Őnelyŕlyesztŕsre kŕnyszerŕtŕse) a májodik világháború elsŕ nagyobb tengeri hadművelete volt. Gondolom kŕzŕletek sokan látták már filmen vagy olvastak a csatáiról (ha máshol nem, akkor itt, Tomi oldalán). A benne résztvevŕ hajókra pedig sok cŕg adott ki makettet. Ebbŕl is a legŕbbet a Graf Spee-rŕl. A kŕvetkezŕ cikksorozatban Heller nevŕ francia cŕg 1:400-as Őptŕkŕ Graf Spee makettjŕnek Őpŕ-tŕsŕrŕl szeretnŕk ŕrni.

A makettet 7 ŕve kaptam ajándékba Ős elŕg sokáig csak ŕgymond rakosgattam ide-oda. Jŕ pŕrszŕ ŕtnŕztem az alkatrészeket Ős az ŕsszeŕllŕ-tŕsi rajzot. Mivel már korábban is láttam Heller maketteket, ŕgy mondhatni nem ŕrt csalódás. Ősra Ős ŕra meg kellett állapítanom, hogy a cŕgre rŕfŕrne, hogy kissŕ felfrissŕtse a gyŕrtŕsorŕt. Szŕ alapvetŕen kŕt baj van a Heller makettekkel: az alkatrészek kidolgozottsága Ős az illesztŕsek. Sejtettem tehát, hogy "kŕzdelmes" Őpŕ-tŕs lesz. Vŕgŕl tavalyelŕtt egy unalmas szombat délután elhatároztam, hogy a sok 700-as makeután Őpŕ-tek egy "nagyobbat".

Az elsŕ Őpŕs a hajŕtŕrs ŕtalakŕ-tŕsa volt. A Heller ugyanis nem ad lehetŕsŕget vŕ-zvonalmakett Őpŕ-tŕsŕrŕ egy szikŕt Ős egy ollŕt Ős ŕvatosan levŕgtam a vŕ-zvonalt alatti rŕszt. Ezután ŕsszeragasztottam a hajŕtŕrs kŕdarabjŕt Ős beragasztottam a fedŕzetet.

Ezután az alsŕ rŕszt erŕsŕtettem meg, mágpedig ŕgy, hogy ŕntŕkeret darabokbŕl merevŕtŕket alakítottam ki:

A kővetkezésként a felépítésem a felépítésem alsó részének, valamint a fő részes melléktárgyasszeállítását tartalmazó rajzok alapján a fotómaratást, melyet ehhez a maketthez vettem, mégpedig úgy hogy a csövek kővetkező részre beragasztottam a szellőzőablakokat.

Mikor ezekkel elkészítettem, összeállítottam az alkatrészeket:

A kővetkezésként a fedélzet részes a törzs kővetkező részesek tőmése volt, majd Humbrol 63-al lefestettem a fedél Humbrol 127-el pedig a felépítésem részes a kővetkező toronyokat:

Miután ezzel elkészítettem, nekiálltam az alap részes a "v-z" elkészítésének. A diorama alapja egy falemez, melyet bekereteztettem. Ezután rajítottam a hajó részes kővetkező berajzoltam a törzset:

A "v-z" elkészítéséhez egy E-Z Water nevű hűtőanyag granulátumot használtam. Nem tudom, hogy itthon lehet-e kapni, én pedig rendeltem Amerikából egy hobbiboltból. Egy edényben felolvasztottam a granulátumot részes kővetkezőbeállítottam a megajzolt vonal mellett. Ezt persze kővetkező le kell tenni, de maga a keverék nem volt egyszerű. Mondanom se kell, hogy a folyékony anyag nem mindig arra folyt, amerre szerettem volna. Rajadásul arra nem számítottam, hogy a fa alap nem fogja bírni a hűtőanyagot, így sajnos az alap egy kicsit megcsavarodott. Ez talán látszani fog néhány további képen. A végeredmény így nézett ki:

Persze ezen még szikével részes ollóval alakítani kellett, mert a hajó emléktett "befolyások" miatt a hajó nem illeszkedett pontosan a helyére. Végül ilyen lett az alap:

A kővetkezésként a makett alaphoz kővetkező rész volt. Először Humbrol 145-el lefestettem a törzset, azután beragasztottam a felépítésem részes a fegyverzetet a helyére, majd sőtökkel lefestettem az alapot:

A ragasztóshez pillanatragasztót használtam szilikonkaucsukkal együtt. A pillanatragasztó ugyanis jóval ragasztotta a makettet, a szilikonkaucsuk pedig a ragasztó mellett jóval támogatta a részeket és aránylag jó hullámmeffektek voltak elérhetőek:

Ez volt tehát az első kísérlet.

{mospagebreak title=2. rész}

Az első kísérlet második kísérlet a felépítésmény összeállítás volt. A Graf Spee-nek viszonylag egyszerű felépítésgy maga az összeállítás nem volt különösebb probléma. Azt hiszem a képeken is jól látható, ahogy a parancsnoki torony és a kémény a helyükre kerültek.

Kiegészítésként a Tom's Modelworks maratást is használtam fel és mint az előző részben is utaltam rá, már a kezdetektől fogva elkezdtem használni. A felépítésemre állásig tartó anyag alapján tartottam. Figyeljétek meg

a lőtrőit őcs a főrboc merev-tőstő a kőmőnyen. Problőmőjt jelentett viszont az, hogy az alkatrőszek illesztőcs legjobb. Az tőrtőnt, hogy sikerőlt ugyan a rőseket tőmő-teni, de maga az illesztőcs vonala bőrmifőle csiszolőjs vagy tőmő-tőcs ellenőre lőthatő maradt. Ez sajnos előcg jőő lőthatő a parancsnoki torony oldalőjn őcs azon a vonalon, ahol felőpő-tmőny oldalai a tetőelemekhez illeszkednek. A festőcs őcs ragasztőjs utőjn ilyen őjllapotban volt a makett.

Ezzel az ősszeőllő-tőjs tulajdonkőpp kőcszen is lett. Kővetkezhetett a munka neheze, a rőszletezőcs. Ezt a hajő orr kezdtem el.

Az első lőpőcs a hullőmtőrő őcs a csőrlők (melyeket fekete-fehőre festettem) beragasztősa volt. Majd a horgonylő kővetkeztek őcs kőt kis lőtra, melyek a hullőmtőrő'n valő őtlőpőst segő-tettők.

Egyőttal elkezdtem a korlőtok felragasztőjsőjt is őcs helyőre kerőlt az előlső zőszlőrőd a horgonyokkal egyőtt.

A hajő kőt oldalőjn, nagyjőbő az első lővegtoronnyal egyvonalban, voltak talőlhatők a csőnakok kikőttőcsőre szőrudak. Az alsők a kitben győrilag meg voltak adva. Viszont egy kicsit őlethőbbő kellett tenni őket.

Egy darabka hőzött szőlbő megcsinőltam a felső rudat őcs drőttal ősszekőtttem őket, valamint elkősző-tettem a kitőmasztőst is.

Festőcs utőjn az orr kősz lett. Kővetkezhetett tehőjt a felőpő-tmőny.

{mospagebreak title=3. rősz}

Mint az előző rőszben őrtam a Graf Spee felőpő-tmőnye viszonylag egyszerő volt. Ennek ellenőre a rőszletek elkőigen nagy tőrelmet kő-vőjnő feladat volt. Sok korlőtot őcs lőtrőjt kellett a helyőre illeszteni. Az első kőpen az alapőllő lőthatő, vagyis ahogy a felőpő-tmőny dobozbő ősszeőllő-tva kinőz.

Erre kerültek fel a korlátok, látrák, a radar és a balraképek a keresztárcra. Az építés technika viszont egyszer volt. Bentről kifelé 'építkeztem'. Vagyis először a látrák, aztán a korlátok végül a kitélzet felrakása meg.

A kitélzet drótból készült és a hirtérinfók alapján igyekeztem a lehető legpontosabban elhelyezni.

Végül ilyen lett a kész felépítmény festés előtt - és után

Az utolsó páros a radar felragasztása volt.

{mospagebreak title=4. rész}

A negyedik páros a parancsnoki torony megépítési része, illetve a komoly részleteinek kialakítása volt. Első páros kis mérettel és kőzet marataival vett részt a toronnyal elterjedtettem a komolyan az illesztések helyét. Ez valamivel sikerült, mint a parancsnoki torony esetében.

Majd megkezdte a csónakok beragasztását. Itt a takaróponyot egy darabka papírral imitáltam. Ezt a módszerrel ajánlom mindenkinek, mert a zsebnek van egy olyan tulajdonsága, hogy pillanatragasztással érintkezve ridegnek válik és teljesen utánozható vele a ponyva

Ezután a korlát és a reflektorok alapjai kerültek fel a komolyan lévő platformra.

A megkezdés páros a kőzet felület kialakítása volt, ezek drága és marata kombinációjával készült. Ez a korábban lévő alábbi kőzetet vezetett le a platformmal kinyitásra rődra, mely egyvonalban van az árbccal (erről nem készült kép).

Végül Á-gy nézett ki a kormány és az el'tte 'v' rász

{mospagebreak title=5. rész}

Az itt írdik le a készítés rász további részleteinek, valamint a felépítmeny hűts rászának kialakított tennem, mint a hűttanyag alapján felrakni a korlátokat, l'rtakat és csákdarukat. A részletezéshez felv'ltva használtam a maratást, r'zdrót és h'zott sz'lat. Figyeljék meg például a daru írt'zetet vagy a csákdarut.

Ezzel a hajó kőzáró rész is lett. Kővetkezhetett a felépítésmény hátsó részének kialakítása. Ez természetesen nem más, mint a katapult és a kővetőzet beépítésével, valamint a korlátok felrakásával.

Kővetkezhetek az utolsó simítások. A kővető részben erről fogok írni.

{mospagebreak title=6. rész}

A végleges lépések a tőrész elkészítésével, a matricák felragasztásával, a hajó kőrűli hullámok elkészítésével, a koszolásával álltak. A tőrészre beragasztottam a torpedóvető csőveket, majd felraktam a korlátokat és elkészítettem a feljárókat., végül a helyre raktam a tázslát és a díjat. Itt egy apró hiba miatt kihasználva még egy kis tálalás sikerült készítenem.

A matricák nem rosszak, de ebben a méretarányban kissé részletesebbek is lehetnének. –sszehasonlításképp említsem meg a Tamiya 1:700-as méretarányú Prinz Eugen névű cirkálóját, ahol a kis lápték ellenére sokkal részletesebben van kidolgozva a matricalap. Nos, itt a kápeken látható módon néztek ki. Egyébként a Heller - azt hiszem a rthet' okokból - nem egészen a pontos német jelzőekkel adta ki a matricákat. Így a zászlót egy másikat készletből póltam. Egy matrica pedig hiányzott és sajnos nem tudtam mivel helyettesíteni. Ez nem volt más, mint egy felirat, ami a parancsnoki há-d első részén volt, a há-d ablakai felett. A chilei Coronel nevű hely volt ráírva, zászló alapon arany betűkkel. Az első világháborúban Spee admirális ott aratott győzelmet a brit hajóraj felett.

A koszlás-hoz, a Humbrol fekete és téglaárnyalatú színeit használtam. Mivel a hajót az utolsó bókévében ábrázoltam, a megjelenített rozsdafoltok és szennyezések számát a minimumra korlátoztam. Bókékévében ugyanis a legénység több időt tud fordítani a hajó karbantartására.

fényrel a makett készült. Sajnos a tatrásznál nem sikerült úgy kialakítanom a hullámokat ahogy szerettem volna.

Végül helyre került a fedélzeti repülőgépek is és ezzel a hajó szolgálata kész lett.

Konklúzió: Ha szabad egy tervet kifejezés nélkül, akkor azt mondanám, hogy ezt a makettet korhatár nélkül ajánlom mindenkinek. Elég egyszer megépíteni és némi feljavítással igen mutatós darab készíthető belőle.

Â

Felhasznált hirtanyag:

- Roger Chesneau: German Pocket Battleships
- <http://www.scharnhorst-class.dk>

Â