

# A San Francisco Áp-tÁse

Hozzáadta: madx  
2005. november 24. Csütörtök 18:26  
Utolsó frissítés 2009. Április 28. Kedd 17:29

Az alábbi indulás cikksorozatban egy Ájabb, fÁbÁl kÁszÁlÁ' hajás Áp-tÁsÁt mutatjuk be.

Fahajás Áp-tÁsben kezdÁ' vagyok, eddig csak (meg ezután is nÁha) harcjÁrmÁveket Áp-tettem. LÁjva az itteni pÁ a mÁsodik hajás munkÁlatait a saját Ás mÁsok okulÁsÁjra kÁzzÁ teszem. Az Áp-tÁ' jellegÁ± hozzÁszÁlÁsokat v szeretettel.

Az elsÁ' hajásmat a Marie Jeanne-t ajÁndÁkba kaptam a felesÁgemtÁ'l: " mert ez mÁj a sok ronda koszos tank helyett mutat is a szobÁban". A San Francisco-hoz az interneten jutottam hozzÁ; negyed Áron, kicsit hiÁnyosan (kÁtÁlzet, ÁrbÁcok, egy-kÁt aprÁsÁjg). Terveztem mÁj egy mÁsodik hajás is, de a kÁszletek Ájrai miatt terv is maradt volna mÁc egy darabig ha erre rÁj nem bukkanok.

Ez van mindig magam elÁ fÁggesztve, kÁ-vÁjncsi vagyok mennyire tudom ez alapjÁjn megcsinÁjni, mert a Marie Jeanne esetÁben a kÁtÁlzet terve kicsit kusza volt.

ElsÁ' szÁszenetre megcsinÁltam az Ásszes ÁrbÁcot, tiplifÁbÁl Ás kÁlÁlÁnbÁzÁ' mÁretÁ± fa rudakbÁl. Majd be le pÁcolva, a megfelelÁ' szÁ-nekre. GÁpen csinÁltam, csiszolÁpapÁ-rral a terv alapjÁjn. A terv Ás az alkatrÁsz lista kÁzÁ mÁj voltak mÁretbeni kÁlÁlÁnbsÁgek, Án a tervet kÁvetem.

Azt hiszem ezeket nem hasznÁlom fel, inkább megprÁbÁlom fÁbÁl megcsinÁjni, az azÁrt mÁgiscsak szebb.

Hát ez a rész a gyorsan haladás, csak állásze raktam mint a Legt, itt már a leburkolt fedőzetek is fel vannak próbálva (azt már fel is ragasztva). A főleg takart részeket elre lakkoztam, mert utána kicsit macerás lenne.

Valami ilyesmi ügyöt kaptak el hozzá, nekem nem tetszik.

Inkább csináltam helyette ilyet. Az alsó kőt vezet a csőszka lenne amin ki illetve behúzhat az ügy. Ebben a korban még azt hiszem nem nagyon használtak kereket.

Készülnek a nyál-szárk. A keresztet be akartam gravírozni, de sajnos annyira kicsi, hogy 0,8-as szírral sem ment. Festve lesznek.

Most itt tartok. Tudom, hogy szentség de szegelve a glettelve van a hajtest. Majd a vaskony palánk takarni fogja.

A tat felőli kőt ügynyálst újra szabtam mindkét oldalon mert előg magasan voltak a fedőzethez képest.

{mospagebreak title=2.rész}

Némi színet és egy kis elkanyarodás (FLAK 36 1:35, P-51 Mustang 1:48) után itt a folytatás. A lecsiszolt tálmá-tett hajás testre felkerült a má;sodik palánk sor. Előg ká'zdelmes volt, mert a 0,5 mm-es vastag palánkok má'jr papá-rcsá-kköt viselkednek, ö're hajtani nem nagyon lehetett.

A hajás ablakok itt kivá'gva, mind az ő'sszes. Ez egy ö'bköt nagy dilemma volt hogyan kászál'jenek el. A kő'szlet sze a hajás sá-kjábá' kiállá's, bronzá' kő'sz-tett keret és ebbe illeszkedő olyan-amilyen fedő'tá'bla lett á'lmódva. Miután nyá-lá'szárkat, á'gyá'talpakat cserő'lem fá'ra, ő'gy gondoltam ezt sem hagyom meg.

Elő'szár a kegyes család's gondolatá'val megcsináltam fá'bá' az á'gyá'nyá-lá'sokat, hogy majd azokat csak felragasztgató a hajás'ra. Ez á'gyben kiköttem wercome kollő'ga vő'lemő'nyöt is, és abba maradtunk, hogy az á'gyá'ablak az ne leg hajás sá-kjábá' kiállá's. Ez ő'rt kivá'gtam az ő'sszes ablakot (16db-ot, a tál'bbi má'jr kő'sz volt), majd mindet ná'gy irány'ly bekereteztem (8x8mm-esek). Utána "visszacsuktam" fá'jás szá'-vvel ha má'jr kő'sz voltak, de há'it á'gyá' sajnos nincs annyi, csak a fedő'zetre jut belő'le. A nyá-lá'sokat szándő'kosan nem teljesen "csuktam be" ő'gy elő'g homogő'n lett volna a felá'let. A vasaltok kő'szen vannak azokat majd lakkozás'is elő'tt felrakosgatom.

A tat nyá-lá'szárá'i. Termő'szetesen fá'bá'. Az ablakok rő'tege (kb. 15mm-esek) : fekete karton, á'ltá'száz fá'lia, hő'zot szá'lakbá' rő'cs ezá'stre festve. A "kicsi drő'ga kereszték" miatt kb. 4x csiszoltam vissza az egő'szet. Pedig a legjobb 5/0-s ecsetemmel ( ő' a "Szemfestő" 1:35 figurá'knál J ) csináltam, de ő'gy is NAGYON kicsik, ő'gyhogy ezek má'jr ő'gy maradnak. Az egyik fől'esikerő'lt ablakon kiprő'báltam, hogy nagyon sá'rá' fá'nyes lakkal tele folytatom a rő'csot, egő'sz jás lett, olyan mintha a rő'cs kő'z ő'tt á'veg lenne. A vő'gleges darabok is kezelve lesznek ő'gy.

Na, igen és itt a fá'kő'rdős. Hosszas internetes és kő'nyvtári kutakodás után (egy ö'bköt meglepő'en kevés ar 16 szá'zadi hajás srá', mintha mindenki a 17. szá'zadtá' hajás zott volna) ami a korabeli spanyol hajás krá' szá't, arra jutottam, hogy ide bizony festős kell. ő's festős lett. Csak szerő'nyen merem elő'adni nehogy tál'nkre tegyem az egő'sz ennő'l sokkal jobban dő'-szá-tett hajás kat is álltam. Nekem ő'gy tetszik. Az alja má'g be lesz festve fē'orre vő'-zvonalg, má'valászá-ná'leg az á'jrő'ckosarakkal is kezdek majd valamit.

Az orr egy szinten saját ajtóval, van karikája is csak nagyon kicsi, nyá-lni nem nyá-lik az őrt :)

A kereszt dőrszfák egy darabbal vannak hajtvva, csiszolva. A hajás ve miatt sokat kőzdttem vele mire a helykre kerőtek.

Itt mőjr vannak fent korőtok is. Fel kerőtek a dőrszfák is. Őrdekes, hogy a hajás kőzepen a korőt olyan mintha domboró lenne, a legtőbb főnykőpen, pedig nem, ellenőriztem vonalzóval. Ős mőjr egy ideje a saját "Iőbain" őll me elkőszőlt a tartó is. Sőt mőjr a vitrin is le van szabva, csak neki kőne őllni ősszerakni.

Nőhőny fedőzeti rőcs felprőbőlvva mőg keret nőlkől, a fedőzet meg vőkonyan őjtpőcolva.

Egy prőba az erkőlyel. Nagyon szeret csavarodni, őgyhogy majd a szegő meg a korőtok remőlhető leg majd merevőtik. Jelenleg itt tartok, csak időm lenne sok. Ős ne vőrna mőg vagy 8 tank, 5 repőlő meg vagy egy tucat pici katona.

{mospagebreak title=3.rősz}

Őme előkeztem a 3. rőszhez. A vő-zvonat alatti rősz főre festve, az őrbőcok beőllő-tva, az őgyőablakok vasa sor lakkozőjs, szőval kezd olyan hajás főle valami kialakulni.

A rőszben elkőszőlt tat (egy " kőt aprősig mőg hiőnyzik). Az ablakok főnyes sőrlakkal be lettek folytatva, a hatősa mintha a rőcsok kőzőtt őveg lenne. Sajna csak kőzelő lőjtszanak!

Az őgyőkat csak őgy feldobőltam a fedőlzetre. A talpak kőszen vannak, a csőveket kell festenem, felrakni a vasalatokat, kőteleket a helyőkre, szőval csak ilyesmi aprősigok.

Az orr felőli rősz. Az a kerek "őnapocskak" a fedőlzetten a kőzi csőrlő kőrlő lesz. A kőszlet elintőzte egy sző egy rőddal, nekem őgy jobban tetszik. Itt mőjr kő lőpcskak a helyőn van.

A korlőtok is mind elkőszőlt, itt az őrt őrlőtem, hogy a rengeteg balusztrőd (azt hiszem őgy hő-vjőjk) előre meg kőszletben főbő sztergőjva. őgy csak pőcolni kellett, ős felőpőteni a korlőtokat. A fedőlzeti rőcsokat is "őcsak" kellett rakni, a lőcek előre be voltak főrsőelve.

Az orr a horgony főggesztőkkel (kb. 5x letőrve), fent vannak szintőn a kőtőfogő szegek is. Az orrőrbőc mőg csak beprőbőjva.

A fenőkvő-z pumpa, ha jő tudom szakszerően a nevőt. Az enyőm ilyen lett, bőjr lőttam itt, igen komoly pumpaőgyi szakemberek vannak, komoly "őszkőzőkkel", nekem az őrt ez is tetszik. Termőszetesen a kőszletben ennől egy volt.

Egy félórát. Olyan szép a vonala. Néha csak leülök, és percekig nézegetem, forgatom, simogatom! az arc  
vagyok, vagy ez már selyes?

Hohó! Egy idegen a pályán! 80%-os Flak 36, azért ez is kőszálget. (amit a San Francisco romlított ... a szerk.)

A másik oldal. Ez van a hátam mögött amikor a hajószó. Mostanában kicsit hanyagolt terület. A következők rá  
már remélhetőleg a teljesen kősz hajótest lesz látható, csak hogy mikor azt nem tudom.