

## Mordaunt ÁopÁ-tÁse 1:75-ben egy kezdÁ'tÁl

Hozzájadt: DÁmÁsi Imre  
2012. január 22. Vasárnap 23:00  
Utolsó frissítés 2012. augusztus 30. Csütörtök 06:39

Á

RÁviden a kezdetekrÁl! MÁjr gyermekkoromban rendkÁ-vÁl erÁ'sen vonzÁdtam a hajÁkhoz. 1965-ben szÁleimtÁl karÁcsonyra kaptam egy kÁnyvet amelynek a cÁ-me a "TÁrtÁnelmi hajÁk modellezÁse" volt. Ezzel eldÁlt, ÁrtÁk szerelemmÁ vÁlt. Igaz, hogy a prÁbÁjkozÁisaim nem voltak rendkÁ-vÁl sikeresek Ás a produktum is messze volt az igazÁjn szÁptÁl, mÁgis remek dolog volt alkotni. A Wasa svÁd zÁszlÁshajÁ Ás a Balthazar Temze folyami vitorlÁs volt kÁt hajÁs amibe "munkÁrÁk" szÁzait befektettem....

Á

AztÁjn jÁttek a lÁnyok, hÁzassÁg, gyerekek, a pÁnz hajÁsa Ás valahogy hÁtÁrbe szorult a hobbi. SzÁp lassan Ájor vÁlt, hogy valaha ezt mÁg csinÁlni fogom, meg is fogalmaztam, hogy majd nyugdÁ-jas koromban... Ás kÁpzeljÁtek egy nap ahogy interneteztem, felÁjgtam az agyam a hÁ-rek olvasÁisa kÁzben Ás azt kÁrdeztem magamtÁl mi a francnak tÁltÁk naponta 3-4 ÁrÁjt ilyen sz...rok olvasÁisÁival mikor ezt az idÁt sokkal kellemesebbenn, napi gondokbÁl az agyamat kikapcsolÁs mÁdon is eltÁlthetem. Mi lenne ha a MÁjr elhalvÁnyodott Ájlmom valÁra vÁltanÁjm. Igaz, hogy azÁta a mÁshelyben levÁ eszkÁzÁk, szerszÁimok, barkÁjcsigÁpek rÁg nincsenek meg, de szÁp lassan! Ás rábukka erre az oldalra, megnÁztem a tervrajzokat, nagyon sokat olvastam a leÁ-rÁsokat, cikkeket. Mit ÁpÁ-tsek? Gondolkodtam kit-ben, megnÁztem a felhozatalt, legyen kezdetben egy olcsÁ, nÁztem is az egyik gyÁri modellezÁ boltban (Constructo kitek voltak az America Ás a Carmen), de miÁrt adjak ki pÁnzt nem tÁl rÁszletgazdag kÁszletÁrt, inkább abbÁl a pÁ amit arra szÁjnnÁk, veszek szerszÁimokat, olcsÁbb gÁpeket. Arra gondoltam ÁpÁ-tek valami egyszerÁbbet... De aztÁjn nÁzegettem a terveket (ezen a honlapon) nem, legyen egy igazÁjn szÁp, mÁg ha Ávekgig is tart. A Mordaunt-ra esett a vÁlasztÁsom, jÁ megÁpÁ-tÁst biztosÁ-tÁ rajzok (az osztÁlyzat a megÁpÁ-thetÁ'sÁgre 8/10, dÁntÁ tÁnyezÁ volt), formÁk, csodÁlatos kinÁzet, nagyon jÁ szÁrakoZÁs!

Ágy kezdtem. Ás miÁrt Á-rom le cikkben az ÁpÁ-tÁsÁt? Mert arra gondoltam tanulsÁgul megosztom a majdnem teljes laikus, kezdÁ modellezÁ gondjait, problÁmÁit, az ÁpÁ-tÁs kÁzben elÁfordulÁ bizonytalansÁgokat. MÁsrÁszt ez egy ahol minden biztonnal tanulni vÁjgyÁk Ás a profik is jelen vannak. HÁjt Án mindenkitÁl vÁjrok ÁpÁ-tÁ hozzászÁlÁsok kritikÁt az elkÁvetett hibÁkrÁl Ás a felmerÁlÁ kÁrdÁseimre vÁlaszt. A kÁrdÁseimet azt hiszem feltehetnÁm mag a gyakorlott tagoknak, de Ágy ebbÁl mindeni tanulhat aki figyelemmel kÁ-sÁri. Most 55 Áves vagyok, remÁlem nÁhÁjny hajÁs mÁg belefÁr :)

Napokig a tervrajzot lestem, a rajzok az Án rajzolasÁsi gyakorlatomtÁl eltÁrnek Ás Árdekes mÁdon alkalmazzÁk a szaggatott vonalat. Majd belejÁvÁk, nem volt minden kristÁlytisza, de arra gondoltam, ha majd odaÁrek megoldom a problÁmat. Az eredeti rajzok 1:60-as lÁptÁkben kÁszÁltek. A lakÁskÁrÁlÁmÁnyeimhez kÁpest egy kicsit nagyok (mindennel egyÁtt 925x745tovÁjbbÁ az olvasgatÁisaim alapÁjn nem a legszabvÁnyabb lÁptÁk. Legyen 1:75, Ágy sem lesz picit a hajÁ 750x600x142. ElÁ a Photoshopot Ás a felÁ-rt arÁjnypÁr alapÁjn (60/75=0,8) az ÁjtmÁretezÁst (resize) 0 szorosra ÁjllÁtottam Ás a kapott tervrajzÁt Áj megkÁlÁnbÁjtett nÁven elmentettem. Ezt vÁgÁigcsinÁltam az Áj dokumentÁciÁval.

A bordÁkat 1:1-ben kinyomtattam (egy A4-es oldalra 2 db borda fÁrt), majd ezeket felragasztottam a rÁtegelt lemezre. (Annyira nem volt szerszÁimom gÁpem, hogy karÁcsonyi ajÁjndÁkkÁpp Án egy Einhell asztali dekopÁ-rfÁrÁszt Ás aprÁsÁgot (modellezÁ kÁs, minigyalu, rÁtegelt lemez olcsÁn a szabÁszatbÁl, stb) kaptam. A dekopÁ-rfÁrÁsz 12 e Ft szÁllÁ-tÁsi kÁltsÁg volt Ájonnan, de garanciÁt nem kaptam rá, az utolsó fillÁrig megÁrte, tÁkÁletesen mÁkÁdik befogÁ adapter is jÁrt hozzá a hagyomÁnyos lombfÁrÁsz szÁl befogÁsÁhoz.) 4 mm-es rÁtegelt lemezen volt a gerinc Ás az Ásszes borda. A fedÁlzethez Ás fartÁkÁrhÁz mÁregdrÁjga 1,2 mm-es modellezÁ rÁtegelt lemezt vettem, ugyanazzal az A4-es ragasztÁsos technolÁgiÁval felkasÁ-roztam a kivÁjgandÁkat. HozÁj kell tennem, hogy kÁsÁbb

rengeteg időt és energiát fektettem be ugyanezeknek a papíroknak a leszedésébe is! Végre nekiállhattam "haját építeni", kivágni az alkatrészeket. Kezdetben nem volt szőp a vágás, de a végére egészen jól beletanultam. Aztán csiszolás csak úgy próbákra az állszeillesztés. Fennságes ársás volt, el is győnyárkadtam a látottakba kivágtam a bordák belsejét, állszeraktam csak úgy, meg fel rá a fedőzetek és megint győnyárkadtam. Az alábbi képszámltek ekkor...

A sok próbálgatásnak meg is lett az eredménye. A fedőzetet meghajlítva be kellett dugnom B-C bordákba és a kivágás helyreillesztése után szőtengedni. Sajnos egy borda bánta, eltört, ezt újra kellett készítenem. Modellező ragasztással állsze is ragasztottam az eddigieket. Tapasztalat: itt még nem szembesültem vele, de a kővetkezé hajánál már nagyon fontosnak fogom tartani, hogy valamilyen módon biztosítsam a bordák merleget a gerinc amíg az egészen építésmény merevség nem válik. Sajnos nem sokkal később a pontatlanság, jobban mondva a kővetkező mővelet (merevítéscsek) elgőse után minimálisan kijött a víz a szimmetriába.

A kővetkezé építéskőnt a hossz merevítéscet szabtam és próbáltam behajlítani a bordák hornyaiba. Fényálltak rendelkezésemre amiket hosszsz kézdelem után sikerült beragasztanom. Előggő el nem tőlheté mődon mm-es tekercseléshéz használatos rőzdrőttal huzattam (kőttőztem) a helyőre szőradásig. Ezután jőtt a hajó orrő, a tőmő főbő valő kialakítása, jobban mondva a kőtt őrrő. A kőtt vetőletet felrajzoltam a mőretileg előszab vastagságő fenyő anyagra és mindkőtt vetőletbe dekopő r főősszel a kőrvonalhoz kőzel kőrbefőőszeltem. A harmadik vetőlet már reszelővel és csiszolő papőrral, valamint Dremel 300 barkőcsgőpbe befogott hengeres formőj csiszolő papőrral (nem tudom mi a neve) alakőttam ki. Majd a ragasztás és az eredmény. Megjegyzem nagyon zavarő, hogy az anyag befoglalő mőrető rajzolták vastag kontőrral és a lekerekítőst pedig szaggatottal.

A tat elrendéőse nagyon sok fejttőrt őkozott, ellentmondőjosnak tartottam a rajzokon látottakat. Prőbőltam a neten minőtt őbb fotőtt ősszeszedni, de egy őrtelmően nem tudtam előnteni. Mi is volt a gondom! A rajzon látottak:

ő

Elsőként az orrszhez hasonló módszerrel megcsináltam a tatvát, ami a vízvonal alatt van gyakorlatilag (Reimpimento) a fedélzettel párhuzamosan a terméket természetesen belerajzoltam és úgy is szabtam. Főleg faragás, sok meditálás, főleg nyáron nézegetés. Kíváncsi voltam a "C" jelzésű háttér. Kíváncsi voltam a megadott befoglalású műanyagok színe (persze árnyéktva, hiszen ez 1:75), majd dekopálással a fedélzetet, mivel illeszteni kellene "Reimpimentum" felső részét. Majd láttam is, hogy az árnyékokkal elvesztettem a magasságot, a "C" metszeten látható magasság nem jelen ki. Vagy a rajz rossz, vagy nem lehet árnyékos az alatta levő. Megint főleg nyáron. Itt az alábbi képet interneten találtam, a víznek látnom, legyen olyan. De ezt már baljósra csináltam, mert nem vennem a származékokat, ha a keményfáiból, jóval több munkát igényelnek, újra ki kelljen dobnom.

Á

Utána kíváncsi voltam a 4-es rétegelt lemezről a "B" jelzésű alkatrészt amire az oldalból kiálló dőszes felépítésműanyagok majd az összesítő rajz szerint erre a lemezre van ráillesztve a tatvát az ablakokkal, de a fenti jobb oldali ábrán (kitűző Mourdant) megvan a teteje. Hogy is csináljam? Ráj fogom látni. Milyen legyen a "B" jelzésű alkatrész? Egyenes vagy árnyékos? Végül is arra a kíváncsiságra jutottam, hogy a tatvát (ami 1,2 mm-es rétegelt keményfából, és alább látható) árnyékos alsó része csak egy domború felületre illeszkedhet, tehát ezt hajlítanom fogom a fedélzetével szinkronban.

Á

Á

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Majd a folytatás következik...

Köszönöm a hozzászólásait, de már ezen a fázison túl vagyok, csak a webre való cikkben tartok itt. Természetesen elképzéltem hozzá, de a kabintartás rötögelt lemezt "B" részesen hátrorszórás-tettem el mert kétszer hajlítás közben eltértem, hátrorszórás segítésével csináltam, nem így. Felragasztottam azokat a fedőleleteket amiket már lehetett volna a továbbiakhoz. Nagyon egyszerűen és egyáltalán nem elegáns módon rögzítettem a támasztócsövekkel, hogy legyen mihez ragasztani a betárhelyek. Ágyuk tartóelemeit, amik a fedőlelet alatt vannak. Néhány kép ezekről:

A hajás hajtás, távműről fából kialakított rőszöt alul előg bítortalanul munkáltam le, később rájöttem, hogy sokkal "kiképpnyá-thetem" mint előszőr gondoltam. Ezt palánkozás kőzben mádos-tanom kellett mert a palánkok á-ve től meredek lett és az utolsó bordát nem nagyon őrintette a távműr rőszre felfekvő palánk.

Nagyon szerszám és gőphiányban vagyok, meg kellene csinálnom a gerincet és a gerinchez csatlakozó orr rőszet. A gerincet jobb há-ján asztali dekop-r főrőszszel vőgtam ki egy vastagabb kemőnyfa lőcből és ugyanabból a fából kb 8 mm vastag lemezem is. Viszont a kő-vőnt csiszolt vastagság 4 mm lenne. Ezt májr kőptelen vagyok a kis dekop-rommal megcsinálni. Tudom, hogy nagyon nehéz pőrhuzamosan elcsiszolni a vastagságot, ezért a kővetkező szőksőgmegoldást alkalmaztam.

Kivőgtam a megfelelő formát a dekop-rral és csiszoltam az őszalagot szőp finomra. Kivőgtam a bordázathoz és a gerinchez használt rőtegelt lemezből a negatőv formát. Eutőjn behelyeztem egymásba a kettőt, alulról rőgzőtettem őtlőtső szalaggal a csiszolandó orr rőszet és nekiestem pőrnafőval és durva őveg pap-rral.

Mielőt szintre őrtem volna finomabb csiszoló pap-rokat használtam. Az eredmőny pontos pőrhuzamos alkatrősz.

Ugye van egy mondás, hogy valamiből.... nem lehet vőrat őpő-teni. Arrag gondoltam kellene egy kőrfőősz, asztali, pic amivel finoman lehet dolgozni. Mivel az őg vilőgon nincs semmi a máshelyemben amiből a kőrfőősz lehet csinálni, gondoltam az Einhell májr egyszer bevőlt, legyen a korőbbi forrásomból egy kis kőrfőősz. 10 ezer forint + postakőltsőg, csak megőri, hiszen hamarosan lőcekre lesz szőksőgem a fedőzet borő-tőjsőhoz és a palánkozó. Megjőtt a gőp és őriási családás. Ez egy kacat! A betőt ami a főrőszőrcsőt veszi kőrbe olyan mint a hullőmva mm beosztás az asztal kőt vőgőn vőletlenő! sincs szinkronban és pőrhuzamosan őllő-tani a vezető lőcet csak a feszegetve lehet beőllő-tani! Egy 100 mm szőlessőgő anyagot mág el tudok vele vőgni, de egy 20 mm-est, vagy mág keskenyebben nem, hiszen folyamatosan imbolyog a lőc a rossz felőleten. A hozzá adott kemőnyfőm betőtes főrőszőrcsa 4x olyan sok anyagot visz el mint amit nyerni szeretnők. Prőbőltam egy kisebb, keskenyebb, finomabb, tőbb fogő őrcsőt venni hozzá, de vőgni azzal sem tudtam. Kidobott pőnz! Talőjn ha lenyugszom, kidobom a cső vőjő és a ramaty asztal ő vastag rőtegelt lemezből csinőlok belőle egy hasznőlhatő. De ehhez mág mindő-g semmi eszkőzőm. Egy volt asztalos barőtommal beszőlgetve azt az őtletet adta, hogy szerezzek be egy mini szalagfőőszet, valősző-nőleg jő tudom hasznőlni. Einhell valami miatt, nem jőtt most szőimő-tőjsba, pedig piszok olcsőn meg tudtam volna venni (17 e). Mág gondolkodtam finom kőrfőőszben, nőzegettem nőhőny "profi modellező májrkőjt" pl. Prox de hőt nem sok lehető'sőgem van ezt a vilőgsző-nvonlat az otthonomba "csalogatni"! Ha májr ennyire benn vagyok az őpő-tősbő, vitt a vőrem, kiszorő-tottam egy gőde szalagfőőszet, persze a legkisebb, legholcsőbb kategőriőt. Na megszerettem és májr sokkal szebb szőben lőtok mindent, miőta ez a főrőszelősi lehető'sőg megvan.

Szűzval felragasztottam a gerincre az orr rőszét. Ennek az illesztése a meglévő űvhez finom csiszolással egy egyszérlutátnomat vette el. Nem mintha nem űlveztem volna, de lehet, hogy ez májnak gyorsabban megy? Mikor megvolt hozzájlesztettem a gerinc magasá-tá űcset űs ragasztottam.

Kőrűbeli itt tartottam, mikor magánban felvettem a kapcsolatot Szikora Lászlával alias wercome-val űs nőhőny dologban tanácsot kőrtém tále. Azőrt tále, mert űttam, hogy űp-ti ugyanezt a haját űs máj a győnyűrű faragásrűszben kűszen vannak, biztosan tud vűlaszolni a kűrdűseimre. Nagyon szűvesen segűtett űs űtkűldűtt egy fotűsorozatot, ahol ezt a haját egy japűn makettezű tűrsunk szinte űpűsrű űpűsre dokumentűlt. Nagyon nagy segűtsűg, kűszűnűm itt is! ű biztatott ennek a cikknek a megűrűsűra is, de aztűn mikor publikűlta a májodik rűszű akkor nekem máj nem nagyon volt kedvem nyilvánűsűgra hozni az űn megoldűsaim. Nagyon profi, ha mág valaki nem nűzte volna meg, ne hagyja ki!

<http://hajomakett.hu/content/view/762/37/lang,hu/>

Egy nagyon fontos dolgot is megbesűtűn Lacival a palűnközűssel kapcsolatban. ű az egyszeres palűnközűs hűve ű teljesen egyetűrttettem vele. Aztűn mikor az elsű hűrom űcset felraktam a hajűra űgy gondoltam, ez a gyakorűs a vűkony májodik rűteg lesz a szűp. Igazűbű ű az űn ritka bordűzatom nem nagyon lehet alkalmas a szűp palűnközűno meg a gyakorlat hiűnya...

Itt tennűm fel a kűrdűst, hűtha valaki tud valami megoldűst. Hol lehet felhajtani szűfűrt 0,5-0,6 mm vastagsűgut bűkkű? Ez a Gyűr hihetetlenűl nem jűr a makettezűk kedűben, nem nagyon lehet hozzűjutni. Lehet, hogy csak a Budapesti Furnűr Művek marad lehetűsűgnek? Lenne egy javaslatom. Mivel egy kűtűst fűjnűkűnt meg kell venni (hű eműkszem 24x 2 m x 0,2 m), űlljünk űssze 2-3-an űs vegűnk kűtűretet, mondjuk 0,6 űs 0,9 mm máretben űosztozzuk meg rajta. űgy kevesebb pűnzűl, tűbbűnknek tűbbűle anyaga lesz! Akit űrdekel űrjon privűtban!

Mivel máj van fűrűsz, vettem egy nagyon szűp bűkkű szűűűt a Baumaxban ca. 900 Ft-űrt, ennek egy rűszűű vűgtam fel a fedűlzethez 4x1,5 mm-es csikokra űs ebbűl az anyagbűl szűndűkozottam az alsű palűnközűs anyagű biztosű-tani. A vűgűs felűlete nem a legszebb, de egy gumitűrcsűs csiszolűkoronggal amit fűrűgűpbe fogtam, mindkűt oldalt lehűztam (majd tűbbet kell csiszolni ragasztűs utűn). Az elű fedűlzet alsű szintűűt, ahol a konyha lesz kell padűűcezni, mert a kűsűbbiekben nem lehet hozzűűfűrni.

Azűrt űrom le ilyen aprűűkösön, mert ezek nekem mint kezdűnek fejtűűst űs gondot okoztak. Terműszetesen kű majd kevűsbű rűszletesen űrom le az űp-tűst. Jelen pillanatban az alsű palűnközűsűnűl tartok, ezt az elsű rűszű utűlagosan űrom. Ha utűrtem magam űrűsban azt hiszem belassul a cikk. Ha lesz idűm holnap folytatom, de igazűbű ű inkűbb a máhelybe mennűk :)

{mospagebreak title=Mordaunt űp-tűse 1:75-ben egy kezdűtűl 2. rűsz}

Felragasztottam a tartókeretet és hevenyísztem egy tartószervezetet az ott található ájgyék számára.

Tehát ott tartottam, hogy a tartófedőzet borítást megcsinálom, mert később nem lehet hozzáférni. Már most látom, hogy elcseszttem, mert itt kezdőpontból indulnak a láncok, majd a rajzon hátról lánc van elcsúsztatva egymás mellett és az ismétlődik a sorokra.

És akkor jött a palánkózs. Kicsit félek, mert a láncok felállate nem szép és vastagságban is van eltérés. Abban, hogy majd a csiszolás, illetve a felállate gittelése jó végeredményt hoz a 2. palánkrötég felrakása szempontjából. Miközben a kárlábnak munkálatokat végeztem sajnos elszáll az elfedőzet tartóbordájának egyik majd a más felső ávát is sikerült eltávolítani. Megragsztottam, majd újra mindkettőbe belekapaszkodtam és ismét eltávolítottam. Elraktam, ha majd a fedőzet felragasztása kávetkezik újra odaragsztom.

Sok másdszert olvastam a palánkózsról. Nekem leginkább a fa csapokkal tartónak palánkózsát állt a legkésőbbre állóbbnak. Vettem 2 doboz keményfa fogpiszkáló. Hogy ne hasadjon a lánc, odaszorítva a helyre eláró láncan keresztül a bordába és a kettőt fogpiszkáló finoman belevertem annyira, hogy felfekdjén a bordára teljesen. Természetesen ahogy olvastam, vízben beáztattam a láncokat és pákán hajlítottam a megfelelő ávre. Ideiglenesen finoman felszegeztem, amikor a végéhez értem ahol megint komolyabban kellett hajlítani, illetve közben is újra és újra visszaszedtem ahányszor kellett a pákás mávelethez. A végén ragasztót kentem a bordához, illetve a felfekszik, az áre is és felcsapoltam immár egy kicsit erősebben. Volt olyan dőlés, hogy állsszen 4 db palánkot sikerült felennem. A végfelő már ugyanannyi idő alatt ment a nyolc is. Hátt vannak szint eltérések a lánc vastagság eltérése miatt (csiszolókorongon való lehözás) TAPASZTALAT! Volt egy adag lánc amit benn felejtettem a vízben és beápttettem másnap. Nagy hiba volt! Száradás után 1 mm-es rést hozott ki a állsszehözása. A fa szőne is jó sőt több maradt. Kávetkező tapasztalat! Ahogy olvastam a fórumon 75 W-os pákást szereztem be. Égeti is a láncet becsúletesen. Mire a másodikat rakom fel mindenféleképpen kell csinálnom rá egy nagyobb támeg hajlítófelállate, mondjuk sárga, vagy vörösrőzből! Talán úgy nem fog ágetni. Szerintem ebben Hajás Joe fog tud segíteni. Láthatóak a fotón a palánk keskeny oldal irányába hajlító soknál elszennvedett hosszanti ágási nyomok.

Lássuk képekben:

Az első palánkok

Hát nagyon tetszik!

Hát mit ne mondjak előző csónoka a vonalvezetése a láteknek. A 2. felületen ezt másképp kell csinálnom!

Szeretném megkérdezni a tapasztaltabb makettezők tőrsaim, hogy mit csináltak volna másképp mint én?

–sszefoglalásként amit leszámírtam tanulságul:

- pontosabb, precízebb kivitelezés (bordák merlegettségük beállításai és ráigazítása). Néhány borda ferde gerince, talán tudok kissé csinálni a kocsákban, valószínűleg nem fog látszani a hajótesten
- megfelelő gépek használata (legalább egy finom kis kőrfűrész, amivel vékony láteket lehet végni finom felülettel)
- a palánkozást nem pörhuzamosan csináltam a két oldalon váltakozva, csak az első 6-6 palánknál. Szerencsére nem vitte ki a formából a hajót.
- modellezés balsa ragasztás helyett valami más használata, már beszereztem...

Befejeztem az alap palánkozás felrakását. Nagyjából a fessze szoltam és látom, hogy az asztalos tapasztnak nagy szerepe lesz a szél felület kialakításában.

Egyszer vékonyan kiglettetem mindkét oldalt és azt is csiszoltam. Még egyszer lekentem ott ahol anyagiány volt a felületen. Látom, hogy mindkét oldalon az orr részénél, rossz borda kontúr miatt (a rajzon ilyen) 1-1 horpadást fel kell tennem gittel. Ez kb. még két kenés és két csiszolás. Most itt tartok, utólrám magam itt a cikk áráisában is.

Ki kell alakítanom a palánk fedőzetét, be kell szabnom a végleges formára és magasságra. Van ahol még magas-tanom kell és van ahol le kell szednem a magasságból.

A bemérés gondot okoz. Mit vegyek bázisnak? Csináltam egy sávot, a hajót úgy állítottam be hogy a víz-vonal szint vízszintes.



Ez lehet, hogy megnehezíti a beműködéseket, hiszen a gerinc nem párhuzamos a bázis sá-khoz a sája alapjához, viszont a rajzon Á-gy van megadva. Tudnók ezen változtatni Photoshopban, de Árdemes-e? Ti hogy csináljátok? Miképp csinálnátok? Mivel műritek be az Ágyunyálák helyét? Valami talpas kátyával, ceruzát befogva a rajzról leszedve a műretet?

Akkor egy kis bizonytalanság:

Itt a tervrajz, itt pedig egy képmordaut kitá kászál hajárál, melyik legyen? A rajzon egy értelműen a korlát a fedélzet szintjéből indul a maketten nem! A fedélzetnek nincs akkora domborulata, hogy eltakarja a fotón látható vörösre festett belső palánkot. Vagy mégis? Mit tennétek? Éon hajlok a fenykőpen látható megoldásra.

Szeretném, ha mások is hozzájárulnának, hogy mit lehetett volna jobban cészerében csinálni Ás szeretném ha elmondánátok a véleményetek

{mospagebreak title=Mordaut Áp-tÁse 1:75-ben egy kezdő tá 3. rész}

Legutóbb ott fejeztem be, hogy a belső palánkok és elkászál Ás a palánkok fedélzet feletti Ávők kialakítását a fejtarát okozott. Felrajzoltam az Ágyunyálákat Ás kivágtam, illetve elkászál-tettem az Ágyunyálákba a kereteket beragasztottam, hiszen megfelelően simára képtelen voltam kivágni.

Kévetkezett a kásá palánkok és. Kézen a változatosság miatt elkászál-tettem a fedélzet borítását. Tábszárn első rész ami kákből kászál nem tetszett, nem rajzoldtak ki a fedélzeti deszkák Ászeillesztésénél a vonal Prábjtam berajzolni grafit ceruzával, de nem tetszett. Ezek után Ágy dántátem, hogy ján az Ájabb rész, immár fenyéből Ás hogy az illesztések is mutassanak a fedélzeti "deszkák" oldalát 4B-s ceruzával satároztam. Az Ábrán

Írtam a bázisok a fenyő kezdet a mellette levő egy rész kőszén, durva csiszolás után. Hozzá kell tennem, hogy az első jobb részt kőszéntbb lefeszítettem és harmadszor is megcsináltam, mert a kősz felület iránya mintegy félét a fedőzet kőszéletbeli kőszépvonalát. Ez a hiba akkor jött ki, amikor a tőbbi fedőzet borítás elkészítésénél belső oldal elkészítésénél utána pirossal festve, illetve a palánkhoz is elátt az ügyönyűlők kőszérfestve

A palánkhoz nagyon sokáig tartott, de nagyon élvezetes volt. Néhány fotó lá:

Á

Felraktam a korlátok alapjait és még mádosítottam plusz és minusz ahol kellett a feső kontórt, hogy tetszetős legyen hajók vonala.

Berajzoltam a dőrzslőcek helyét és felragasztottam.

Az előfedőzeten amire még ezután jő a fenyő borítás a pálcákat próbálgattam. Elkezdtem felrakni az oldalak oldalát miközben dolgoztam a haján, sajnos kicsúszott a kezemből és ezt az orr rész bonta, letört. Kialakítottam az oldalak falkáit és szembesíttem azzal, hogy a tervrajz szerint beépített és sok gondot okozó tartó konzol (fél alatt) teljesen felesleges és nem is megfelelő. Simán lecsiszoltam. A tartó is módosítanom kellett, ráragasztottam egy jobb részt, emelnem kellett 2 mm-t a magasságán is. Gondolom az építési pontatlanságok. Nagyon sokat dolgoztam azokkal a alkatrészekkel, amelyek eredendően a kitben intvények voltak.

Megkezdtem a korlátok elemeinek a legyártásait és felragasztásait. Az anyag továbbra is békés.

Kipróbáltam a kikészített és kevert szőnt azon a helyen, ahol egykorra festeni hajtom. A korlát és a oldalak az oldalon viszont ilyen lesz.

Lefestetem az oldal az részeit feketével ami a rajz szerint ilyen. Borzalmas!!! Pocsékul néz ki, agyonátette a haján. Amint megszűrt lecsiszoltam és kikevertem egy újat és rakta és lass csodát, sokkal jobb (alatta levő kőp). Amiközben ez megtörtént pótoltam a letört orr részt is.

Járt a pólis.

Hát erre (tat tálak) nem vagyok olyan bészke, de szeszében elég mutat. Fajdalmam, hogy a taffelzet homlokoldal magassága valahol piszkosul elment, kevesebb lett. Olyannyira, hogy kénytelen voltam a 2 ablak 2 ajtó helyett 3 ablakot rakni, hogy a szemnek mutasson. Igazán a bordák magasságak kellett volna adni, de ezen már nem kesergek. Tanulsg: sokkal elbbre kell gondolkodni, mint ahogy a pillanatnyi p-tácsi fázis megk-vánj. %s nem gyázam hangsúlyozni a pontosg fontosságát! A kezdeti minimális pontatlanságokból nekem rendk-vál korrekcióra volt szükségem.

%s most miután még néhány részt elkészítettem így álllok:

7

Nagyon szörja a szemem a tattedézet homlokoldal magassága illetve az ajtók hiánya. Egy kicsit csalog, tényleg csak pár miliméter és megcsinálom újra. Ezen a kápen látszik immár a ká ablak a ká ajtóval.

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Még valami bántotta a szemem, de már pácolás befelyezése óta. Sajnos a kálsá palánkokat nem sikerült 100%-osan felragasztani, a szölek nhol a levegőben vannak és csiszolással sem tudtam kijavítani. A pácolás gyönyörűt kihozta a hibát. Azon tőrttem a fejem, hogy miképp tudnók ragasztá bejuttatni bontás nélkül a bor-tás alá. Megpróbáltam fluid pillanatragasztással. Befolyattam a résbe és nagyon gyorsan egy ruhával, nagyon erősen nyomva rárdársálgattam a levegőt kiszorítva a léc alá. Győnyőren sikerült, elszákoztam vele vagy másfél órát, de igyekeztem a legkisebb ragasztás hiányt is megszüntetni. Természetesen újra csiszoltam finommal és újra pácoltam. Szébb lett a felület mint amilyen előtte volt.

Most elmegyek nyaralni a görög tenger mellé, de tudom alig tudom majd kívánni pár nap után, hogy újra építhessem

Â

Â