

Ebben Measure 1 - től 9 - ig voltak mintázatok. A széknekhez kézilírást az ' Ájnyalat' székre írták el. A fekete és fehér szék kombinációjával írták el.

1941 szeptemberben felírták a kiadványt mivel a tesztek azt bizonyították, hogy a kézilírást széknek jobbakként írták. 4 írt mintázatot vezettek be, melyekben a fehér és kézilírást kombinálták.

1942 júniusában írtabb tesztek elvégzése után írt írtakat vezettek be, az 1941 szeptemberi széknek írtakat felhasználva.

1943 márciusában pedig - írtabb tesztek elvégzése után írt írtakat adtak ki az 1942 - es kiadványhoz. Ebben az eddig bevezetett széknek írt írtakat írták össze kézilírást mintázattal írtakat (Id. Ms. 31 - 33) és írtakat kezdtek alkalmazni.

A kézilírást azonban, mint azt fentebb is írtam, a háború alatt is tovább folyt és hamarosan nyilvánvalóvá vált, hogy nem a széknek fontos írtában, hanem a széknek írtában. Ezért 1944 októberétől semleges, székre írt írták széknek írták meg és megváltozott a széknek írták és írták is.

Mindezek miatt írták lehet írták az, hogy az 1941 - es 50 vagy 5H nem ugyanazok az írták széknek, mint az 1944 vagy -45 - írták írták. A cikk írták az írták ismertésekor erre az írták írtákra még vissza fogok írták.

Írták tehát a listák!

Írták

MEASURE 1

1941 januárjától 1941 kétértéig alkalmazták az atlanti flotta hajóin a repülőgépek - hordozó és csatahajóktól kezdve a kisebb hajókig, majd 1941 kétértétől 1942 elejéig a csendes tengeri flottájánál ugyancsak az írták hajóin.

Széknek

- írták írták : 5D

- írták írták : 5L

- írták írták : 5D (a csendes tengeri flottájánál a írták írták írták ezen a széknek nem írták írták.)

- repülőgépek - hordozók írták : mahagóni írták

A fénycsík, csillagászati tárgyakat, felületeket (pl. reflektorlencsék, ablakok) bármilyen jelentéktelennek is voltak lefedték, leszerelték vagy az 5D színekre festették.

Â

MEASURE 2

1941 elejétől 1941 közepéig használták az atlanti flotta rombolóin, cirkálóin és csatahajóin. 1941 közepétől 1945 elejéig pedig a csendes - óceáni flotta néhány cirkálóján és rombolóján.

Szín

- fénycsík felületek : 5D a vízszintes alatti felületig, utána 5O, majd 5L

- felület és vízszintes felületek: 5D (a csendes - óceáni flottájánál a vízszintes felületen ezt a színt nem használták.)

A fénycsík, csillagászati tárgyakal ugyanazt kell tenni mint a Measure 1 - nál.

Â

MEASURE 3

Szín

- fénycsík felületek (árnyékok is) : 5L

- fedélzet és vízszintes felületek : 5D a fűbből készült fedélzeten ezt a színt nem használják.

Â

MEASURE 4

Az atlanti flottánál alkalmazták 1941 tavaszán, valamint egy század PT hajón a Földközi tengeren 1943 / 44 - ben.

Színnek

- függőleges felületek : fekete
- árbocok : 5L (a PT - ken fekete)
- fedélzet és vízszintes felületek : 5D
- repülőgép - hordozók fedélzete : mahagóni vörös

Â

MEASURE 5

Ezt a mintázatot festett orrhullám - nak hívták. A cél az volt, hogy az ellenséges megfigyelőket megélessze a hajó sebességét illetően. Az atlanti és csendes - óceáni flotta nagyobb hajóin (romboló, cirkáló, csatahajó, repülőgép - hordozó) alkalmazták 1941 - ben. Nem alkalmazták azokon a hajókon melyek Measure 4 - re voltak festve.

A kápen a USS Chester makettje látható a Measure 2 színneiben és a festett orrhullámmal. A hullám szegélye fehér volt, a belső rész sötét vagy sötétzöld.

Â

MEASURE 6, 7, 8

Alcifestés volt cirkálók és nehézcirkálók részére. A cél az volt, hogy megtegye az ellenséges megfigyelő cirkálókat rombolókat azonosítsanak.

Ez a Measure 6 ! A 6 hálószerűvelkes gégezőkkel rendelkező cirkálókat 8 hálószerűvelkes gégezőkkel rendelkező cirkálóknak állították

Measure 7. A 7500 tonnás kőolajcirkálókat négykomponens rombolóknak állították.

Ez pedig a Measure 8. A 10000 tonnás kőolajcirkálókat állították kőolajkomponens rombolóknak.

Italiansan annyit lehet mondani erről a mintázatokról, hogyha a hajótest sűrűtsége volt a mintázat világosságának hajótest világos sűrűtsége volt akkor sűrűtsége volt. Mésrészt nincs adat arról, hogy 1941 - ben vagy utána alkalmazták volna ezeket az alcifestéseket. Egyedül a Measure 8 - at használták a USS Indianapolis nehézcirkáló 1943 - ban.

Á

MEASURE 11

A csendes - écei flotta hajóin alkalmazták ezt a mintázatot 1941 utolsó heteitől 1942 februárjától - márciusig.

Szék

- fűgőleges felületek (árbocok is !) : 5S

- vízszintes felületek : 20B

Â

MEASURE 12

Az atlanti flotta hajóin alkalmazták 1941 kőzetátl az év végéig. A Csendes Áceánon 1941 decemberétől 1942 áprilisáig.

Szék

- főleges felületek : 5D (1941 kőzetátl kb. 1 hónapig, utána 5S) Ezt a szék-nt a fedélzet vonaláig festették hordozákon a hangírfedélzetig. 5O a felépíténi tetőig 5H vagy 5L a felépíténi tetőtől árboccsáig

- vízszintes felületek : 20B a vízszintes kőzetátl fedélzeteket is ehhez a szék-hez kell igazítani a tengeralattjárók árs repüléig - hordozók kivételével.

Az Ms. 12 - nek két változata volt még a Measure 12A és Measure 12R. Az Ms. 12A - t 1941 végén alkalmazták az atlanti flotta hajóin. A szék-nek ugyanazok voltak mint az Ms. 12 - nál csak az 5S helyett 5N - t használtak. Az Ms. 12R - t 1941 decemberétől 1942 végéig alkalmazták a csendes - Áceáni flotta nagy felszáni hajóin. Itt az 5N, 5O, 5H és a szék-n mintázat kombináltak. Létezett még egy 1945 - évi változat is. Itt a szék-nek az alábbiak voltak:

- főleges felületek a fedélzet legalacsonyabb pontjáig: #7 Navy gray, hordozákon a hangírfedélzetig festették ezt a szék-nt

- további főleges felületek az árboccsáig : #17 Ocean gray

- fedélzet és vízszintes felületek : #4 Deck gray

Az alábbi képen a USS Washington makettje látható MS 12R festésben 1942-ben.

Â

MEASURE 21

1942 - től 1944 - ig alkalmazták a csendes - Áceáni flotta nagyobb felszárni hajóin. A Ádos-tott vjtozatot, 1945 tavaszán.

Szárnek

- Ággáleges felárletek : 5N kivárel nákál !
- v-sszintes felárletek :
- 20B repárálgáp - hordozákon 250N 1942 - ben
- #21 Flight deck stain 1943- 44-ben

A Ádos-tott vjtozathoz kát szárnt használtak: #7 Navy gray - t a Ággáleges felárletekre, #4 Deck gray - t a v-sszintesekre.

Á

MEASURE 22

Az Ms. 12 Ás 12A továbbfejlesztett vjtozata. 1942 - től 1945 - ig alkalmazták az atlanti Ás csendes - Áceáni flotta nagyobb felszárni hajóin.

Szárnek

- fűggléges felületek : 5N a fedélzet legalacsonyabb pontjéig 5H a további fűggléges felületek
- fedélzet és vízszintes felületek : 20B
- repülőgép - hordozó fedélzet :
- 250N 1942 - ben
- #21 Flight deck stain 1943 - 44 - ben

A fenti két kőpen ítható az Ms. 22 két változata. A felső a korai változat (a fedélzetet ugyanolyan sötétkre kifesteni mint a tőrset !), az alsó a későbbi, amit 1944 végén / 1945 tavaszán alkalmaztak. A széknek itt a következők voltak:

- fűggléges felületek a fedélzet legalacsonyabb pontjéig : #7 Navy gray, utána #27 Haze gray
- fedélzet és vízszintes felületek: #4 Deck gray

Â

MEASURE 31

1943 - től 1945 - ig használták a csendes - tengeri flotta nagyobb hajóin.

Â

Széknek

- fűggléges felületek : az 5O, 5H és fekete mintázata
- vízszintes felületek : az 5O és 20B mintázata
- vízszintes felületek hordozón:
- #21 Flight deck stain 1943 - ban

- #21 Flight deck stain (másdostott) 1944 - 45 - ben

A csatahajók és cirkálóik részére fejlesztették ki a Measure 31A - t, melyet azonban csak néhány hajón alkalmaztak 1944 végén és -45 elején. A fűgges felületek színénél a fentiek mellett az 5N - t és 5L - t alkalmazták mint színt, a fedélzetet pedig csak 20B - re festették.

Á

MEASURE 32

1943 - től 1945 - ig alkalmazták a csendes - tőeni flotta hajóin.

Színnek

- fűgges felületek : a fekete, 5N, 5O, 5H, 5L és 5P mintázata
- fedélzet és vízszintes felületek: 20B (vagy 20B és 5O mintázata)
- repülőgép - hordozók fedélzete:
- #21 Flight deck stain 1943 - ban
- #21 Flight deck stain (másdostott) 1944 - 45 - ben

A Measure 32-nek számos alváltozata volt, melyeket 1944 elejétől 1945-ig alkalmaztak. Az alábbi képeken néhány alváltozat látható. A felső kép a tőrés, az alatta lévő pedig a fedélzet festését mutatja. A színeket különböző kombinációkban használták. Volt ahol két színt alkalmaztak a tőrésre és kettőt a fedélzetre, de volt ahol három színt a tőrésre és kettőt a fedélzetre. Ezeknek az alváltozatoknak a jellegzetessége volt még, hogy vagy csak egy adott hajón, vagy egy adott hajóosztályon alkalmazták őket.

Ez a Measure 32/3d

Â

Â

Ez a Measure 32/2c

Â

Â

Ez pedig a Measure 32/6d

Â

Â

Measure 32/21d

Â

Â

Â

MEASURE 33

1943 - től 1945 - ig alkalmazták a csendes - tengeri flottájánál.

Szárnyak

- főtámaszok felületek : a fekete, 5N, 5O, 5H, 5P és 5L mintájzata fedőlemez és
- vízszintes felületek : 20B (vagy 20B és 5O mintájzata)
- repőtámaszpont - hordozók fedőlemezei :
- #21 Flight deck stain 1943 - ban
- #21 Flight deck stain (módosított) 1944 - 45 - ben

A Measure 33 -nak is, akárcsak az Ms 32 - nek, szintén voltak alváziltozatai. Ezekre pedig szintén az volt jellemző, mint az Ms 32 esetében. Csak egy adott hajón v. hajóosztályon alkalmazták őket.

Â

Ezek voltak tehát a felszíni hajón alkalmazott főbb mintázatok. Most lássuk ezeknek a mintázatoknak a szárait ! Előtte azonban szeretném néhány dologra felhívni a figyelmet !

Mivel igyekeztem olyan makettfestéket ajánlani, amely a hazai forgalomban is viszonylag könnyen beszerezhető, így a megadott szárnyak csak annyira letehetnek amennyire ezt a festék lehetősége teszi. Az átvázolt szárnyakhoz táblázatokról illetve a szárminták kifestéséből jutottam hozzá, tehát nem állítom, hogy nem fordulhatnak elő tévedések.

•me tehát a színtípiát ! Az első szímet arra utal, hogy az adott festékből hány cseppet kell használni. A H betű a Humbrol - ra utal. A H betű utáni szám mutatja a festék szímet.

- 5D Dark gray

- 1941 - ben vezeték be használt. Az árnyalat előrehozott ez a keveréket ajánlom: 16 x H 104 + 8 x H 176 + H 67

- 5L Light gray

- 1941 - ben vezeték be használt. 1943 - ig ezt a keveréket ajánlom: 5 x H 34 + 2 x H 104 + H 67

- 1943 -44 között volt egy világosabb árnyalat 5L, melynek leírását sajnos nem sikerült megszerezni. Valószínűleg több fehéret (6 - 7 cseppet) kevesebb 104 - et (1 csepp) kell alkalmazni a H 67 - et el kell hagyni. Erre az időszakra is ajánlom azonban a fentebbi formulát. Jelentés változás ugyanis csak 1944 végén történt. Ekkortól kezdve az 5L jelölést - # 37 Light gray 5L - árnyalatot kapott. 1944 végén tehát a H 127 - as festéket ajánlom az 5L kifestéséhez.

- 5O Ocean gray

- 1941 - ben vezeték be használt. Itt kötféle árnyalat volt. 1944 - ig ez az ajánlott keverék: 6xH 34 + 6xH 104 + 3xH 67

- 1944 végén az 5O is semleges árnyalatot az új jelölést kapott Ettől kezdve a jelölés # 17 Ocean gray 5O lett a 129-es festéket ajánlom az árnyalat előrehozott.

- 5H Haze gray

- 1941 - ben vezeték be használt. Az ajánlott keverék : 3 x H 34 + 2 x H 104 + H 67 vagy csak a H 145

- 1944 végén az új jelölés # 27 Haze gray 5H lett az árnyalat is megváltozott. Az ajánlott festék : H 128

- 5S Sea blue

- 1941 - ben vezeték be használt. Az ajánlott keverék: 2 x H 104 + H 176 + H 25 + H 147

- 5P Pale gray

- 1943 - ben vezeték be használt. Igen világos szín volt, az ajánlott keverék : 21 x H 34 + 2 x H 104 + H 67

- 5N Navy blue

- 1941 - ben vezetők be használták. 1944 - ig ezt a keveréket ajánlom: 2 x H 104 + H 176.

- 1944 végén ez a színen is semleges tónust az új jelölést kapott : # 7 Navy gray 5N. Ettől kezdve a H 67 - es festés a színen kifestéséhez.

- 20B Deck blue

- 1941 - ben vezetők be használták. Ezt a keveréket ajánlom a színen kifestéséhez: 8 x H 189+4x H 67 + 2 x H 182 + H 164

- 1942 - ben módosították a színt. Ekkortól kezdve az 5N korai változathoz hasonlóan az árnyalat, így az arra alkalmazott formulát ajánlom.

- A színen árnyalata az új jelölése 1944 végén változott Az új jelölés # 4 Deck gray 20 lett az H 182 - es festés a színen kifestéséhez.

- 250N Flight deck stain

- 1942 -ben kezdtek el alkalmazni. Az árnyalat hasonlóan a 20B Deck blue - hoz. Az ajánlott keverék : 5 x H 189 + 2 x H 67 + 1 x H 147.

- # 21 Flight deck stain: 1943 - ban vezetők be. Az ajánlott keverék : 2 x H 104 + H176 + H 34. A módosított változathoz 1944 - ben került bevezetésre.

- Mivel árnyalatilag minimális eltérés volt az 5N korai változathoz képest, így az 5N formulát ajánlom a színen kifestéséhez.

Ha valakinek a cikkel kapcsolatban bármilyen kérdés lenne, szívesen álllok rendelkezésére a ddg92@hotmail.com email-címemen keresztül.

Sebestyén Gábor

Felhasznált hirtanyag :

- <http://www.shipcamouflage.com>

- Squadron Signal Series: US Battleships in Action vol. I. II.

- Plastic Ship Modeler 1997 / 3, 16 - 26. oldal

- <http://www.steelnavy.com>