

# Graf Spee Őpŕ-tŕse

Contributed by Sebestyŕn Gŕbor

2005. August 09. Tuesday 21:58

Last Updated 2007. November 19. Monday 20:06

There are no translations available

Talŕn nem tŕnik tŕlŕsznak, ha azt mondom, hogy a Graf Spee ŕldŕzŕse ŕs elsŕllyesztŕse (pontosabban ŕnellsŕllyesztŕsre kŕnyszerŕ-tŕse) a mŕsodik vilŕghŕborŕ elsŕ nagyobb tengeri hadmŕvelete volt. Gondolom kŕzŕletek sokan lŕttŕjk mŕr filmen vagy olvastak a csatŕrŕl (ha mŕshol nem, akkor itt, Tomi oldalŕn). A benne rŕsztvevŕ hajŕkrŕl pedig sok cŕg adott ki makettet. Ebbŕl is a legtŕbbet a Graf Spee-rŕl. A kŕvetkezŕ cikksorozatban Heller nevŕ francia cŕg 1:400-as lŕptŕkŕ Graf Spee makettjŕnek ŕpŕ-tŕsŕrŕl szeretnŕk ŕrni.

A makettet 7 ŕve kaptam ajŕndŕkba ŕs elŕg sokŕig csak ŕgymond rakosgattam ide-oda. Jŕ pŕrszor ŕtnŕztem az alkatrŕszeket ŕs az ŕsszeŕllŕ-tŕsi rajzot. Mivel mŕr korŕbban is lŕttam Heller maketteket, ŕgy mondhatni nem ŕrt csalŕdŕs. ŕšjra ŕs ŕjra meg kellett ŕllapŕtanom, hogy a cŕgre rŕfŕrne, hogy kissŕ felfrissŕ-tse a gyŕrtŕsorŕt. Szŕ alapvetŕen kŕt baj van a Heller makettekkel: az alkatrŕszek kidolgozottsŕga ŕs az illesztŕsek. Sejtettem tehŕt, hogy "kŕzdelmes" ŕpŕ-tŕs lesz. Vŕgŕl tavalyelŕtt egy unalmas szombat dŕlutŕn elhatŕroztam, hogy a sok 700-as make utŕn ŕpŕ-tek egy "nagyobbat".

Az elsŕ lŕpŕs a hajŕtŕrs ŕitalakŕ-tŕsa volt. A Heller ugyanis nem ad lehetŕsŕget vŕ-zvonalmakett ŕpŕ-tŕsŕre egy szikŕt ŕs egy ollŕt ŕs ŕvatosan levŕgtam a vŕ-zvonalt alatti rŕszt. Ezutŕn ŕsszeragasztottam a hajŕtŕrs kŕ darabjŕt ŕs beragasztottam a fedŕzetet.

Ezutŕn az alsŕ rŕszt erŕsŕtettem meg, mŕgpedig ŕgy, hogy ŕntŕkeret darabokbŕl merevŕ-tŕket alakŕtottam ki:

A kővetkezésként a felépítésem a felépítésem alsó részének, valamint a fő részes melléktárgyasszeállítását tartalmazó rajzok elkészítését, melyet ehhez a maketthez vettem, mégpedig úgy hogy a csövek kővetkező részre beragasztottam a szellőzőablakokat.

Mikor ezekkel elkészítettem, összeállítottam az alkatrészeket:

A kővetkezésként a fedélzet részes a törzs kővetkező részesek tőmés volt, majd Humbrol 63-al lefestettem a fedél Humbrol 127-el pedig a felépítésem részes a kővetkező tornyokat:

Miután ezzel elkészítettem, nekiálltam az alap részes a "v-z" elkészítésének. A diorama alapja egy falemez, melyet bekereteztettem. Ezután rajztam a hajó részes kővetkező berajzoltam a törzset:

A "v-z" elkészítéséhez egy E-Z Water nevű hűtőanyag granulátumot használtam. Nem tudom, hogy itthon lehet-e kapni, én pedig rendeltem Amerikából egy hobbiboltból. Egy edényben felolvasztottam a granulátumot részes kővetkező intettem a megrajzolt vonal mellett. Ezt persze kővetkező le-ny, de maga a művelet nem volt egyszerű. Mondanom se kell, hogy a folyékony anyag nem mindig arra folyt, amerre szerettem volna. Ráadásul arra nem számítottam, hogy a fa alap nem fogja bírni a hűtő, így sajnos az alap egy kicsit megcsavarodott. Ez talán látszani fog néhány további képen. A végeredmény így nézett ki:

Persze ezen még szikével részes ollóval alakítani kellett, mert a törzset említett "befolyások" miatt a hajó nem illeszkedett pontosan a helyére. Végül ilyen lett az alap:

A kővetkezésként a makett alaphoz törzset részes volt. Először Humbrol 145-el lefestettem a törzset, azután beragasztottam a felépítésem részes a fegyverzetet a helyére, majd sőtökkel lefestettem az alapot:

A ragasztáshoz pillanatragasztót használtam szilikonkaucsukkal együtt. A pillanatragasztó ugyanis jóval ragasztotta a makettet, a szilikonkaucsuk pedig a ragasztó mellett jóval támogatta a részeket és aránylag jó hullámmeffektek voltak elérhetőek:

Ez volt tehát az első lépés.

{mospagebreak title=2. rész}

Az első lépés második lépése a felépítésműködés vizsgálata volt. A Graf Spee-nek viszonylag egyszerű felépítésműködésű maga az építésműködés nem volt különösebb problémáma. Azt hiszem a köpenyek is jól vethető, ahogy a parancsnoki torony és a közműködés a helyükre kerültek.

Kiegészítésként a Tom's Modelworks maratásait használtam fel és mint az előző részben is utaltam rá, már a közelebbi elkezdtem felhasználni. A beépítésműködés a rendelkezésemre álló hajtóműanyag alapján történt. Figyeljétek meg

a lőrét a fűrboc merev-táscát a kőmőnyen. Problémát jelentett viszont az, hogy az alkatrészek illesztés legjobb. Az tőrt, hogy sikerült ugyan a réseket tártani, de maga az illesztés vonala bármiféle csiszolás vagy tártás ellenére látható maradt. Ez sajnos elég jól látható a parancsnoki torony oldalán az azon a vonalon, ahol felépítőmőny oldalai a tetőelemekhez illeszkednek. A festés és ragasztás után ilyen állapotban volt a makett.

Ezzel az összeszállás tulajdonképpén is lett. Kétfelvezhetett a munka neheze, a részletezés. Ezt a hársz orr kezdtem el.

Az első lépés a hullámtér és a csőrlák (melyeket fekete-fehérre festettem) beragasztása volt. Majd a horgonyk felveztek és két kis lőtra, melyek a hullámtér n valószínűleg a tártást segítők.

Egyéttal elkezdtem a korlátok felragasztását is és helyre került az első lőszár a horgonyokkal egyétt.

A hársz két oldalán, nagyjából az első lépéssel egyvonalban, voltak találhatóak a csőszakok kikötésére szolgáló rudak. Az alsók a kitben gyárilag meg voltak adva. Viszont egy kicsit le kell tenni őket.

Egy darabka hárszot szálból megcsináltam a felső rudat és dróttal összeszereltem őket, valamint elkészítettem a kitmasztást is.

Festés után az orr kész lett. Kétfelvezhetett tehát a felépítőmőny.

{mospagebreak title=3. rész}

Mint az első részben írtam a Graf Spee felépítőmőnye viszonylag egyszerű volt. Ennek ellenére a részletek elkészítése igen nagy terhelést jelentett. Sok korlátot és lőtra kellett a helyre illeszteni. Az első lépés az alaplével látható, vagyis ahogy a felépítőmőny dobozába összeszállás-tva készült.

Erre kerestek fel a korlátok, látrák, a radar és a balraktelek a keresztárcra. Az építés technika viszont egyszer volt. Bentről kifelé 'építkeztem'. Vagyis először a látrák, aztán a korlátok végül a kitélzet felrakás meg.

A kitélzet drótból készült és a hirtérinfók alapján igyekeztem a lehető legpontosabban elhelyezni.

Végül ilyen lett a kész felépítmény festés előtt - és után

Az utolsó páros a radar felragasztása volt.

{mospagebreak title=4. rész}

A negyedik páros a parancsnoki torony megépítési rész, illetve a komoly részleteinek kialakítása volt. Első páros kis mértékkel a későbbi maratásból vett inspirációval elvégeztem a komolyan az illesztések helyét. Ez valamivel sikeresebb, mint a parancsnoki torony esetében.

Majd megkezdtem a csónakok beragasztását. Itt a takaróponyot egy darabka papírral imitáltam. Ezt a módszert ajánlom mindenkinek, mert a papírnak van egy olyan tulajdonsága, hogy pillanatragasztással érintkezve ridegnek és teljesen utánozható vele a ponyva

Ezután a korlát és a reflektorok alapjai kerültek fel a komolyan lévő platformra.

A megkezdés páros a felület kialakítása volt, ezek drága és maratás kombinációjából készült. Ez a korábban lévő baloldali telektől vezetett le a platformból kinyúló rúdra, mely egyvonalban van az árbóccal (erről nem készült kép).

Végül a gyártó kiadta a termék leírását az előtte lévő rész

{mospagebreak title=5. rész}

Az itt található leírás a termék további részleteinek, valamint a felépítésműködésének kialakítását illetően, mint a háttéranyag alapján felrakni a korlátokat, leírásokat és csatlakozásokat. A részletezéshez felvéve használtam a maratót, az ábrákat és a hűtött szíjat. Figyeljék meg például a daru kiegészítőt vagy a csatlakozást.

Ezzel a hajás kőzetű rőszke kősz is lett. Kővetkezhetett a felőpő-tőny hős rőszkőnek kialakő-tősa. Ez tő nem őjlt mősbő, mint a katapult ős a kőzetőzet beőpő-tősbő, valamint a korőjtok felrakősbő.

Kővetkezettek az utolső simő-tőjok. A kővetkező rőszben errő fogok ő-rni.

{mospagebreak title=6. rősz}

A vőgső őpősek a tatrősz elkősző-tősbő, a matricőj felragasztősbő, a hajás kőrőli hullőmok elkőszőkoszobősbő őjltak. A tatrőszre beragasztottam a torpedővető csőveket, majd felraktam a korőjtokat ős elkősző-tette a feljőrőkat., vőgő ő helyőre raktam a tatzőszlő rődjőit. Itt egy aprő őntősi hibőjt kihasznőlv a mőg egy kis tatőj sikerőlt kősző-tenem.



A matricák nem rosszak, de ebben a méretarányban kissé részletesebbek is lehetnének. Ássze hasonlítsd össze emlétem meg a Tamiya 1:700-as méretarányú Prinz Eugen nézőpontját, ahol a kis látképek ellenére sokkal részletesebben van kidolgozva a matricalap. Nos, itt a képeken látható módon néztek ki. Egyébként a Heller - azt hiszem azért okokból - nem egészen a pontos német jelzőkkel adta ki a matricákat. Így a zászlót egy másikat készletből póltam. Egy matrica pedig hiányzott és sajnos nem tudtam mivel helyettesíteni. Ez nem volt más, mint egy felirat, ami a parancsnoki hátdőrszék volt, a hátdőrszék felett. A chilei Coronel nevű hely volt rajta, zászló alapon arany betűkkel. Az első világháborúban Spee admirális ott aratott győzelmet a brit hajóraj felett.

A koszlás-hoz, a Humbrol fekete és tégla színeit használtam. Mivel a hajót az utolsó bécében ábrázoltam, így a megjelenített rozsdafoltok és szennyezések számát a minimumra korlátoztam. Békében ugyanis a legénység több időt tud fordítani a hajó karbantartására.

fényrel a makett készült. Sajnos a tatrásznál nem sikerült úgy kialakítanom a hullámokat ahogy szerettem volna.

Végül helyre került a fedélzeti repülőgépek is és ezzel a hajó szolgálata kész lett.

Konklúzió: Ha szabad egy tervet kifejezővel ílnem, akkor azt mondanám, hogy ezt a makettet korhatár nélkül ajánlom mindenkinek. Elég egyszer megépíteni és némi feljavítással igen mutatós darab készíthető belőle.

Â

Felhasznált hirtanyag:

- Roger Chesneau: German Pocket Battleships
- <http://www.scharnhorst-class.dk>

Â