

Kétnyvbemutató: Lennarth Petersson - Rigging Period Ship Models és Rigging Period Fore-and-Aft Craft

Contributed by Aller Máté
2008. August 26. Tuesday 11:54
Last Updated 2009. November 05. Thursday 09:54

There are no translations available

Folytatva a megkezdett fonalat, ebben az részemben két kisebb, de annál érdekesebb és hasznosabb kétnyvet szeretnék bemutatni. Azért nem négyet mutatom be, mert a kettő egy kétrészes sorozatot alkot, témája pedig hajók kiegészítői.

Rigging Period Ship Models

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Ebben a kiadványban tehát a keresztvitorlázat^o hajások kiegészítését veszi gárda alá a szerző. Teszi ezt pedig a 36 és 18 fontos Melampus fregatt korabeli modellje alapján. Ez a hajás 1785 lett vásárolva és majd a 40 éves szolgálati királyi haditengerészeti és miután eladták Hollandiának, a jobb társaság volt vásárolva. A hajás egy reprezentatív az akkor használatos kiegészítésnek, sok testvérhajása volt, tehát bátran támaszkodhatunk a képre, ha ebből a korból származó hajást dolgozunk.

A képre természetesen angol nyelvű, de egy egyoldalas bevezetőn kívül szöveget nem tartalmaz. A tartalomjegyzékben felsorolt címszavak tulajdonképpen a kiegészítés egy-egy részét definiáló részek, melyeket az adott oldalakon a szerző rajzai illusztrálnak. Nagyon jól ábrázolva, nincsenek felesleges zavaró, másodlagos oldalak. A fontosabb, illetve kisebb részek általában jól ki vannak rajzolva nagyban.

Tulajdonképpen azt mondhatjuk, hogy a képre egy képes ábrázolás szótár azoknak, akik még nem tudják, hogy angolul mi micsoda a kiegészítés. Természetesen egy kis magyar alapműveltség kell hozzá, nem árt, ha tudjuk a magyar nevet az adott részeknek, vagy legalább a funkcióját sejtjük. Annak, aki pedig már tisztában van mindezzel, a részletrajzok fognak rengeteg információt szolgálni.

Röviden összefoglalva a más az illusztrációkban, a vitorlarudak és a vitorlák futáskezelésén keresztül a vitorlák MINDENT bemutat nagyon részletesen, kiegészítésén. Még a futáskezelés fedési levetési terve is mellékelve rajzadással még a terebeken lévő levetési pontokat is jelölje! Ezen kívül vannak áttekintő ábrák a vitorlákra, a hosszmetérekre, a hajóorr és a tatrak (ezek csak inkább áttekintő jellegűek, nem tervrajzok!).

Ezen a linken beletekinthet a képre.

Rigging Period Fore- and-Aft Craft

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Itt a hosszvitorlázat^o haj^{3k} k^{¶t}zet^rl olvashatunk behat^{3an} h^{¶rom} korabeli haj^{3t}-pus vonatkoz^sban: angol cutter, francia lugger ^s amerikai schooner. Mindh^{¶rom} haj^{3t}-pus egy-egy korabeli modellje szolgál a k^{¶nyv}ben tal^lhat³ t^{¶bb} mint 200 rajz alap[¶]ul.

A sz^{¶veg} itt sincs b[¶] l^{re} eresztve, ^{¶l}tal^{¶nos} bevezet^s (k^{¶t} oldal), majd mindh^{¶rom} haj^{3t}-pus fejezet^{nek} elej[¶] egy egyoldalas le^ris a t[¶]-pus[¶] ^s a modell[¶], ami alap[¶]in k^{¶sz}ltek a rajzok. A t^{¶bbi} ugyan^ogy, mint a testv^{¶r} rajz.

Mindegyik haj^{3t}-pust k^{¶l} ^{¶n} fejezet mutat be, melyek a k^{¶vetkez}k^{¶pp} [¶]nek fel: Egy ^{¶ttekint} [¶] duplaoldalas old el^{¶l}, h^{¶tul}- ^s fel^{¶ln}zettel kezd[¶]dik, majd a fut^{3k} ^{¶t}zet fed^{¶zeti} lek^{¶t}si terve ^s azut^{¶n} a r^{¶szletrajz}

Min^{¶s}gben, r^{¶szletess}gben hozza az el[¶]d szintj^{¶t}, minden, amit fent [¶]ram erre is ^{¶rv}nyes.

A k^{¶nyv}ek kivitele: 20,5x27,0 cm alap^o, kem^{¶nyk} ^{¶s}, j³ min^{¶s}g[¶] f^{¶z}ssel. 118, illetve 111 oldalasak.

A k^{¶nyv}eket meg lehet rendelni t^{¶bb} hely^{¶l} is, az amazon.com-on [¶]jonnan a kett[¶]rt egy^{¶tt} 65,86 doll^{¶rt} k^{¶rnek} jelenleg, plusz postak^{¶lts}g. A k^{¶nyv}ek m^{¶ret}hez k^{¶pest} az [¶]r kicsit borsos szerintem.

Â

Ášgy gondolom, hogy ezekbÅ'l a kÅ¶nyvekbÅ'l sokat tanulhat a kezdÅ' Å©s a tapasztalt modellezÅ' is, Å©n csak jÅ³ szÅ-vvel tudok ajánlani!

Å

Cutter: Science Museum, London. MÅ©reteiben az 1778-ban vÅ-zre bocsÅjtott Expedition nevÅ± cutterre hasonlÅ-t legjobban.

Lugger: National Maritime Museum, Greenwich. NÅ©v nincs, 1800-bÅ³l szÅjrmazik.

Schooner: Naval Museum Karlskrona, SvÅ©dorszÅjg. Az 1812-es Experiment nevÅ± schoonert Å;brÅjzolja.

Å

NÅ©hÅjny kÅ©p a kÅ¶nyvbÅ'l:

Å

Å

Å

Å